

无数个中国

延安市新区培文学校初三(1)班 张羽瑶

诗词里的中国

文字,是两个灵魂交流的最直接的方式;诗词,则是文字加入情感后的集合体。“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计”是范仲淹虽思念家乡,但依旧怀着强烈的爱国情怀所作;“会挽雕弓如满月,西北望,射天狼”是苏轼渴望杀敌报国,建功立业时所作;“莽红尘,何处觅知音?青衫湿”是秋瑾虽难觅知音,却坚定报国志时所作;“听去桂婆婆,人道是,清光更多”是辛弃疾渴望祖国统一、百姓安乐时所作;“人生自古谁无死?留取丹心照汗青”是文天祥宁死不屈、坚定志向时所作。

“祖国啊,我亲爱的祖国”是舒婷强

烈的爱国之情的载体;“取义成仁今日事,人间遍种自由花”是陈毅对中国美好光明的未来的希望;“我有年轻舵手的心,在大地风雨的海上”是芦荻对中国社会前途、民族命运的忧虑。

古往今来,华夏大地上,最不缺的就是满腔热血,满腔豪情壮志的爱国之士。他们以诗词作为情感的寄托,将鸿鹄之志藏于字里行间,流传至今。我们通过诗词,穿越时光,与他们的灵魂交流,细细品味文字背后的爱国情怀。

灯火里的中国

从火把到煤油灯,再到电灯。人类对光明的追求从未停止,中国亦是如此。

早在西周时期,中国便有了“烽火狼烟”的通信方式。一团火,一束烟,即使在夜晚,也十分耀眼,这种通信方式之后,是古代人民爱国之情的载体。他们希望在国都受到攻击、国家受到威胁时,可以第一时间保家卫国。火,照亮了爱国之心!

如果没有《共产党宣言》的中国译本,就不会有中国共产党的成立。这其中,离不开陈望道的努力,一支毛笔,一盏煤油灯,一本《共产党宣言》,一沓纸和无数个夜晚,就是它的诞生过程。微弱的灯光下,陈望道满眼疲惫,但他依旧不肯停手。以至于将墨汁当成了酱料,吃得津津有味。就是这样一盏普通甚至破旧的煤油灯,陪伴他度过了无数

个漆黑的夜晚。火,照亮了救国之心!

“星星之火,可以燎原!”这一点星火,来自井冈山革命根据地。仅仅是这样一点星火,逐渐聚集、壮大,祛散了笼罩在中国上方的乌云,点燃了无数中华儿女的爱国之心。火,照亮了中国的未来!

爱国之情有无数个载体,无数个载体装着无数个小小的中国梦,无数个小小的中国梦汇聚在一起,就是我们当今伟大的中国!不论是诗词还是典籍,不论是灯火还是屋舍,任何一件事物都可以作为情感的载体,它是多变的,是无尽的。但只有“爱国”这种情感、爱国之士的这颗热血之心,是永远不变的!

(指导老师 任改艳)

青春的色彩

延安中学高一(12)班 惠星宇

你问我,
青春
是什么色彩?
我站在披着金色薄纱的
教学楼下,
细细品味。

我说,
青春
大概是翠绿的,
恰如春日的嫩芽,
充满向上的活力。

我说,
青春
大概是火红的,
恰如清晨冉冉升起的
骄阳
热烈,奔放。

我说,
青春
大概是瓦蓝的,
恰如雨后的天空,
琥珀般晴朗,
倒映着
你的模样。

校园四季

宝塔区杜甫川小学三年级(9)班 郭浩宇

我的学校很美丽,一年四季的美景各不相同!

春天,校园里迎来了柳绿花红。柳树的枝条像小姑娘的长发在风中飞舞,开得快的野花已经在风中跳舞,小草也跟着跳舞,小草摇摇摆摆,样子还很搞笑!大树妈妈也生下了叶子小宝贝,大树妈妈可高兴了。小叶子们心

想:我要快快长大,去看外面的世界。如果百合在春天的话,我想会好一些,当然,这是我个人意见!

夏天到了,花都开了。树妈妈的宝贝六岁了!刚到夏天,天气还是凉爽的。几个月后,凉爽可就飞走了!而炎热代替了凉爽,不过,我们可以吃冰激凌了。夏天,我们学校像蒸炉一样,坐

在教室里跟坐在太阳上没区别。

秋天,天气慢慢变冷了。冰淇淋也悄悄地走了,大树妈妈的宝贝成人了,都飞到地面上去看世界了。秋天,是外面农民丰收的季节,也是我们学校菜园丰收的季节。西红柿长得红红的,像小太阳,玉米的粒像玉米的小宝宝,金黄金黄的,饱满又可爱。

冬天,大树妈妈已经变老。他的树叶宝宝也变老了,渐渐干枯,离开妈妈的身体。第一场雪到来了,雪花一片接一片地落下来,像伞兵一样,勇敢降落。我们心想:雪能堆积到十厘米就好了。雪还没下完,我们就迫不及待地下去玩耍。

这就是我们校园的四季美景。

猜猜她是谁

延安育英中学附属小学三年级(1)班 孙梓萌



她的个子不高,脸上有几条细细的皱纹,黑发里夹着几根银丝。但是这样的她看上去却很精神,说起话来掷地有力,做起事来利落,怎么也看不出她像五十多岁的

人。

她是一个勤劳爱干净的人。她洗衣服总是要用手洗,说手洗的衣服干净。我的校服、袜子包括内衣,她都会亲自动手搓洗干净。

她还是一个热心肠的人。邻居王奶奶八十多岁了,她的儿子工作很忙,没人照顾。所以一有时间,她就给王奶奶家帮忙买菜、买饭,包括垃圾她都顺手拿走。有一次,王奶奶生病了,她跑了好几家药店,才买到了王奶奶所需要的药,然后送给王奶奶。王奶奶感动地说:“谢谢你的照顾,不然我今天就抗不过去了。”她笑眯眯地说:“没关系,我们都是邻居,互相帮助是应该的。”

大家猜猜她是谁?

哈哈,她就是我的奶奶。

(指导老师 刘海燕)

与孟德公书

延安市实验中学高二(11)班 王弋丹

吾今临碣石、观沧海,举杯豪饮,吾心大快。遥想孟德当年,于此地,挥毫泼墨,把酒当歌,咏沧海之壮阔秋景,抒华夏之统一壮志。临海起誓,日月吞吐,星汉灿烂,幽燕老将,气韵沉雄,如此抱负,岂为燕雀之辈乎?

望沧海渺渺,又忆东汉末年,英雄辈出,各路豪杰逐鹿中原,烽火不休,生灵涂炭,百废待兴,公欲求政通人和,一统中原,于是乎求贤若渴,善交天下名流,尝有“公不及穿履,跣足出迎,遥见许悠,抚掌欢笑”之美名佳话;又有青梅煮酒、长歌当啸,指点群雄的惊世豪气。

不曾忘曹公昔日独行长坂坡,孤赏狼牙月,欲取荆州,完己宏愿,何等远志,不觉叹服,公可谓应乱世而生,此举此志无不令人敬仰!

然汝生性多疑,负于世人,错失妙

机,以至于痛失天下,汝万分悲怆,抱恨而终。后世多论汝阴谋狡诈,吾有所不解,若为英雄,安可用“奸”称之,以掩汝之才干矣,依吾所见,公策马驰骋华夏,挥鞭平定北方,功绩不可磨灭,若论过错,且需世人评之。

吾之一生,空空无为,徒有鸿雁之志,却厌庙堂之扰,富贵非吾愿,帝乡不可期,终与山水作伴,植杖而耕耘,饮酒且作待,空有一身傲骨,为人嗤笑,枉为好男儿也!月移影随,举杯问天:吾何时能与曹公一般,征于疆场,驰骋天下,傲视宇内。而非隐于深山,临清流而赋诗,聊乘化以归尽,一误再误,一叹再叹。

呜呼!汝志在千里,可知吾之闲雅。今临碣石,再观沧海,有感而发,写此荒唐言,献于孟德公,举杯饮尽风雪,快哉!快哉!

老鹰捉小鸡

宣川县城关小学五年级(1)班 杨丽君

“来呀,看能不能抓到小鸡?”课间活动时,我们十几个同学在操场上玩起了老鹰捉小鸡的游戏。

这不,刚准备好,“母鸡”张明就对着身为“老鹰”的我挑衅起来。

“哈哈,看我怎么收拾你!”我笑着说,随即两脚一蹬,以迅雷不及掩耳之势向左边袭去,吓得“小鸡们”赶紧

向右跑。可是“母鸡”反应也相当迅速,侧身、跨脚、伸展胳膊,生生将我挡住了。

“抓不到吧!”张明自鸣得意。“小鸡们”也没有了刚刚的紧张。看来,第一回合的胜利已然让他们有了轻敌之心。张明虽然不是一个粗心的对手,但经常得意过头,然后就犯错。回想他平

时种种“大意失荆州”的表现,我的嘴角不禁微微上扬。

果不其然,当我故意再次向左冲时,张明上当了!他再次向左挡去,“小鸡们”顺势朝相反的方向逃去。我趁此腰一扭,脚一蹬,掉转方向,一个“猛虎下山”扑向他们。

“小鸡们,我来喽!”我得意洋洋地

喊道。此时,“母鸡”慌了,但为时已晚,“小鸡”惊得惨叫连连。接下来,“母鸡”阵脚大乱,破绽百出,我则愈战愈勇。没过多久,“母鸡”身后的“小鸡”就所剩无几了。

看着累得气喘吁吁的张明,我向他挑挑眉。知己知彼,百战不殆,游戏里也有大智慧!

“培元杯”中学生作文大赛优秀作品选登

青春玫瑰 向阳而开

延安市新区第一中学 尹子月

“我们半世相逢,却依旧少年如风。”
——题记

曾经的我一直在思考一个问题:“青春是什么?”是如同小说中那样的美好无忧?还是现实里那样的平淡无奇?但总是没有答案……随着时间的推移,岁月的沉淀,现在的我似乎有了答案!青春,就像那墙角盛开的艳红海棠,绽放出火焰般的彼岸花,向远眺望,路的尽头,是茂密的丛林,是鲜花怒放……

数学题有解,但青春却是无解的命题。时间在一分一秒地流逝,像窗外的梧桐树,叶子落了一年又一年,但依旧会在那个充满春意的清晨冒出新芽;像年少时的我们,奋不顾身地追逐着属于我们的那道光;像夏夜里的蝉鸣,像冬日里的暖阳,描绘着属于我们的绚彩华章!“谁会不喜欢春天呀,那个绿意葱葱,蝉声鸣鸣,花儿开得热烈又充实的季节。”拥有青春的我们,就像开在春日里的那一朵向阳花,努力地在属于自己

的阳光下熠熠生辉!

在踏入初中校园的那一刻,我们的青春岁月或许就已经拉开帷幕……那时的青春是书桌上的课本,是一张一张写满文字的答题卡,是身穿校服的我们在操场上嬉笑打闹的幸福画面!后来的我明白了,原来那个可以任意挥洒热情、无限畅想未来、充满蓬勃朝气的年纪,才叫青春!

夜晚的天空很美,星星很亮,教学楼里的那一盏灯,是我们青春的故事,青春是“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟”的美好年华;青春带着“倚门回首,却把青梅嗅”的甜蜜;青春也会走过“雾失楼台,月迷津渡”的困惑,但“少年负壮气,奋列自有时”。是啊,青春的我们本来就是充满朝气、勤学奋进向前冲的!秋天的风拂过原野,捎来了无悔青春的密码:我们要做自己青春里的主角,风华正茂,未来依旧光芒万丈,相信自己“往前跑,别回头”!

“年少时的爱,像风,看不见,却感受得到。”春风拂杨柳,所遇皆所爱。少年的我们也有自己奋不顾身的热爱,它是春天时温和的爱,是夏天时热烈的爱,是秋天时深沉的爱,也是冬天时温暖的爱,这份爱抑或是亲情,抑或是友情。“初见乍惊欢,久处亦怦然。”少年时的爱就好像“秋风吹尽旧庭柯,黄叶丹枫客里过。千林扫作一番黄,只有芙蓉独自芳”。每一个人都有一个属于自己的青春暗格,那里珍藏着只属于我们自己的秘密……

青春的故事很长,但很美好,定会是我们一生中最难忘的时光,但是我们都相信,在仅存不多的青春岁月中,所有的遇见,都一定是上天冥冥中的安排,所有的过往,都将藏在岁月的眉眼之中……

未来的路那么长,那就让我们拥抱青春吧!用奋力拼搏去诠释青春无悔,用勤奋努力去赢得前程似锦,用大爱无

疆去感知平安喜乐!“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索……”

“日落跌入昭昭星野,人间忽晚,山河已秋。”

——后记

教师点评:小作者有雄厚的文学功底,古典诗词信手拈来,让习作充满了浓浓的文学气息。文章充满积极向上的阳光气息,体现出了青春少年英姿勃发的气质,催人奋进。但整体来看,小作者缺乏写作的小技巧,文章标题与正文并没有达到完美统一。标题当中有“青春玫瑰”“向阳而开”,而行文时明显没有紧紧抓住“玫瑰”与“向阳”展开,显得有些文不对题。不过瑕不掩瑜,本文依然不失为一篇好的中学生习作,希望小作者今后多读美文,认真体会,多多掌握写作知识,写出更为优美的文章!

(张景)



(指导老师 刘荣)

这是我第一次坐飞机,直到现在一看到天空划过的飞机,我就会不由自主地想起这次难忘的经历,眼前会浮现出那“棉花糖的海洋”。

“棉花糖的海洋”