



陪伴 引领 助力 筑梦

成长周刊

延安日报

CHENG ZHANG ZHOU KAN

导读

B2版· B3版·

· 这一程，永生难忘
· 这个大学生好样的！

B4版·

· 我当春晚主持人
· 赶年集

● 龚宏权写“福”字



见证孩子们的第一次



● 白洛溪练习写春联

过年写春联在中国人心中有着不可替代的分量和作用。红彤彤的春联不仅为过年营造了喜庆的氛围，更是蕴含着中国人对家国的祝福与期盼。

我是一名专职书法教育工作者，每年寒假，亲友邻居带小孩来家中围观我写春联成了近年来家中的一道风景。也有小孩主动或在家长的要求下跟我拿起了毛笔。

春节前，有幸见证了几位小朋友完成他们人生的第一副春联。

白洛溪小朋友是爱人同事的孩子，刚来的时候，活泼好动，写字东张西望，很不专注的样子，让我心中发怵，甚至心里都在想是否建议孩子学个其他兴趣爱好，以免浪费时间。然而，前天孩子写完她的人生第一副春联后便情不自禁地拉住我的手说：“老师老师，这写对联的感觉也太好了吧。”当天晚上，她妈妈给我反馈说孩子真的爱上了书法，整个人都变得安静了。

吕佳怡同学则是典型的学霸，她写春联的过程，让我领略了学霸“说干就干，干则必成”的坚定信念和优良品质：处在升学关键时期的她，鲜有时间专门练字，但从获悉要写春联的瞬间疑惑、惊讶、自我怀疑，到答应给老师“面子”的尝试，再到决定不仅要写还想写好，前后不到五分钟！开练到完成，前后四五天时间，效果看得见，还超额完成了一幅！在得到朋友家长肯定表扬时，虽然一句“Just so so”回应得淡定自然，还有些文静高冷，然而不自觉地扬起的嘴角和露出可爱的小虎牙便足以说明她从书法中收获了快乐。当天下午，孩子的爷爷吕老先生，也是我的老师便给我分享了一张孩子在家中席地而坐，与自己写的春联合影，并附小诗一首《写春联的女孩》：谁家孙女坐案边/新春楹联置于前/一副童字三文钱/换得百辆过大年。简短，诙谐幽默的几行文字将孩子书写春联为家人送祝福后的幸福感，家人对孩子的肯定和鼓励描写得淋漓尽致。

外甥朱雨平同学，本来只是跟着妈妈来延安看我刚出生不久的双胞胎女儿的。结果在家中围观我写春联的工夫，便采纳了我试着写春联的建议，得知得写两副，一副贴在北京他们家，一副贴在延安我家，便发挥他写硬笔字数田字格上点点的认真劲，认真读帖，反复练习，最终不仅完成了自己人生的第一副春联，还搞起了北京—延安小朋友互赠春联交友祝福小活动。

看到这些孩子们在匆忙的时光里完成人生第一副春联后脸上洋溢的笑容时，得到孩子家长通过电话、微信等反馈孩子回到家激动得手舞足蹈，要拍照赶紧分享给外地的亲人等讯息时，我必须承认我的心里跟抹了蜜一样甜蜜幸福，同时，似乎也将自己拉到了近三十年前那个兴奋的夜晚：十五瓦的白炽灯下，自己踩着小板凳，垫着脚尖趴在妈妈嫁妆的六尺大红柜盖上了自己人生的第一副春联，那一夜，我几乎没有睡着。（延安无锡枣园中学教师 龚宏权）

没想到自己能写春联

在我的许多兴趣爱好中，最喜欢的是书法。因为奶奶总是对我说：“字是一个人的门面，字写好了，可是很棒的哟！”

去年开始，我跟龚宏权老师学书法。别看我现在写字还挺好的，其实一开始也觉得很困难，软溜溜的毛笔根本不听我使唤，连一根横线都写不直。心里很烦躁，有时候还会莫名想发火。后来，在老师的耐心指导下，我便安静了许多，学会了如何读帖，然后一笔一画地写。有时候，我也会写错一个字或者写得不好看，但是我不灰心，继续练习，直到写好为止。

龚老师告诉我，学习书法得“先明理，后动手，勤思考，多练习”，大脑指挥着手去练习，切忌大量重复错误的练习！为此，我感觉学习书法后，我更有耐心了，毅力更加顽强了。快过年了，在老师的指导下，我写了人生第一副春联。上联：和和美满期颐寿，下联：奕奕兴华幸福春，横批是：福满人间。写完之后，我非常兴奋，没想到自己还能写春联。春联的书写让我再次感受到了书法的魅力，了解了中国人过年写春联送祝福的民俗文化，也获得了学习书法的自信。

学习书法是一项非常有趣和有意义的事情，我相信通过不断地学习和练习，我的字会写得越来越好。

（新区外国语小学四年级四班 白洛溪）

写下人生第一副春联

书法的快乐，过年的快乐——

让爷爷爱不释手

毛笔书法在中国有着悠久的历史，每一个字，都饱含了中华上下五千年文化的沉淀，是中华民族的艺术结晶。在那茫茫墨海当中，也有我小小的身影。

我的书法之路源于一次小小的尝试。还记得那一天，妈妈对我说她有个老师朋友，毛笔字写得很好，要带我去学习。我“嗯”地应了一声便跟着去了。本来对书法不是特别感冒的我，在听老师绘声绘色地讲了一通书法家背后的感人故事后，竟不自觉地拿起了毛笔。我惊奇地发现我很喜欢这样的书写方式。

前几天，老师给我了一副春联字帖，问我是否有兴趣，迟疑片刻之后，我决定安排！

正式书写之前先练习，一开始发现有几个字总是写不好，把自己还练得有些生气。后来老师走到我的身边，耐心地帮我分析笔法错误，并示范如何用笔。经过一次次调整练习，我人生的第一副春联终于完成了。我成就感满满，虽然有俩字写得不算很完美，但我还是很高兴。一想到今年春节能贴上我自己写的春联，别提有多开心了。

回到家，家人看了我写的春联都很高兴，爷爷激动地接过春联爱不释手：“哎呀，我要贴我孙子写的春联了。”仿佛今年过的年都不一样了。

毛笔书法总是能让我忘记一切烦恼，沉浸其中。拿起笔，沾好墨，仿佛就开启了一次穿越千年的旅行，展开了一场与古人的对话。在这墨香四溢中，我看到王羲之、柳公权、颜真卿、赵孟頫四人下笔如有神，看到李太白、苏子瞻、辛幼安、杜子美挥洒自如。

我将一直与书法同行，传承它、发扬它。

（延安新区第二中学初二七班 吕佳怡）



● 吕佳怡写春联

那感觉简直棒极了

今年寒假，我和弟弟跟随妈妈一起来到延安小姨家做客。除在小姨家看到两个刚出生不久的双胞胎妹妹让我欣喜，参观瞻仰革命旧址故居让我敬仰和震撼外，还有一件非常有意义的事情让我终生难忘：那便是在圣地延安我完成了我人生的第一副春联创作，那感觉简直棒极了。

那天下午见到很多小朋友在写春联，我多看了两眼，就被现场热闹非凡，富有文化气息的场面所吸引，被他们笔走龙蛇的书写所震撼，似乎脚也不听使唤地站在原地不动了。这一幕被身为书法老师的姨夫看到了，似乎也看穿了我的心思，便对我说：“要不，你也给咱写两副？一副贴在北京你们家，一副贴在延安姨夫家。”瞬间我好像石化了一样，羞涩得说不出的一句话。我期待亲手写一副漂亮的春联，为家人送去祝福。又担心写不好，毕竟这是要贴在书法老师家门上的，万一没写好，岂不是被其他人嘲笑。正当我纠结的时候，姨夫鼓励我说：“你写得那么好，又得了很多奖，同学老师也经常夸你，一两副春联肯定不在话下，一定行！”我听完瞬间有了信心。

我发挥一年级为了把字写得和书上一模一样，每个字的起笔收笔都去数田字格上的点的认真劲，仔细观察春联字帖上的每一个字，认真临摹，重复练习，直到自己满意为止。最后才郑重地拿出大红纸，端正坐姿，像考试一样认真地书写每一个字。当我写完下联最后一个字，刚松了一口气，心中窃喜终于大功告成时，妈妈走过来说，如果字再稍微大一点点是不是更好呢？开始窃喜的心情似乎受到了一点打击，不过在妈妈的鼓励下我又重新写了一次。

我人生的第一副春联终于写好了，我像献宝似的先拿到厨房给姥姥看，姥姥惊讶地说：“这是你写的？真不孬，跟书上印的一样。”还给我竖起了大拇指。随后，妈妈、小姨、姨夫及前来自家串门的叔叔阿姨都夸我写得好，我心里简直乐开了花。

以后每年，我都要写春联！

（北京市第八中学亦庄分校四年级二班 朱雨平）

● 朱雨平的第一副春联



主 编/牛 敏

本 版 编 辑 / 贺 卓

视 觉 设 计 / 马 荣

组 版 / 王 艳

校 对 / 徐 晓 婷

电 话 : 13772298306

邮 箱 : czzk2021@163.com