延安日报

中共延安市委机关报　国内统一连续出版物号CN 61-0004　延安日报社出版

2024年2月13日　星期二　甲辰年正月初四　今日四版

总第16144期　1950年4月10日创刊　延安新闻网：www.yanews.cn

陕西自贸区19项改革创新成果在全省推广

本报讯 记者2月7日获悉：省政府办公厅日前印发关于复制推广中国（陕西）自由贸易试验区第四批改革创新成果的通知，在全省范围复制推广陕西自贸试验区19项改革创新成果。

陕西自贸试验区围绕经营主体关切，持续推进全链创新、全面改革、全域开放，在政务服务、投资管理、贸易监管、金融创新、产业发展、法治建设等方面探索形成第四批可复制可推广的改革创新成果。

在全省复制推广的19项改革创新成果包括政务服务领域5项、投资管理领域4项、贸易监管领域3项、产业发展领域3项、金融创新领域2项、法治建设领域2项。此外，在省内指定区域复制推广改革创新成果4项，包括海关特殊监管区1项、自贸试验区1项、协同创新区2项。

通知要求，各市（区）政府要把陕西自贸试验区改革试点经验复制推广工作列为本地、本部门重点工作，加强组织领导，明确任务分工，健全工作机制，压紧压实责任，确保创新成果复制推广落实到位、取得实效。各牵头部门要主动作为，加强对复制推广工作的业务指导和跟踪督导，出台相关工作指引，及时协调解决复制推广工作中遇到的困难和问题，不断深化改革、扩大开放，着力打造市场化、法治化、国际化一流营商环境，激发市场活力，努力建设更高水平开放型经济新体制。　（据《陕西日报》）

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

多彩活动庆新春　欢乐喜庆过大年

记者 **方大燕　李娜　齐心**

玉兔回宫辞旧岁，金龙报喜送吉祥。正月里，延安庆新年活动精彩纷呈——热闹的花灯，欢乐的篝火晚会，精彩纷呈的民俗表演，还有陕北老传统沿门子秧歌给大家拜年，形式多样的活动让这个新春年味儿满满。

流光溢彩迎新春

在圣地河谷·金延安，绚丽多彩的花灯，韵味十足的灯笼长廊，古街随处可见的春节元素……一盏盏精美的彩灯流光溢彩，分外美丽。

“很漂亮，很震撼。带着孩子一起来感受过年的氛围，同时也希望外地来延的游客能来这里看灯展，看我们延安如今的巨大的变化。”市民张红霞说。

除了样式繁多的花灯，还有转九曲、篝火晚会等一系列夜游活动，让大家感受热闹欢乐的节日氛围。

刚转完九曲的市民马彤笑着说：“非常热闹，非常红火，转九曲的寓意就是健康平安，在新的一年里，我祝愿我的家人和朋友身体健康，万事如意！”

“我已经好几年没回延安了，今天和家人一起来金延安逛逛，还一起在篝火晚会上唱歌跳舞很是开心。”市民张大鹏说。

春节期间，金延安以龙年、陕北民俗、红色文化为元素，打造东方潮趣、锦绣年俗、红色金延安、梦回北宋四大主题，20余项精彩活动，营造出一场浪漫光影的视觉盛宴。

布堆画里赏新春

文化迎春，艺术为民。在延安市文化艺术中心美术馆，80余幅精美的非遗作品布堆画正在展出，吸引了不少群众驻足观看。市民窦于就专程带着女儿来观看，感受非遗之美。

窦于说：“你看这是一幅什么画呢？妈妈给你讲一下，这和平常的画不一样，它是农民伯伯用彩色的布拼接成的一幅画，它叫布堆画。”“我觉得它这个颜色不仅好看，还特别美，妈妈我也想学。”小学生刘芷绮一边听着妈妈的讲解一边说道。

窦于表示，很开心能在过年期间带着孩子来到文化艺术中心看布堆画，一方面让孩子接触了非物质文化作品，另一方面也过了一个多元化的新年。

本次展览以“新生活·新风尚·新年画——我们的小康生活”为主题，主要展示陕北民间优秀美术作品布堆画和刺绣，线上线下同时展出，共有作品127幅，分欢庆、祥瑞、锦绣、景和四个篇章，通过不同主题展示陕北传统文化的独特魅力。

扭起秧歌贺新春

同样让大家感受到传统民俗魅力的还有陕北老传统“沿门子”。“沿门子”是在春节期间，村里组织秧歌队，挨门逐户拜年，寓意送福送红火，是陕北年俗中独特的风情。这两天，在甘泉县下寺湾镇闫家沟村，秧歌正扭得欢快。

甘泉县下寺湾镇闫家沟村村民封树香笑着说：“在过去的陕北，人们认为正月里秧歌队入院入户敲敲打打、唱唱跳跳，就可以消灾免难、四季平安。所以‘沿门子’秧歌扭到农户院子里，大家都很高兴，也会给扭秧歌的队伍送上水果以及谢意。”

扭起秧歌“沿门子”，新春祝福送到家，热闹红火的新年祝福，也让这个年味儿更加浓厚，节日更加喜庆。

甘泉县下寺湾镇闫家沟村秧歌队队员段玲玲介绍说，她们这一带就有“沿门子”的习俗，也就是秧歌拜大年，一是为了活跃节日的气氛，二是祈求五谷丰登、人畜兴旺，在新的一年人们幸福安康。而且村民利用农闲的时间排练一些节目，还丰富了农村的文化生活。

“延安过大年”这一新春文化品牌，在满足人民群众高品质精神文化需求的同时，更为大家过新年、贺新春献上了一道不可或缺的文化大餐。据了解，在今年第41届“延安过大年”暨2024年春节文化旅游系列活动中，有“灯耀延安”“品味延安”“唱响延安”“悦读延安”“墨润延安”5大类27项文化旅游系列活动，让大家在欢乐、喜庆、祥和中，感受到延安深厚的红色革命文化和陕北传统文化的独特魅力。

锦绣中国年

强书萱：打起胸鼓欢乐多

记者 **孙文珍　贺秋平　李勇锐**

开栏语

习近平总书记指出，中华优秀传统文化是中华民族的“精神命脉”、是“根和魂”，要以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，讲好中华优秀传统文化故事，推动中华文化更好走向世界。

陕北黄土高原，不仅孕育了勤劳勇敢的陕北人民，孕育了革命圣地延安，还孕育了源远流长、独具特色的民间文化艺术。在这片土地上，一代又一代人通过口授心传，传承着腰鼓、剪纸、蹩鼓、面花、胸鼓等璀璨绚烂的国家级非物质文化遗产。即日起，本报推出《我是延安娃》栏目，用少年儿童的故事讲述民族的、时代的非遗传承故事。

“咚咚咚，咚咚咚……”正值寒假期间，在宜川县城一栋居民楼里，不时传来清脆爽朗、节奏明快的鼓点声，这是强书萱正在向家人表演宜川胸鼓，欢快活泼、刚劲矫健的表演引得家人连连拍手叫好。

强书萱今年8岁，是宜川县城关小学一名二年级学生，平日里除了学习之外，她还喜欢画画、书法和跳舞，但说起她最喜欢的兴趣爱好，还要数宜川胸鼓。“打胸鼓的时候既可以锻炼身体，还可以愉悦身心，每次打完都觉得很开心，一点都不觉得累。”强书萱说。

强书萱与宜川胸鼓结缘，源于一次偶然。“当时孩子正在上幼儿园大班，一次偶然机会路过县文体活动中心，看到有一群孩子在学习宜川胸鼓，她就说自己也要学。”母亲胡涛涛说，当时书萱只有6岁，一开始家人并没有当回事，想着孩子只是一时兴起，坚持不了几天。但为了尊重孩子的意愿，家人还是给她报了名，并购买了练习宜川胸鼓用的器材。

每逢周末，强书萱都会在家人的陪伴下，来到宜川县文体活动中心免费学习宜川胸鼓。身体运转要有能劲儿，扬鞭摆头要有巧劲儿，翻腕击鼓要有脆劲儿……在这里，宜川县文化馆组织的宜川胸鼓培训班每周末会准时举行，近年来更是培养了一大批热爱宜川胸鼓的青少年，也让这项流传于黄河岸边的国家级非遗项目得到了更好的传承与发展。

陕北多鼓舞，作为其中之一的宜川胸鼓，以其刚劲矫健、潇洒爽朗、节奏明快、清脆奔放的风格独树一帜，具有很高的审美艺术价值。1996年，宜川县被国家文化部命名为“胸鼓艺术之乡”，2007年宜川胸鼓被列为陕西省第一批非物质文化遗产项目，2008年6月被国务院授予第二批“国家级非物质文化遗产保护项目”。

“双手击鼓稳准狠，颤步摆头眼传神。”宜川胸鼓表演具有清脆爽朗、明快潇洒、气氛热烈等特点，鼓点节奏清脆明快，变化多端，极为丰富，激烈的鼓声像滔滔黄河激浪，清脆悦耳又窃窃私语，展现出宜川劳动人民开朗的性格和朴实忠厚的艺术感情。

“一开始我们担心影响学业，后来发现其实是大人多想了。孩子通过练习胸鼓，不仅变得更加活泼开朗，学习更加主动，身体素质等各方面综合素养都有所提升。”强书萱的努力与坚持，也深深感染着她的家人。

“打胸鼓需要持续的体力输出，有时候看到孩子打完后满头大汗，作为母亲也很心疼。但是看到孩子表演时开心的笑容，又觉得一切都是值得的。”在陪伴孩子练习的过程中，胡涛涛也通过翻看书籍、查阅资料等方式，对宜川胸鼓有了更加全面、深刻的认识。“宜川胸鼓是宜川县目前唯一一项国家级非物质文化遗产保护项目，只要孩子坚持，我们就会无条件支持，让传统非遗能够一代代传承发展下去。”胡涛涛说。

在宜川当地，每每逢年过节，头扎英雄巾、胸打英雄结、身背英雄花、腰系彩色绸的宜川胸鼓表演者走上街头，成为当地传统年俗文化中一道靓丽的风景。表演时，只见男女鼓手左手握硬木槌，右手持牛皮鞭，打起鼓来鼓点花而不乱，节奏对比强烈，鼓点清脆有力，舞姿优美精湛，整个表演气势磅礴、绚丽多彩、雅俗共赏，具有浓郁的生活气息和强烈的艺术感染力。

这是宜川胸鼓独有的艺术风采，也是这门古老艺术吸引众多像强书萱一样的青少年踊跃练习传承的魅力所在。“现在，宜川胸鼓不仅仅是我的兴趣爱好，也是我们全家人共同的乐趣。我会在学习之余继续坚持练习，努力让自己站上更广阔的舞台，将我们宜川胸鼓的风采展现给更多人。”强书萱说。

我是延安娃

年货节里迎新春

2月12日正月初三，在宝塔山星火广场（南广场），第41届“延安过大年”春节文化旅游系列活动暨延旅年货节现场，琳琅满目的年货让人眼花缭乱、应接不暇，现场年味十足，一派喜庆热闹、欢乐祥和的热闹景象。

记者 **祁小军** 摄

新春走基层

寻根祭祖　迎春纳福

黄帝陵景区12项系列主题文化旅游惠民活动迎八方来客

● 新年迎宾礼

本报讯（记者 **姜顺** 通讯员 **田伟 孙婷**）2月10日，黄帝陵景区人气火爆。当天上午，主题为“龙鼓贺春、汉服迎宾、彩龙飞舞”的新年迎宾礼在黄帝陵景区举行，以新年满格热情迎接远近游客。

少年儿童手持红色彩带，脸上洋溢着快乐的笑容，从轩辕桥奔跑至桥南广场，欢快而热烈。汉服展演人员身着华丽的服装，姿态优雅、缓步前行，喜迎八方来客。现场人山人海、鼓声阵阵，掌声不断。

“没想到春节期间来黄帝陵旅游的游客这么多，景区把活动搞得非常丰富，很高兴能在大年初一来黄帝陵迎春纳福。”来自渭南的游客强娜说。

据了解，本次迎宾礼是黄帝陵景区2024年春节系列主题文化旅游惠民活动之一，其间还策划推出了跨年祈福、新年迎宾礼、“家国情”黄帝陵激情唱、“礼赞盛世”文艺演出、碑廊文脉诵读会、祭祖祈福尊享、龙年竞答互动、汉服体验、少儿开笔礼、最美记忆·网红打卡、打卡集五福兑门票、“寻觅中国年·品鉴龙乡味”新年美食节、桥山古柏意境写生等12项活动，让远近游客在寻根祭祖的同时，享受到宾至如归的体验感和浓浓年味。

同时，2月10日至2月17日，黄帝陵景区实行“网上预约免门票”活动。按照“限量、预约、错峰、实名”的要求，每天预约2万人。关注景区公众号“民族圣地黄帝陵”，回复文字“门票预约”后点击链接进入预约界面，2024年2月3日零点开放预约。同时，黄帝陵官方商城、携程、美团、省文旅惠民平台、骏图、同程、飞猪等平台均开放预约通道。黄帝陵保护管理服务中心也给出温馨提示，由于日前景区客流量较大，请广大游客朋友们在相关平台和网站提前预约，合理安排时间，错峰出行，携带身份证进入景区。

新年住新房　幸福滋味浓

记者 **孙艳艳** 通讯员 **田伟**

● 村民邵彩霞正在贴窗花

“左边高了，向下移……”大年三十一大早，洛川县黄章便民服务中心尧头村村民段新民和孩子一起贴对联，脸上满是喜悦。

“这是我们搬入新房过的第一个新年，一定要好好布置一下。”段新民高兴地说，以前走在村里，到处都是漫天黄土，到了下雨天更是泥泞难行。如今可不一样了，房子铺了地暖，通了天然气，住上三室两厅的大居室，与城里没什么区别。

尧头村的老窑洞年久失修，大部分窑洞破败不堪，而且因整个村子地势低洼，每到雨涝时便险情重重。2022年，村子被确定为洛川县乡村建设示范村，通过对占地面积广、废旧院落多、土地使用率低的旧村进行拆除重建。2022年6月份，村里的老旧窑洞开始拆除，10月份集中进行修建。

“经过我们前期调研和走访，群众大力支持我们村进行新农村修建。”尧头村党支部书记李刚说，拆除旧村，统一规划，建成后的新村共有8排，每排6户，共计48户，巷道硬化、水电入户、亮化绿化一步到位，彻底改善了群众的居住条件和生产生活环境。

2023年11月新村建成，21户村民搬入了宽敞明亮的新房。“我们对新村建设很满意，不仅改善了我们的居住环境，也提高了我们的生活质量。附近村子的人都来参观，竖起大拇指夸‘好’。”村民邵彩霞说道。

“我们将始终聚焦惠民利民实事，把解民忧纾民困放在首要位置，继续加大对乡村建设示范村后续扶持力度，帮助搬迁群众解决生产、生活中遇到的各类困难和问题，真正让搬迁群众搬得进、稳得住、能致富。”黄章便民服务中心党委书记刘海菊表示。