

## 珍惜这一年

育英中学附属小学六年级(1)班 沙雅琪

开学的时日延迟了些许,推迟后再去赴学,内心竟一阵激动,我们是“毕业班”的学生了。

我打心底里觉得,开学这天比前些日子晴了许多。天呈出采风之状,烟火气十足。虽是再熟悉不过的学校,却觉眼前一亮,沿着道旁走,一路上不再稀奇直走到教学楼前,才吃了一惊。

教学楼不再是从前那般模样,红毯铺上了,要说我还是第一次走红毯的,这感觉别有一番滋味!楼门前高高的横幅挂着“欢迎宝贝回家”,这亲切的语气还是熟悉的感觉。一口气爬上五楼,楼道里也都布满了各色气球,沿着气球找到教室,没承想教室里更是气球的海洋,紫色的、粉色的气球让教室变得很梦幻,棒棒糖与旺仔牛奶

又让教室多了一份甜蜜的气息。这心里头呀五分新奇,三分兴奋,两分惊讶。后来才得以知晓,那是老师在我们没来之前精心布置好的,这心意真叫人温暖舒服。

老师在我眼中,就是所谓传道授业解惑,但这次开学我好像感受到了他们的另一面,原来老师可以为我们把仪式感做到极致,原来我们接受惊

喜的背后是老师的无限用心。想到每逢教师节,我们的一声声“教师节快乐”“老师您辛苦了”就能让老师绽放出灿烂的笑容,而眼前的这些带给我们的是无尽的喜悦。这是我们小学生涯的最后一年了,脑海中的一幕幕闪过,可我没有做好分开的准备,但我一定会珍惜这一年,与老师们一起成长!

(指导老师 尚瑾)



我和书 de 故事。

## 逛书店的回忆

上中学的时候,学校附近有一家书店,放学后常顺路进书店逛逛,遇到一些有趣的人和事,让我至今难忘。

书店的大堂极为明亮,进深较长,书架上和长条桌上摆放的书很多元,主要偏重文史哲经等人文类和碑帖绘画等艺术类,以二手书为主。书店最里面有两个挂着门帘的小房间,一间里面书架上放满了插着标签的线装书,另一间则是书库。

这家书店顾客很多,书架长桌前常常站满了选书的人,想插进去需要等空档。因为喜欢文史,我曾买过《中国历史小丛书》《唐诗三百首》《千家诗》《宋词选》等书,基本上状态极佳,但价钱仅新书的三分之一,非常划算。后来,这家书店扩展业务,盘下了北面隔壁的一家店铺,装修后也摆满了图书出售。因为两家店中间隔着一家药店,书店就在里面开了一个通道,这样书店就成了U字形,逛书店时颇有一些曲径通幽的趣味。

喜欢逛书店的多是读书人,有时短短的几句交流就能让人受益匪浅。我曾在书架前翻看《唐诗别裁集》,旁边站着一名头发花白的先生,他戴着宽边眼镜,说着浓重的南方口音,指着书对我说:“好书,值得买。”他又指了一下架子上另外四本,分别是宋诗、元诗、明诗、清诗别裁集,“这是一套书。”当我拿起五本书准备去付钱时,先生笑了笑指着书架说,“那本《词综》也好。”于是我就全都买回家了。后来,我在电视中见到那名先生,他是著名的古典文学家。

书店的店员也藏龙卧虎,不少人到版本目录学非常精通,有一次在书店里听一名老店员和几个顾客闲谈,什么书有什么版本、哪种版本好,他都讲得头头是道。他说这些本事都是过去当学徒时被老板逼出来的,上门收书或者到地摊捡漏,稍不注意买书打了眼,回去要被惩罚,所以不敢不上心。

他还聊到过去收书的经历,当学徒时就要记住那些有名学者的住处,以便送书或收书时能轻易找到;还要记得懂书的人、特别是藏书家的相貌,藏书家从一堆书里翻找出一本要买,那价钱就不能订便宜了,否则就卖亏了。后来藏书家也长了心眼,看中哪部书就索性把那一堆书都买下来,让你不知道他看中了哪一本;听这些讲述觉得特别有意思,感觉完全可以写成精彩的小小说。

我在逛书店时还认识了赵君,他是一个爱书几近痴迷的书友,他刚参加工作,业余时间就是在各书店里淘书,家里不仅书柜墙角堆满了书,甚至衣柜里也成了放书的地方。

书店的旧书一般是有书人家成批处理的,也有机关学校等单位精简出来的,甚至还有从废纸处理场抢救回来的回收废品书。书本有这么多的来源供应,因此,淘书时书中的小秘密也常常令人回味,比如有人在扉页记下买书时的心情、何年何月购于某地、万分荣幸等。

有的书上圈圈点点,空白处写了许多眉批或旁批,记录读书时的见解和心得。除了这些文字外,旧书里有时可以看到夹着一张借书证或节目单,我也曾在旧书里翻到过当作书签的一片枯黄树叶,还有一张不知治什么病的中医手写药方。

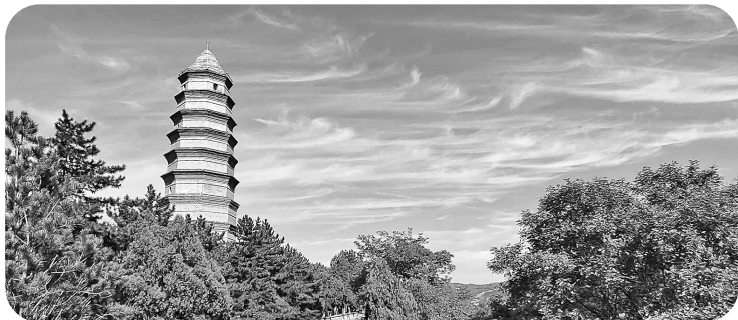
最引起我想象的是曾在一本旧书里,看到夹在里面的两张电影票,空白的地方留有娟秀的钢笔字“存念”。那是什么电影?是让人刻骨铭心的初恋吗?看到这样的物件能不引起联想,能不让人猜测背后的故事吗?

书店承载着许许多多难忘记忆,参加工作以后,我还时常专门去那家书店看看。

(重庆万州 陶诗秀)

## 家乡特别美

延安市实验中学初一(5)班 刘笑然



我的家乡在延安。这里没有南方的“小桥流水人家”,没有“小荷才露尖尖角”,这里有的只是“巍巍宝塔山,滚滚延河水”的独特美。

延安的美是粗犷的美。这里的山上都是黄土和岩石,一到冬天,山是一种灰黄色。但这时你看山,不会觉得它枯黄得没有生机,只会感觉到这山就像陕北人一样,敦厚、朴实、热情!这里的延河水都是黄色的,挟着黄河里的泥沙,从河道上往下看,延河水静静地流淌着,慢慢消失在远处的拐弯处……原来河边还种着一些野花,吸引了不少蜜蜂蝴蝶,五颜六色的非常讨人喜欢。只是深秋时节野花没有了,只剩下延河壮丽的风景,虽少了些俏皮和活泼,但却多了几分豪迈!等到了夜晚,河道旁的灯光发出五颜六色的光,照在河水上,又反射到空中,使整条延河多了一种灵动的精气神!这里的黄土山,这里的黄河水,都在诉说着一种陕北人的粗犷与豪迈!

延安的美是热情的美。这里的秧

歌是一道独特的风景。每到夏天,广场上有许多人扭秧歌,男女老少,大家都拿起大扇子,排好队伍,围成一个圈,边舞着扇子边向前走。对于延安人来说,这不仅是一种乐趣,可以锻炼身体,更是天性的释放!如果赶上节假日,广场上会比平时更热闹,大家穿着红衣服,舞着大红扇子,化着鲜艳的浓妆,伴着大红鼓敲打出来的铿锵有力的鼓点,那实在是热闹!我小时候扭过几次秧歌,那时候小,并没有什么特殊感受,只是觉得挺好玩,特喜庆!而现在看着大人在年节扭秧歌,就觉得特别的欢畅、痛快!也许,陕北人的热情也都在这一片火红的秧歌中!

我的家乡延安,虽没有大城市的繁华,可他却有着特殊的魅力,这里的景致是粗犷的,这里的人民是热情的,这也许也是当年革命圣地让人向往的原因之一吧。如今,这里每一处的山山水水、沟沟洼洼,都让我魂牵梦绕,我的家乡在我心中,永远特别美!

(指导老师 曹霞)

## 跳火堆

延安市新区第一中学初一(6)班 申艺轩



同“疗”的音,寓意着疗百病,希望新的一年有一个强健的体魄。

过了一会儿,火已不再那么热情,大家也不再拘谨,终于有一位阿姨率先跳过了火堆,其余的人也跟着一个接一个跳过去。按传统习俗,一个人一般要连跳三次,寓意送走一年的霉运、迎来大吉大利,而我跳了三次之后,还沉浸在这欢乐又温暖的氛围里,意犹未尽。最后足足跳了十次,这才停下。火势渐渐小了,人们围着火堆手牵手唱歌跳舞,微弱的火光同大家的笑脸照映在一起,场面显得温馨又热闹。

随着木柴一点点被烧成灰烬,火也渐渐熄灭了,只见阿姨们像变戏法似的,从身后拿出事先准备好的馒头,将其埋入热灰中,过一会儿取出来,馒头已经染上了金黄的色泽,还冒着热气,抖掉灰、咬一口、喷香。几个贪吃的小孩已经率先一步,将馒头塞入了口中,望着大家脸上的笑容,仿佛吃到嘴里的不只是这香甜的馒头,更是新的一年的好运气。

待到傍晚时分,大家都散了,我才跟着妈妈返回家中,可心却似乎还在火旁,想起之前的一幕幕情景,仍是感觉浑身暖洋洋的。忙忙碌碌中,年就这样过完了。念及此,我心中不免有些怅然若失,但一想到新的一年已经开始,往后的每年也都会有这样美好的时光,就又充满了希望。我想,跳火堆的意义或许也是如此,大家相聚在一起,这既是对往年深情的告别,也是心底对新年最热烈的期盼与祝愿。

俗话说:“小孩小孩你别馋,过了腊八就是年。”腊八节,即每年农历的十二月初八,年一般从这天拉开序幕,到正月十五就算结束。但是在贪恋年味儿的人眼中,正月十六跳完火堆,才是给新年画上了圆满的句号。今年的正月十六,我和妈妈还有另一户人家进山砍柴,忙碌了一下午,大家赶在太阳落山前,在院子里堆好了两摞柴火。

在无数人的翘首以盼中,天空终于拉上了夜的帷幕。我们点着柴火,一团团明亮的火焰升腾而起,在黑暗中分外耀眼。火影摇曳,照亮了夜幕,也点亮了人们炽热的心。到了跳火堆的时候了,望着那仿佛还在呼呼喘气着的高高的火焰,竟没有一个人敢跳。只有几位老奶奶将手中的儿孙衣服在火焰上方一燎,动作飞快洒脱,起初我不懂这是在做什么,听了妈妈的讲述才明白,这是在给子孙祈福,“燎”

## 一次有趣的活动

清华大学附属中学延安学校X1906 刘弋凡



元宵节这天,我和爸爸来到新城中山图书馆,这里正在举行首届“陕北过大年”暨“第四十届延安过大年”旅游系列之“阅兔幸福年”全民阅读活动。活动已经举行四天了,今天是最后一场。为了更加热闹,我还特意邀请了两个同学一起来。

虽然叫全民阅读,但活动安排有很多环节,比如:猜灯谜、飞花令、字词听写擂台赛等等,我特别喜欢猜灯谜。随着主持人宣布“活动正式开始”,我突然紧张起来,生怕错过主持人出题。“第一题是……”主持人语音刚落,我的大脑开始高速运转起来,没想到后面有一个人突然站起来说出了答案,我只好中断思考,开始等待下一道题目。但是直到最后,三轮灯谜我都

没有获得一个答题的机会,果然厉害的人太多,真是太遗憾了。

幸好活动还安排了课文朗读环节,我们学生的机会来了!我和同来的两个同学不约而同地举起了手,终于成功登上了舞台。我们三个人一起朗读了四年级上册课文《观潮》,读得很认真,然后每人获得了一本图书的奖励。

讲红色故事环节也不错,这对我来说简直是手到擒来,我沉着上台,大方展示,故事讲完,只听到台下观众热烈的掌声。

这次活动有趣的环节特别多,不仅是我们小孩子,很多大人也争先恐后地参与。最后,大家一起高唱《我和我的祖国》,现场红旗招展,歌声飞扬,真是有趣又美好的一天啊!

## 我爱我的校园

宝塔区柳林小学四年级(4)班 韩梦洁



白驹过隙,时光荏苒。三个月的寒假生活已经结束了,久违了,我的校园!

有人说“大好河山最美丽”,也有人说了“百花争艳才美丽”,而我觉得这些都没有我的校园美丽。

走入校园最吸引我的是那庄严的升旗台,每当国歌响起,我就会停下脚步,静静地看着五星红旗随风

飘扬,那是一道美丽的风景。我爱我们校园里的升旗台,升旗台的右侧是巍峨的教学楼,教学楼的正上方醒目的写着我们学校秉承的“以爱育柳,林满天下”的标语。教学楼两边八个闪闪发光的大字“立少年志,筑中国梦”映入眼帘。升旗台的左侧也是我们的教学楼,每一层教学楼都放着各式各样的花,也有老师和同学们一起栽种的植被。夏天的时候总能引来一群群蝴蝶和蜜蜂翩翩飞舞。

学校四周的垂柳不仅美化了环境,净化了空气,也帮我们阻挡了城市的喧嚣。

久违了,我的校园!明天就可以听到同学们的琅琅读书声,还有操场上像百灵鸟一样的笑声,同学们奋笔疾书写作业的样子,又可以看着庄严的五星红旗慢慢升起。

我爱我的校园,我爱这里的一草一木,更爱我的老师和同学们。

(指导老师 薛玉梅)

## 我梦到神笔马良

宣川县城关小学四年级(1)班 杨丽君

我在半梦半醒间突然看见一位身着古装、拿着毛笔的男生坐在我的床边,冲着我笑。我一下子就惊醒了,眼睛瞪得有铜铃大,哆哆嗦嗦地问:“你是谁啊?为什么在我家?”

他笑盈盈地说:“我是神笔马良啊!不是你一直心心念念盼我来吗?所以我来实现你的愿望啊!”

我喜出望外,马上从床上爬起来。等我穿戴整齐,马良问我:“你有什么特别想做的事情吗?我可以满足你的心愿。”

我想了想,说:“前段时间受疫情影响,学生在家上网课,我发现有些山村的孩子,因为网络信号不好,要到山顶去上网课,你能帮他们画一座信号塔吗?”

马良说:“没问题。等我把信号塔画到纸上,他们那儿就真的出现信号塔了。”马良两下就画好了一座高高的信号塔。这下,山村的孩子上网课再也不用翻山越岭了。

解决了山村孩子上网课的困难,我



又递上了一张“悬崖村”的图片,请马良帮忙解决这里的通行难题。只见马良在悬崖顶上画了一个竖井,在竖井里画了一架电梯,直通山底。“悬崖村”的人们上下出行可就安全又快捷了。

我们又走出家门帮助了许许多多的人,一天很快就结束了。

马良临走时说:“现在科技这么发达,很多事情都不需要我用画笔来解决。你要好好珍惜现在的生活啊!”我听了点了点头。