



延安革命旧址  
是一本永远读不完的书

# 陇东、三边战役

(1947年5月21日—7月8日)



● 1947年5月至7月，西北野战军进行了陇东、“三边”(安边、定边、靖边)战役。图为彭德怀在“三边”战役前作动员报告



● 王震在陕北定边前线指挥战斗

1947年4月8日至11日，马步芳、马鸿逵两集团乘西北解放军主力与胡宗南集团作战之际，先后侵占陕甘宁边区陇东分区的庆阳、合水、曲子、环县、悦乐、蒋台等城镇，以及三边分区的安边、宁条梁等地(马鸿逵于1947年3月下旬已侵占于盐池和定边)。此时，西北野战兵团在沉重打击胡宗南主力后，决定在安塞地区短期休整，之后西进陇东和三边，打击马步芳和马鸿逵两集团。

按照出击陇东、三边的预定方案，西北野战兵团集中主力和地方武装一部，组成左、中、右三路：以第一纵队(缺三十五团)和陇东分区骑兵团为右路军；新编第四旅和兵团直属部队为中路军；以第二纵队和教导旅为左路军。5月21日，各路军分别自安塞地区向陇东挺进。29

日，西北野战兵团左路纵队向合水地区的马步芳新编骑兵团第八旅发起进攻。31日，解放军突入合水城内，由于守敌凭借工事顽抗，加之庆阳援敌迫近，左路纵队遂撤出战斗；右路纵队则一举攻克蒋台，全歼守敌马鸿逵整编第八十一师第六十旅之一七九团，俘上校团长马奠邦；中路纵队攻克悦乐，消灭了马步芳第二旅第三团，俘少将副旅长陈应权和上校团长汪韬。西北野战兵团由于急于歼敌，同时打击“二马”，兵力较分散，致使敌人未被重创，城池未完全收复，虽歼敌1520人，但自己伤亡也较大。

西北野战兵团出击陇东后，胡宗南急令董钊、刘戡率整编第一军和整编第二十九军全部机动兵力，于6月4日、5日先后猛扑龙安、安塞、高桥一线及其以西地区，企图趁机包围中共中央机关。但其惧怕解放军野战

兵团主力南下关中，遂急调整编第三十六师至旬邑、彬县、长武等地堵截，并令“青马”“宁马”两部四路东进，阴谋调动西北野战兵团。然而，彭德怀不为其所动，继续命令部队按预定计划展开攻势。至此，青、宁“二马”鉴于蒋台、悦乐守军被歼，心生畏惧，不敢妄动。马鸿逵整编第八十一师3500余人收缩兵力，固守环县。西北野战军为扩大陇东战役成果，决定集中主力进攻环县。6月9日，西北野战军由曲子地区出动，14日对环县发起攻击，15日实施总攻，经12小时反复争夺，第三五八旅第八团在炮火掩护和独立第四旅的配合下，以战壕作业实施强攻，迅速攻占了王家墩主阵地，残敌全线溃退，从第三五九旅与独立第一旅结合部向城东突围。第三五九旅误认为系零散逃敌而未堵截，致使残敌乘隙向洪德城方向逃

通。后发觉急起直追，于洪德城堵截逃敌300余人，缴获全部重武器。环县战斗，西北野战军共歼敌1100余名，缴获满载弹药粮食之汽车6辆及其他重要物资。至此，陇东战役结束，西北野战军在此役中消灭国民党军步、骑两个整团，共4300余人，收复了环县县城、曲子、华池及庆阳、合水以西广大地区。

6月25日，西北野战兵团主力自环县挥师北上，向三边挺进。30日，西北野战兵团主力接近定边城郊。7月8日，歼灭“宁马”整编八十一师一部，余部不战而逃。西北野战军迅速收复了定边、安边、靖边和盐池等地。

在不到两个月的时间，西北野战兵团在陇东与“三边”的南北370公里地域内，沉重打击了“二马”两集团，使胡宗南集团处于孤立，不敢轻举妄动。(选自石和平主编的《图说延安十三年》)

# “汉服秀”惊艳瓦莱塔

新华社记者 陈文仙

马耳他民众和当地游客17日在地中海古城瓦莱塔的街道上欣赏到一场美妙的“汉服秀”。20多名中外女性汉服爱好者身着汉服，或手持团扇，或提着宫灯，在地中海的微风中款款而行。

“汉服秀”由马耳他中国文化中心举办，汉服爱好者们步行走过瓦莱塔的主街，行至圣乔治广场并再次穿过主街抵达“三海神”喷泉广场。身着东方华服的婀娜身影让当地民众

和游客不时发出赞叹，不少人驻足拍摄。

来自比利时的年轻游客利恩·特拉弗斯告诉记者，虽然没去过中国，但“汉服秀”让她大开眼界，感受到了中国传统服饰的韵味。在马耳他大学就读的诺埃米·卡利斯托来自意大利，一直忙着为参加“汉服秀”的同学拍摄。她告诉记者，特别喜欢汉服的色彩以及搭配的不同发型发饰，有机会也想穿戴一下。

“汉服秀”队伍行至主街时，街头歌手本杰明·格里马暂停自己的节目，特意弹唱歌曲《月亮代表我的心》，献给这些美丽的身影。他说，“汉服秀”是瓦莱塔当天一道美丽的风景线。

在“汉服秀”筹备过程中，爱好者们踊跃报名，23名来自马耳他、波兰、意大利、中国等的志愿者积极参与排练。在马耳他教育部任职的查梅因·扎米特说，汉服的设计和色彩很美，能展示汉服她“深感自豪”。马耳他大学

设计专业学生马丁娜·维拉说，这是她第一次穿上美丽的汉服，印象非常深刻，今后在设计作品时也会考虑融入中国传统元素。

马耳他中国文化中心主任袁媛说，这场“汉服秀”以穿越千年的华服之美，欢庆中国龙年的到来，受到当地民众和国际游客热烈欢迎。“汉服秀”的成功举办也体现了中华文化的魅力和中西文化交流互鉴对促进民心相通、增进相互了解、加深友谊的影响力和推动力。



中国年味洋溢罗马

2月18日，在意大利罗马，一名小朋友在彩灯巡游上观看舞龙。

2月17日至18日，意大利罗马举行彩灯巡游、舞龙表演、书法体验等欢度春节的活动，吸引了众多市民、游客前来体验中国文化，共同庆祝龙年春节。

新华社记者 李京 摄

节奏欢快的腰鼓舞、活力四射的舞龙表演……17日，远在大洋彼岸的南美洲“赤道之国”厄瓜多尔的思源中国语学校呈现一派浓郁的新春气息。

思源中国语学校是厄瓜多尔远近闻名的中文学校。当日，该校正在举办“乘风龙翔·万象启新”的新春联欢会。来自中国驻厄大使馆、中资企业、孔子学院以及厄外交部、文化部、教育部等近300名嘉宾欢聚一堂，共庆中国龙年春节。

“红日初升，其道大光，河出伏流，一泻汪洋……”在气势磅礴的《少年中国说》歌曲中，学生们以击鼓、朗诵与合唱的方式，诠释“少年强则国强”的进取精神。舞台背景中，神舟飞船翱翔太空，“中国天眼”叩问宇宙，万里长城讲述源远流长的华夏历史，高铁公路描绘经济腾飞的中国发展图卷。

新春联欢会上，武术节目《功夫宝宝》用童声展现中华武术的精神与内涵，语言节目《十二生肖大拜年》在风趣中诠释生肖蕴含的和谐之道，舞蹈节目《芒种》则以雅致的古风装扮和婀娜舞姿展示中华文化的典雅之美……

中国驻厄瓜多尔大使馆政务参赞魏琳在致辞中说，中厄互为命运与共的好伙伴，推动中厄文明互鉴、文化共通是践行全球文明倡议的重要举措。中厄共庆龙年春节为促进两国民心相通带来活力，为深化中厄全面战略伙伴关系、推动构建人类命运共同体添砖加瓦。

据思源中国语学校校长曹孝宏介绍，在过去十年中，该学校为拉美地区各国的1700多名学习者提供中文教育，成功将200多名厄瓜多尔学子送入中国高等学府。

厄瓜多尔学生米格尔·布里托说，他曾在上海外国语大学学习中文，对历史悠久的中国文化深深着迷，对中国的经济发展和现代化进程深感震撼，希望将来有机会到中国攻读软件工程专业，并把在中国学到的本领带回厄瓜多尔。

“家是小小国，国是千万家”……当《国家》合唱歌声响起时，现场气氛进入高潮。这首歌曲用朴素的语言唱出了海外儿女对祖国的深深眷恋。一名旅居多年的华人激动地告诉记者，每逢春节，总会在家里贴春联、挂灯笼；虽与祖国相隔万里，每当看到五星红旗时，总会心潮澎湃、思绪万千。

# “四海同春”赴澳访演在布里斯班举行

新华社悉尼2月19日电(记者 王琪 梁有昶)“四海同春”访演活动18日在澳大利亚布里斯班举行，吸引1500名观众前来观看。

当晚的演出是“四海同春”赴澳访演首站，由歌唱家陈思思与京剧名家胡文阁领衔，汇集歌舞、杂技、武术、京剧、乐器演奏等形式，为当地华侨华人呈现一场极具中国韵味和春节喜庆的文化大餐。

演出在喜庆热烈的舞蹈《盛世欢歌》中拉开序幕。京剧《贵妃醉酒》、歌曲《但愿人长久》、杂技《十面埋伏》、萨克斯演奏等精彩节目轮番上演。舞台上上下下热情互动，掌声和欢呼声此起彼伏。

中国驻澳大利亚大使肖千在致辞中表示，“四海同春”访演承载着祖国(籍)国对海外侨胞的深情厚谊，不仅为侨胞欢度新春佳节增添喜庆和欢乐，也为澳大利亚多元文化增添色彩。

昆士兰州多元文化部长查丽丝·马伦表示，中国春节蕴含了包容和团圆等价值观，各类春节庆祝活动使各族群增强了对多元文化的理解。

本次布里斯班访演由中国国务院侨务办公室、中华全国归国华侨联合会主办，昆士兰华人联合会、格里菲斯大学旅游孔子学院承办。该团还将于21日在悉尼市政厅演出。

日前，为庆祝中国农历新年，中国驻澳大利亚使馆、澳大利亚首都地区政府还在首都堪培拉与当地华人社团共同举办“欢乐春节·中国大舞台”，展示中国文化艺术风采，增添当地节日喜庆氛围。此外，为期三天的新春龙舟赛也在悉尼举行。

# 延安市自然资源局宝塔分局国有建设用地使用权公开出让补充公告

我局2024年2月9日在《延安日报》发布的延宝自然告字[2024]1号公告，现将公告中有关时间调整如下：

一、本次挂牌出让详细资料和要求，见挂牌出让文件。申请人可于2月21日至3月24日到延安市自然资源局宝塔分局土地收储中心(汽车南站对面)获取挂牌出让文件。

二、申请人可于2月21日至3月24日到延安市自然资源局宝塔分局土地收储中心(汽车南站对面)提交书面申请，报名截止时间为3月24日15时，交纳竞买保证金到账截止时间为3月24日15时。

经审查，申请人按规定交纳竞买保证金，具备申请条件的，我局将在3月25日16时前确认其竞买人竞买资格。(若竞买人达到三家以上，采取拍卖方式出让)

三、挂牌时间：3月13日11时至26日11时(节假日照常挂牌)。

其他事项均以原公告为准。  
延安市自然资源局宝塔分局  
2024年2月21日