

## 这个春天,与大剧院相约诗词和艺术

主持人白一玉:阳春三月,正值一年中万物复苏、草长莺飞的美好时节,我们的老朋友——延安大剧院运营部白雅娇做客FM987交通广播直播间,为我们推荐诸多热情活力的演出剧目。

白一玉:雅娇你好,三月的大剧院都有哪些演出?

白雅娇:3月30日去“万象更新音乐会”听最炫民族风。本场音乐会是颠覆传统的摇滚乐,由擅长民族乐器与电声乐器结合的前卫融合数字乐团“宇宙访客乐队”出演,力求发扬中国传统音律之美,又突破传统音乐边界,加入数字摇滚音乐元素,进行多元音乐文化等融合与创新。我们希望通过传统与现代音乐的对话,在这个春天为大家带来一些不同的声音。

白一玉:四月还有哪些精彩演出呢?  
白雅娇:4月14日与《归来明月》享国乐盛典亲子诗乐汇。本场演出由江油市文化广播电视和旅游局、江油市文化馆指导出品。本场演出致敬电影《长安三万里》,讲述李白人生逸闻,吟诵李白经典名篇,传承弘扬传统文化……演出以全最多媒体舞美场景展现,用沉浸式古诗词课堂,与古人超时空交流。“诗乐汇”还通过互动环节,让观众有机会亲身参与到诗词朗诵和音乐演奏中,增加了演出的趣味性和互动性,也让观众更深入地理解和感受到诗词魅力。同时,4月20日看话剧《驴得水》,让“驴得水”这三个字,成为国产电影口碑之王,让许多人借此也了解到这部电影背后的故事。《驴得水》讲述的是民国时代教育者的故事,也解构了隐藏在理想与热血之下的复杂人性。话剧版的《驴得水》要比电影在结构上更多变化,让人物前后的内心冲突变化与戏剧张力更为凌厉。本剧以荒诞不经的故

事、黑色幽默的讽刺、尖锐不留情面的影射,准确无误地戳中了观众们的神经。自2012年首演以来,在全国70座城市超过1200场次演出,屡登上票房三甲,第一轮演出十场“零差评”,第二轮开始便一票难求,成为当下最有影响力的当代戏剧之一。

4月28日和充满异域风情的《西班牙之声》共赏钢琴吉他音乐会与弗拉门戈舞蹈。说到西班牙你会想到什么,是热情似火的斗牛、是香气四溢的海鲜饭、还是举世闻名的艺术家毕加索?作为一个文化气息极其浓郁的国家,西班牙的音乐拥有独特的风格,而“国宝级的艺术”弗拉门戈舞,则是“西班牙不灭的灵魂”。本次演出传奇西班牙著名钢琴家、作曲家和指挥家——马诺洛·卡拉斯科将携乐团来到延安大剧院,通过音乐与舞蹈的完美结合,展现地道的西班牙风情。

另外,本月末的最后一天3月31日,延安大剧院将在音乐厅开展第四季合唱团的第一唱:《上春山》。延安大剧院合唱团是延安大剧院举办的纯公益合唱团,无门槛、无收费,本期歌曲是今年春晚的出圈热曲,将中国传统文化中的精髓展现得淋漓尽致,让人们在欣赏美妙旋律的同时,也能感受到中华传统文化的博大精深。如果你喜欢大声歌唱、结交好友,十分推荐你去延安大剧院合唱团体验!

这个春天,期待我们与诗词相约,与艺术相伴。和987一起上路,一起领略明媚盎然的春色!

白一玉:感谢雅娇做客我们的直播间,为大家推荐了这么多好看的剧目,希望更多人能走进大剧院,感受艺术的魅力。

## 参观

## 走进抗大 铭记历史

主持人陈晨:延安时期,我们党创办了许多干部学校,中国人民抗日军事政治大学是这些院校中影响最大、最具有代表性的一所学校。在长期办学实践中,逐步形成了以坚定正确的政治方向和艰苦奋斗的政治本色为主要内容的抗大精神。FM107.7延安红领巾之声宣讲团开学第一课,带着新学期新希望的期待,走进抗大旧址,参观学习《革命熔炉 光辉旗帜》主题历史陈列展,学唱抗日军政大学校歌,现场学习讲解红色故事,从小根植红色基因,感悟抗大精神,讲好延安故事。现在,让我们一起来了解一下这所学校。



● FM107.7延安红领巾之声宣讲团走进抗大旧址

陈晨:中国人民抗日军事政治大学,是在党中央和毛泽东直接领导下创办的,是抗日战争时期人民军队的最高军事学府,是马克思主义中国化军事教育思想的成功实践。从1936年6月到1945年9月,抗大在艰苦卓绝的战争环境中,立足中国国情与革命实际,坚持教育为抗战服务的办学宗旨,坚持理论联系实际、教育与生产相结合等教学原则,坚持“坚定正确的政治方向,艰苦奋斗的工作作风,灵活机动的战略战术”的教育方针,以“团结、紧张、严肃、活泼”为校训,培养造就了10余万名德才兼备的军政干部,为中国共产党和人民军队的发展壮大,为夺取抗日战争和解放战争的胜利,为社会主义革命和建设事业的发展,奠定了重要的人才基础。抗大成为中国人民抗日战争史上的光辉旗帜,在争取民族独立、人民解放的光荣史册上谱写出不朽的乐章,在办学过程中孕育出的抗大精神永远激励着我们,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴而奋斗。

1937年1月,红大随中央进驻延安,为了适应抗战形势发展的需要,改名为“中国人民抗日军事政治

大学”。抗战爆发后,延安成为全国人民瞩目的革命圣地和抗战的中心,抗大也随之成为全国人民心目中的抗战堡垒,成为进步青年向往的革命熔炉。

中国抗日军政大学纪念馆讲解员雷明娟:抗大精神里边重要的就是坚定正确的政治方向,我们共产党人正确把握了全民这个愿望,高举抗日民族统一战线的旗帜,身先士卒,所以在共产党八路军身上看到了希望,看到了未来,人心归向了延安。

陈晨:毛泽东高度重视抗大办学工作,亲自担任抗大教育委员会主席,亲手制定了“坚定正确的政治方向、艰苦朴素的工作作风、灵活机动的战略战术”的教育方针和“团结、紧张、严肃、活泼”的校训。从1936年到1945年抗日战争胜利,抗大在近10年的时间里,培养了10余万名治党治政治军优秀人才,积累了成功的办学经验,并培育了以坚定正确的政治方向和艰苦奋斗的政治本色为主要内容的抗大精神。

新的征程上,抗大精神仍然具有重要的时代价值,我们必须继承和发扬抗大的优良传统和作风,用抗大精神激励自己,艰苦奋斗,开拓进取,为实现中华民族伟大复兴作出自己应有的贡献。

宣讲团成员袁恒熙:这次的开学第一课,我了解了抗大的历史,学习了团结、紧张、严肃、活泼的抗大校训,还学唱了抗大的校歌,我觉得非常有意义,今后我要好好学习。

家长聂慧霞:作为一个延安人,我们就应该了解延安的历史,了解延安的红色革命故事。开学第一课我们走进抗大纪念馆,因为历史是最好的教科书。在当时那样艰苦的环境下,共产党人依然能够保持特别饱满的学习状态,激发孩子们更好地去学习。

中国抗日军政大学纪念馆讲解员温少莉:当时条件非常艰苦,学员们自己动手修路,整理校舍,以大石窟做教室,小石窟做宿舍,就开始了他们从未有过的大学活。就如美国记者埃德加·斯诺在他的《西行漫记》中写道,以窑洞为教室,土砖块为桌椅,泥土石灰糊的墙为黑板,这种完全不怕轰炸的高等学府,在全世界恐怕就只有这么一家。

## 一个有关“天使”的故事

主持人杜明:本期《悦读悦享》节目,我们一起“悦享”的是本土作家刘瑞的作品《天使》。刘瑞是延安市作家协会会员、宝塔区作家协会理事,平时喜欢读书、健身、养花。他读的散文及诗歌比较多,尤爱鲁迅先生的散文和朦胧派诗歌。近10年来,他创作的散文和诗歌主要收录在其作品集《拾遗散记》中。



● 嘉宾刘瑞在阅读

杜明:刘瑞,你是怎么想到要创作这篇作品呢?

刘瑞:多年前,在医院的一角,我无意间听到了一对母女关于儿童上学问题的对话。这场对话如同一颗种子,在我心中生根发芽,最终催生出这篇作品。这篇文章以天使为线索,通过刻画A和盲人女孩

的友谊,讲述了一个眼睛和精神同时被治愈的故事,激发爱用大爱汇成全社会关爱残疾儿童的大爱。

杜明:这篇作品致力于营造全社会关心、关爱残疾儿童的氛围,呼吁让每一个孩子都能在爱的阳光下茁壮成长。下面我们来共同欣赏作品《天使》。

一次聚餐,我认识了报社的A,每次相遇,A总能讲出许多新鲜事,因为他请客,我们就权当听故事了。有一次,他喝得有点多了,舌头打颤地问我一句:“你相信这个世界会有天使吗?”我被问得措手不及,竟一时回答不出来,我想本应该会借此机会嘲笑我一番,她却一脸正色地给我们讲了这样一个故事:阿曼是A的邻居,一个活泼开朗的小女孩。相处久了彼此都很熟悉。阿曼爱听故事,经常缠着A讲故事给她听,A也喜欢给她分享生活中的趣事。

“这不是很好吗,这可是你第一个小粉丝,要好好抓住啊。”饭局里有人调侃了一句。

“唉,正因为如此,我才这么苦恼。”A有些沮丧,“阿曼最爱听关于天使的故事,有一次我给她讲了一个天使拯救世界的故事,她就一直催我继续讲下去,我哪有那么多天使故事给她讲啊?”

“你就为这苦恼,太小题大做了,买一本关于天使的书,每天给她讲一篇不就好了。”

“你们有所不知,有人告诉她会有天使来拯救世界,也包括她的世界。”说完,他就开始向众人借起了打火机。

“她是个盲人吗?”我试探地问。

他点了一根烟,轻轻地下了头,我们都有些沉默。“咳,咳”,他被呛得直咳嗽,连眼泪都流了下来。

“谁告诉她有天使的。”

“是她妈妈。阿曼小时候发高烧,眼睛就是那时候看不见的,为了安慰女儿,就编了个故事。”这也是他讲的最后一个故事。

为此,我特意去了A家一趟。围墙外,我看到了正在讲故事的A,这时候的他像变了个人似得,低声细语地讲着。

“A叔叔,你说天使什么时候会来拯救世界啊?”阿曼抬起头,用大而无神的双眼看着A。A摸着阿曼的头,仿佛在呢喃似地对阿曼说了些什么,然后她就露出了开心的笑脸,“嗯,我以后也要当个像你一

样的大作家。”

我在门外等了好久,直到阿曼回到了家中,我才按响了A家的门铃。他一见到我有些惊讶:“你怎么来了。”

“我在外面等了好久,看见她走了以后我才敢敲门,就怕打扰到你讲故事。”

“你也看到了吧,这个世界为什么这么不公平,为何要剥夺一个小女孩的梦。”他气愤道。

“你说得很对,这个世界就是不公平,有些人”

“你”

“你不知道阿曼多喜欢上学,却没有一所学校愿意接收她。”A无力道,“有时候,我真希望世界会有天使,拯救像阿曼这样的女孩。”

第二天,我再次来到A家,可是大门紧锁,正当我准备离去时,一个略显稚嫩的声音从隔壁传了出来:“A叔叔,你回来了吗?”我转身一看,阿曼露出可爱的小脑袋向这里张望着,我笑了笑:“A叔叔没有回来,我也是来找他的。”

“你是阿曼吗?”

她点了点头。

“你为什么相信会有天使呢?”

“是妈妈告诉我的,等我长大了,天使就会治好我的眼睛。”阿曼高兴地答道。

我正要说什么,阿曼妈妈走了进来,她仿佛知道我要问什么似的,便邀请我去她家做客。

“我知道你是A的朋友,想必你也听说了阿曼的故事吧。阿曼很懂事,她知道自己的眼睛看不到东西,不和我抱怨,她会静静地坐在外边,一坐就是一下午,有时她问我,她会说她现在想象着这个世界的样子。失去视力,阿曼就变得很内向,幸好有A先生的帮忙,她才再次变得这么活泼开朗,她在唯一的爱好就是听A先生给她讲故事。”妈妈盯着坐在花园的阿曼讲道。

“那您为何会给她讲天使的故事呢?”

“我也是没有办法啊,阿曼失去视力后,每天呆坐在病床床上,我为了哄她,就编出了这个故事,请别告诉她,好吗?”阿曼妈妈哀求道。

“您放心,我不会说出去的。”

自打那时起,我就再没去过A家,我怕不小心说漏了嘴。而A再也没有提起阿曼的任何消息。

时隔五年,当我再次踏入A家时,我听到了一个熟悉的声音:“找A叔叔吗,他正在休息,请您晚一点再来吧。”我顺着声音看过去,一个亭亭玉立的少女站在隔壁的花园里,我诧异地看着她:“阿曼,你的眼睛……”她淡然一笑:“有位好心人给我捐献了眼角膜,我可以看见了。”

“我就知道你这张嘴不牢,还好阿曼恢复了视力,不然有你小子好果子吃。”A不知何时站在我的身后,笑道。

我看着他们二人,莫名其妙地笑了,对于阿曼来说,A就是她黑暗中的天使吧。

这个世界会有天使吗?答案是有,或许就在你身边,每人都会成为你前行道路上的天使,给予力量和勇气,带来披荆斩棘的信仰。在你最孤独,最寂寞的时候,他们会用羽翼温暖你、呵护你、帮你渡过难关。

杜明:我们希望通过《天使》这篇作品,能够激发更多人对于弱势群体的关注与关心,让每一个孩子,无论身体是否健全,都能得到平等的教育机会,都能在阳光下自由飞翔。感谢刘瑞带给我们这样一个深刻而温暖的作品,希望大家能够携手努力,为创造一个更加公平、更加充满爱的社会,贡献出我们的一份力量。

## 健康

## 当好延安人民的健康守护人

主持人常枫:倾听百姓呼声,架设沟通桥梁。本期《延河热线》,我们邀请到延安大学附属医院党委副书记赵洁、延安大学附属医院协管业务负责人郑军做客直播间,就延安大学附属医院的一些工作与大家进行交流。

常枫:近几年,延安大学附属医院在公立医院高质量发展方面都做了哪些工作?

赵洁:首先,我们作为延安医学院集团总医院,发挥带头作用,带动各医疗机构成为紧密型医疗集团,统筹负责居民预防、治疗、康复、健康促进等一体化、连续性医疗服务。集团内各医院建设优势专业专科,带动基层医疗卫生机构提升服务能力和管理水平,打造以县医院为龙头的紧密型县域医共体。

其次,我院早在疫情期间建立重大疫情救治体系。目前,进一步推进了传染病、创伤、重大公共卫生事件应急管理能力,托管延安市感染病医院,加强医院感染防控管理及感染病科管理,提高重大疫情应对能力。

第三,加强临床专科建设。我院重点发展重症、肿瘤等临床专科,带动诊疗能力和水平提升。持续改进医疗质量管理体系和标准体系。如上所述,已形成国家级、省级、市级12个临床重点专科。

第四,推行医疗服务模式改进。大力推行日间手术,提高患者治愈率。推行合理用药、合理检查,加强院前急救建设,急诊急救服务模式,提升院前急救服务能力。创新医防协同机制,建立人员、信息、资源各方畅通与协调机制,全模式、全流程、全链条服务模式,为患者的生命保驾护航。

第五,创建“智慧医院”,强化信息支撑。推进电子病历、智慧服务、智慧管理“三位一体”的智慧医院建设和医院信息化建设。大力发展远程医疗和互联网诊疗。推动手术机器人等智能医疗设备和智能辅助诊疗系统的研发与应用。推动云计算、大数据等信息技术与医疗服务深度融合。

第六,整合医疗、教学、科研等业务系统和人、财、物等资源系统,以大数据方法建立病种组合标准体系,形成疾病严重程度与资源消耗在每一个病组的量化治疗标准、药品标准和耗材标准等,对医院病例组合指数(CMI)、成本产出、医生绩效等进行监测评价,引导医院回归功能定位,提高效率、节约费用,减轻患者就医负担。

第七,加强医院预算管理及内部控制管理,同时健全绩效评价机制。强化内部授权审批、预算、资产、采购、信息公开控制等,防范各类风险,强化降低成本的流程管理,推广医院后勤“一站式”服务。绩效考核坚持和强化公益性质导向,持续优化指标体系,重点考核医疗质量、运营效率、持续发展、满意度评价等,将考核结果与薪酬分配挂钩,同时鼓励优质质

源下沉,提高基层服务能力。

第八,健全医务人员培养评价制度。落实住院医师及研究生规范化培训,加强医学人文教育,加快培养高层次复合型医学人才,造就高战略人才、领军人才和创新团队。完善人才评价机制,坚持分层分类评价,突出品德能力业绩导向及临床工作数量、质量指标评价。

常枫:你们在行风建设方面都做了哪些工作来进一步提升服务水平?

郑军:为加强医院行业建设,打造风清气正的医疗环境,我院认真贯彻落实上级关于行业作风建设的有关规定和要求,坚持“标本兼治,建纠并举,注重预防,综合治理”方针,每年制定医院年度行风建设工作计划和方案。每年年初与全院各临床、医技、重点职能科室主任签署行风管理目标责任书,落实“一岗双责”。制定了《临床医技科室行风建设考评管理办法》《医务人员医德医风考评实施方案》,组织、协调、督促落实行风建设任务,规范医务人员行为,组建院、科两级考评员,运用《医德医风考评管理平台》对全院医务人员实行日常及年底的医德考评填报,采用三级考核标准,形成与医院党建、医务、护理、人事、教学、科研联合考评的工作机制,并建立医务人员医德医风考评档案。

另外,我们规范对医药、器械代表的管理,制定《关于规范医药、器械经销企业在院进行营销活动的管理规定》,严格落实医药代表在我院备案、预约制度。

组织并邀请专家开展多种形式的行风、医德医风教育培训,通过云之家平台、医德考评小程序多次下发《医疗购销领域和医疗服务中不正之风典型案例通报》的警示教育,《医疗机构工作人员廉洁从业九项准则》,要求各临床科室认真学习并提交心得体会。

多措并举进行行风监督,修订《延安大学附属医院聘请社会监督员的通知》《延安大学医药领域集中整治问题线索举报方式》公告牌,聘请19名社会监督员,在医院公共场所以及监督举报公告牌,意见建议箱等,多渠道收集院内、外对医院服务的意见和建议。

开展“我为群众办实事”,着力解决群众身边急难愁盼问题专项整治工作,修订《关于加强作风建设切实解决群众反映强烈突出问题专项整治工作的通知》《医药购销领域和医疗服务中不正之风专项整治工作方案》等文件,联合各职能部门,集中开展整治“红包”、回扣专项行动,对收受“红包”“回扣”等违法违规行为的人和事,加大监督检查和处罚力度,构建打击“红包”、回扣等行风问题的长效机制,巩固拓展作风建设成效,提升群众看病就医获得感。