


**图说
延安十三年**

延安会议是抗日战争爆发前夜中国共产党召开的一次重要会议。会议为第二次国共合作和全民族抗日抗战作了重要准备。同时,会议清算了张国焘的错误,增强了党内团结。

1937年3月23日至31日,中共中央在延安凤凰山下召开政治局扩大会议(通称延安会议)。出席会议的有:毛泽东、张闻天、博古、朱德、张国焘、凯丰、林伯渠、林彪、彭德怀、任弼时、贺龙、董必武、罗荣桓、廖承志、徐特立、萧劲光、胡耀邦等56人。

会议共有两项议程。3月23日至26日,会议进行第一项议程,讨论西安事变和国民党三中全会以后,抗日民族统一战线的新形势及中国共产党的任务。

3月27日至31日,进行第二项议程,讨论张国焘的错误。

鉴于张国焘在一、四方面军会合后的一系列错误,从1937年1月在中央内部,开始了对张国焘错误的批判。会上,张国焘首先做检查,他承认自己“是路线的错误,是退却逃跑的错误,是反党反中央的错误”。

会上有30多人发言,张闻天、凯丰等从理论上系统地批判了张国焘反党分裂的谬论及其错误路线的性质;朱德深刻地批判了张国焘反党分裂党和红军的错误及其退却逃跑路线;贺龙揭露了张国焘在二、四方面军会师后企图以军阀式的手段吞并二方面军的行径;彭德怀揭露张国焘反对中央北上建立川陕甘根据地的正确战略方针的活动。参加会议的一些受张国焘迫害的红四方面军的

干部,也揭发了张国焘搞肃反扩大化,打击知识分子,排斥异己的种种错误。

31日,会议通过了《中共中央政治局关于张国焘同志错误的决定》,指出了张国焘错误的性质和主要内容:

张国焘“在四方面军的领导工作中,犯了许多重大的政治原则的错误”,“从退出川陕苏区到成立第二中

央为止是右倾机会主义的退却路线与军阀主义的登峰造极的时期。这是反党反中央的路线”。

张国焘由于对中国革命形势作了右倾机会主义的估计,因此产生了对敌人力量的过分估计,对自己力量的估计不足,“而主张向中国西部荒僻地区,实行无限制的退却”。这是张国焘右倾机会主义路线的实质。

张国焘忽视党的领导作用,“不顾一切中央的命令,自动南下,实行分裂红军,成立第二‘中央’,造成中国党与中国苏维埃运动中空前的罪恶行为”。

张国焘的南下行动,是反党反中央和分裂红军,是根本错误的。

张国焘“始终对于北上与中央会合是迟疑的,对于中央的路线的正确性,是不了解的”。

张国焘路线是农民的狭隘性、流氓无产阶级的破坏性及中共封建军阀的意识形态在无产阶级政党内反映。

中央对于红四方面军的干部在中央直接领导下所获得的极大进步与对张国焘路线的正确认识,表示极大欣慰。过去红四方面军所犯的错误,应该由张国焘负最主要的责任。

中央号召全党同志同张国焘的错误作坚决斗争。

延安会议是抗日战争爆发前夜中国共产党召开的一次重要会议。会议为第二次国共合作和全民族抗日抗战作了重要准备。同时,会议清算了张国焘的错误,增强了党内团结。但是,张国焘从思想上没有接受中央对他的批评,最终走向了叛党的道路。

1937年9月,陕甘宁边区政府成立,张国焘被任命边区政府执行委员会副主席。此间,由于抗日民族统一战线工作的需要,林伯渠主席常驻西安八路军办事处(时任八办党代表)。所以,边区政府的工作由张国焘代理主席主持日常事务。

1938年4月3日,经边区政府主席团(后改为常务委员会)批准,派张国焘前往中部县(今黄陵县)祭黄帝陵。4月4日,张国焘趁祭黄帝陵之机,私自逃离,随后在国民党军政要人蒋鼎文及胡宗南的庇护下经西安到达武汉。当中共中央得知张国焘祭陵未归,并逃出陕甘宁边区后,为

了挽救张国焘本人,立即电告当时驻武汉的中共中央长江局负责人周恩来,博古等同志,让他们劝张国焘能够返回边区。后经周恩来等人做工作,张国焘才勉强搬到办事处居住。张国焘曾电告中共中央谓:“不辞而别,歉甚,愿在武汉做些工作。”之后,张国焘在外出返回办事处途中,乘周恩来与另一同行朋友谈话之际,抽身而逃。周恩来及办事处同志四处寻找,在武昌的一个寓所找到张国焘。周恩来在同张国焘的谈话中,向张国焘提出三点办法:(一)改正错误回党工作(这是我们最希望的);(二)向党请假,暂时休息一个时期;(三)自动声明脱离党,党宣布开除他的党籍。当时张国焘回答认为第一条不可能,可以在第二条和第三条中考虑。4月16日,毛泽东同张闻天、康生、陈云、刘少奇发电报给中共中央长江局转张国焘,希望他幡然悔悟,早日归来。张国焘拒绝对他的挽救,于4月17日声明脱离共产党,公开投靠国民党。

1938年4月18日,中共中央作出决定开除张国焘党籍。4月19日,中央发出《关于开除张国焘党籍的党内报告大纲》。4月29日,陕甘宁边区政府发布命令,撤销张国焘边区政府代主席等一切职务。

(石和平供稿)

延安会议

(1937年3月23—31日)

“纯色·中国瓷器展”在古巴哈瓦那揭幕

新华社哈瓦那电(记者 林朝晖)由中国驻古巴大使馆和古巴国家装饰艺术博物馆共同主办的“纯色·中国瓷器展”3月16日在位于哈瓦那多明戈区的古巴国家装饰艺术博物馆拉开帷幕。

古巴国家装饰艺术博物馆位于一座建于1927年的宫殿内,藏品超过3万件。此次展出的48件馆藏中国瓷器,包括花瓶、饮食器皿、笔筒等多个品类,主要为中国宋、明、清代景德镇、德化、龙泉等地佳品,展览将持续至4月下旬。

中国驻古巴大使马辉、装饰艺术博物馆馆长尤万尼、古巴国家文化遗产委员会主席比尔亨,以及多国驻古使节、在古华人艺术家等120余人出席开幕式。

马辉在开幕式上说,瓷器是中国呈现给世界的精美名片,唐三彩、宋瓷、元青花、清代釉彩大瓶等瓷器品类闻名世界。此次展览有助于促进中古人文交流、文化相融、民心相通。

曾在中国景德镇陶瓷大学留学的尤万尼表示,自中国瓷器诞生以来,纯色一直是几大瓷器产地的重要标志之一。此次展览旨在展示中国瓷器的独特性和丰富性,使古巴民众近距离感受和了解中国文化。

比尔亨表示,古中传统友谊源远流长。自176年前华人抵古以来,中国文化对古巴产生深远影响。期待此次中国瓷器展进一步密切两国人民的了解和友谊。

2023年“全国民族地区艺术院团晋京展演”开始



3月18日,在北京民族剧院,演员表演歌舞剧《玛纳斯》。当日,2023年“全国民族地区艺术院团晋京展演”拉开大幕,原创歌舞剧《玛纳斯》在北京民族剧院上演,《玛纳斯》是柯尔克孜民族英雄史诗。

新华社记者 才扬 摄

“2023非遗品牌大会”擦亮非遗“金字招牌”

新华社北京电(记者 徐壮)记者从文化和旅游部17日举行的新闻发布会上了解到,“2023非遗品牌大会”将升格为全国性的重大非遗活动,参会、参展主体扩展到全国范围。该活动将深入研究非遗品牌建设的最新方法,共同探索非遗传承、发展的新路径,推动实现传统工艺高质量发展新目标,擦亮非遗“金字招牌”。

“品牌是‘2023非遗品牌大会’的核心。”出席发布会的广东省文化和旅游厅副厅长张奕民介绍,大会多板块品牌展各有侧重:传统工艺品牌展围绕非遗品牌保护、传承、发展,对35家传统工艺品牌进行展览展示;研培计划成果展对研培计划孵化出的36个传统工艺创新品牌及作品进行集中展示;非遗工坊品牌展重点展示30家非遗工坊品牌及相关成果。

品牌建设是加强非遗系统性保护的重要内容。文化和旅游部非物质文化遗产司副司长李晓松介绍,培育和推广非遗品牌,有利于激发非遗项目的传承活力,调动广大非遗传承人、相关企业的积极性和主动性,鼓励他们生产更多文化内涵丰富、符合现代生活需求的非遗相关产品,提高知名度和美誉度,更好满足人民美好生活需要。

广州市文化广电旅游局局长刘瑜梅透露,大会将首次组织非遗企业代表现场签约,协议金额预计达3亿元。

由文化和旅游部、广东省人民政府主办的“2023非遗品牌大会”将于3月23日至25日在广州市举办。除了静态的品牌展外,大会还筹备“非遗之夜”展演等板块,让非遗品牌以民众可欣赏、可品尝、可穿戴、可体验、可购买、可学习的方式呈现。

香港林村:追溯悠远记忆,赓续文化基因

新华社记者 梁文佳

在700多年的历史变迁中,位于香港新界大埔的林村深深积淀着客家文化,成为客家人聚居的传统村落之一。“很多人以为林村是一个村,其实它是一个由26个村组成的乡。”林禄荣曾是林村一所公立学校的校长,被乡友们亲切地称为“林校长”。生长于兹的他在海外学成后回到香港,投身于林村的文化传承事业,默默耕耘数十年。

寻根:追溯“客”从何处来

林村乡内几乎每个村都有一座属于本村的宗祠,延续着客家人慎终追远、敬祖穆宗的文化观念。

想了解林村,就要走进这里宗族文化的源头。林禄荣带记者来到坑下莆村的林氏宗祠,祠堂前的对联用苍劲朴拙的镏金字体镌刻着“源远流长来福建,根深叶茂壮林村”。

“这道出了我们的祖先来自福建。”他指着对联上方的横额说,“‘贡生世泽’是希望子孙后代都能有功名,立于两旁的桂花树寓意‘折桂’,这都寄托了祖先对后代的期许。”

“在林村的26个村子里,坑下莆村、较寮下村、南华莆村原先同属一个

村。”林禄荣说,三村林氏同出一根。客家人是中国历史上多次人口迁徙流动的亲历者,足迹遍布祖国各地。林禄荣说:“我们一直只知道祖先来自福建,但没有考究源头到底在哪里。直到有一次,我带领学界足球队去福建参赛,便借机找到当地政府,根据林氏宗祠族谱记载拜托他们协助我们寻根。”

林禄荣说,2007年坑下莆建村400周年时,他得到了从福建传来的音讯。当地政府按族谱所示的古地名找到了以前漳州平和县政府所在地和林氏宗祠遗址。

于是,坑下莆、较寮下、南华莆三村联合数十位乡友组团踏上了前往福建的“寻根”之旅。

“我们一行人从香港出发,到广州之后飞厦门,再前往漳州平和县,最终到达汕尾海丰县。”林禄荣形容这次“寻根”之旅是重走祖先的迁徙路线,也有不少随行家庭带着小孩,让后辈体验前人迁徙的艰辛和毅力。

南华莆村民代表郑伦光说,循着“回家”的路,追溯自己的根源,不能忘记我们的“根”在祖国内地,与之有着阻

隔不断的血脉联系。“到达漳州平和县之后也印证了‘我们本来就是客家村’的说法。”林禄荣说,当地人大都会讲客家话,祭祀时用的客家茶果也十分相似。

修志:赓续客家传统文化

“中国人重视承先启后。”林村乡公所名誉会长林道明说,客家人流传至今的传统文化是一笔宝贵的财富,包括饮食、建筑、语言等,都具有保留价值。

然而,“有一年中秋节举办文娱活动,我即兴讲了几句客家话,让观众猜是什么意思,但很少有人能听懂”。受此事触动,林禄荣开始忧心于林村的传统文化传承。

香港有超过200万客家人,会讲客家话的却不多。客家话作为林村传统文化标志之一,也在逐渐消逝。

“保育客家文化是非常困难的工作,尤其是客家话的传承。”林禄荣说,“会讲客家话的人越来越少。以坑下莆村为例,虽然是客家村,但会讲客家话的基本都是50岁以上的人。”

要如何才能在岁月变迁中为传统文化存留一方天地?

林禄荣选择用文字记录林村文化发展的雪泥鸿爪。“编写一部《林村志》是我酝酿许久的想法,因为林村的传统文化正面临失传的危机。”林禄荣说,“书中内容涉及林村的很多方面,包括饮食、语言、历史、习俗等。”

“听说我要编写《林村志》,一些从林村走出去的乡友反应热烈,纷纷提供很大的物力、人力支持。”林禄荣考虑到这些乡友身居海外,便打算将《林村志》制成中英对照的版本。

英文编译是他在编写过程中遇到的难题之一。林禄荣思忖许久,终于找到了合适的译者人选——儿子林其乐。林其乐受父亲鼓舞,欣然接下重任,他认为这好似一种传承与接力。父子二人自2015年开始编撰,从最初萌生构思到最后完成所有的编写、翻译、制作,耗时两年。

林村乡每十年举办一次太平清醮,林禄荣决定那时更新再版《林村志》。“到时乡内男女老幼齐聚一堂,甚至海外乡友也会回来团聚。”林禄荣说,“希望他们的后代能通过这本书了解自己的根源,并将林村的传统文化代代赓续。”

一根植圣地厚土 绽放时代光华



我是延安

APP客户端



习近平新时代中国特色社会主义思想学习传播平台
 全面从严治党宣传教育平台
 市委市政府政务信息权威首发平台
 便民服务的公共传播平台

延安市融媒体中心