

## 生命永恒的书香

新区第一中学初二(6)班 张蓓

关于书,我的理解是这样的——书是知识的海洋,让我们在浩瀚的文海中遨游,领略人生的真谛;书是思维的翅膀,让我们的想象驰骋,将千万年的历史和文化遗产下去。

《风之王》,在奔驰中学会爱与责任,领会“是金子总会发光”的真理;《威斯汀游戏》,在阴谋中凸显大智大勇,在游戏中学会合作竞争;《人间有晴天》,在不幸中体会爱与被爱,学会抛弃,学会割舍;《最后一块拼图》,在音乐中寻找自我,在缺憾中寻找完美;《小公主》,学会做一个真实的自己,做一个完整的自己;《秘密花园》,在帮助他人的同时帮助自己……我穿梭在书籍的森林间,接受着心灵的洗礼,拾起片片文化的落叶,将它印在我的心田;我漫步在知识的沙滩上,沐浴着文学的阳光,轻抚粒粒历史的沙砾,将它撒入我的脑海。

一本本好书,犹如一位位心灵的朋友,与之相伴,心灵仿佛被净化了一般,它以自身的丰富影响着我的丰富,以自身的安详引领着我的安详,以自身的厚重充盈着我的厚重。它以自己的简单,成就着我的丰富,以自己的开放与接纳,完善着我的精神世界。它浇灌着我的心灵之树,使之蓬勃地生长,积极向上,开出朵朵娇艳的心

灵之花。

读,又赋予了书不一样的意义。

读书正如冰心所说的:“我读书奉行九个字:读书好,好读书,读好书。”读书能让我们增长知识,陶冶情操;读有意义的书,能让我们受益匪浅。好的文字愉悦着我们的眼睛,充实着我们的生活;好的书籍犹如人生导师,启迪着我们如何生活,怎样做人。

自古以来,文人墨客对于读书都颇有见解。古有朱熹“读书有三到”,今有贾平凹“触三通三”。所谓“三道”即心到、眼到、口到;“触三通三”则为读书面不可狭窄,文学书要读,政治书要读,哲学、历史等凡是能找到的书,都要读。每一种读书方法,都使书更富活力。

打开一本书,就好像轻轻感受到阵阵杨柳风,扑面而来;就好像慢慢感受到蒙蒙杏花雨,从天而降;就似乎全新体验到浩浩竹林带给你

的轻松与快感。书之为友不能一日不交。书是财富,要逼着自己静心读书,读书也可以装饰自己,丰富自己,读书是一种美的享受。如果说读书是一条快乐的河,那么我愿做一叶舟,飘向未知的远方,让书香流传千古……

(指导老师 张婷)

## 那淡淡的墨香

新区第一中学初一(13)班 黄悦铭

阳光透过叶隙,在地上映出斑斑点点,图书馆的角落,阳光下闪耀的是几本打开的书。

为什么要读书?读书真的像人们所说的那样有趣?面对图书馆中神情专注的人我不禁产生疑问。认为读书是件苦差事,大篇大篇无聊而枯燥的文字让我感到厌烦,而面对大家沉醉的表情,我还是会好奇地翻开书。

难忘初次阅读,心情烦躁的我无聊中拾起一本被我讨厌的书籍——《呼兰河传》,这么厚一本书,如果不是无聊到无事可干我也不会去读。只记得我埋到书中,品味每一位人物,萧红、祖父、村民……初见文学世界的我,文字的有趣让我为之着迷,一个字、一个词、一段话,如雨水般滋润着我的心田,为我的心中埋下了一颗文学的种子。

在阅读中,我看到了无论是初春的柳枝、盛夏的鸣蝉、秋风中金黄的银杏叶、冬日中冰封的小河,都有着蓬勃的生命力。书,与我形影不离,如长者般点明我、启发我、带领我,走向更广大的世界,让我学到更多的知识、道理。

阳光下读书,充满暖阳的味道下是我喜欢的淡淡的墨香。轻抚纸面,那平坦的纸面上,文字怎

会也平坦,是鲁迅先生时代的愚昧,是毛泽东领袖下的战火纷飞,是老舍先生“京味”的小巷,是史铁生强大的精神世界。没有读过他们的书的人,又怎会知道平坦的纸面上字迹的波动。

“月光如流水一般,静静地泻在这一片叶子和花上,薄薄的春雾浮在荷塘里,叶子和花仿佛牛乳中洗过一样……”

“我横竖睡不着,仔细看了半夜,才从字缝里看出字来,满本写着两字都是‘吃人’!”

“北海的菊花开了,我推你去看看吧……”这些金句,来自那丰富多彩的文学世界,如果我的世界是黑白调的,那读书无疑是那五彩的颜料,充斥着我的世界,带领我看向更远的地方,望向更高的山,看向更缓的小溪,听向更悠长的鸣叫……

读书,引领我走向名人的精神世界,与他们细谈。谈过了旧中国、旧社会,谈过了乡中炊烟、杨柳展展,谈过了人生的起伏,认识了许多课本中没有的知识。

与书香为伴、与墨文为友,读书,让我受益终身。(指导老师 董燕妮)

## 读书,遇见更好的自己

新区第一中学初二(2)班 李昕怡

读书到底有什么用?在当今这个时代,我们要知道,读书不是为了拿文凭或发财,而是学会成为一个会自己思考的人,书虽然不能帮你解决所有的问题,却能提供的一个更好的视角。读书,是为了遇见更好的自己。

“书籍是人类进步的阶梯。”从古至今,唯有读书才能让人类社会不断发展,也唯有读书,才能让我们在平凡的生活找到生命的真谛。

读书可以丰富自己的内心。古人云:“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。”读书可以增长自己的见识,从而开阔自己的视野;读书,可以从中获得启发,给我们更多思考与解决问题的方式;读书,能够在喧闹浮躁的环境中获得一份内心的宁静。同时,学习如逆水行舟,不进则退,因此,我们应该多读书、读好书,才能不断丰富自己。

读书可以紧跟时代的步伐。当今社会日新月异,在快速更迭中,为了跟上时代的步伐,我们很多时候会迷茫、跟风、不知所措。碎片化的时间我们更多沉迷于“抖音”“快手”等短视频,很多时候失去了自己的见解,容易被网络言论所洗脑,我们要想独立思考,必须推崇读书、向往知识,让读书思考给创新发展注入新的力量。

读书可以对人的意志进行锤炼和磨砺。书中的文字,如夜空里闪烁的星,在我们深陷生活的泥潭时,用它的的光芒,照亮内心。那些文字,或温暖,或犀利,让我们醍醐灌顶,激励着我们抵御人世间的磨难,勇往直前。虽然我们一直倡导快乐学习,但真正的读书并不轻松舒适,要想达到一定的境界,必须经过“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”的痛苦与折磨。想在某方面有成就,必须不断坚持努力,每一次进步都是对自己意志的考验。

当前,我们处在一个内忧外患的大环境之下,外有列强虎视眈眈,内有经济下行,“卷”成为生活常态。为了能够让我们的祖国在百年未有之大变局中昂扬前进,为了让我们自己过上更好的生活,这就要求我们把“读书”二字不仅铭记心间,更要落在实处。

读书的意义,不在于让自己增加多少学识,也不是为了取得多么伟大的成就。而是在我们的内心种下一颗种子,种子发芽后就长成了智慧。无论我们处于何种境况,都可以拥有内在的力量,从容面对人生的波澜。

我们是今日之青年,生在国旗下,长在春风里。时代的浮华易让人眼花缭乱,书读的多了,总能读出一些智慧,让我们可以勇敢地面对突如其来的变故,守住内心的安宁。



## 窃读记

新区第一中学初二(3)班 吴禹泽

已是夜深人静时,浓重的夜色如厚重的幕布,笼罩了整个世界。然而在这间卧房,仍有一点灯光长明……

那一晚,我正坐在桌前,如饥似渴地读着一本新书。不知何时抬头一看,表针却已指向十点一刻。我忽而记起妈妈睡前的叮嘱:十点半前务必上床睡觉。看看手中的书,还剩半本有余,故事又正到精彩处,就此放下,心中终是不甘。看看客厅,只剩爸爸一个人在熬夜加班。看着他困倦的神情与半睁半闭的双眼,我忽而心生一计。

于是说干就干。我先将台灯轻轻搬到床头,压在被子下;又将未读完的书页折起,合上书,塞在枕头下,不发出一点声响。接着我便招呼爸爸:“爸,我去睡了。”随手关上门,并了灯,接着拼命按捺住紧张的心情,躺在床上静等。

眼看手表的指针一格一格地跳动,我心中的焦急也一分一分地潜滋暗长。十点三十、十点四十五、十点五十。爸爸怎么还没睡?我暗暗发问,同时也为“窃读”计划即将流产而感到沮丧和痛

心。闭上眼,我却无论如何睡不着,仿佛看到书中的主人公们冲我笑,并且听到他们热情地向我发出邀请。

倏地,我仿佛听到“咔嚓”一声响,同时门缝里透出的灯光也消失了。我沉寂已久的心忽然活络起来,一翻身起来,又侧耳谛听,直到听到隐隐约约的爸爸的鼾声,这才放下心来,飞似地插上台灯,打开书,翻到折角,如饥似渴地读了起来。

不知过了多久,我好像听到一阵“窸窣窸窣”的声音。于是,我立刻停下手中的书。可还没等我弄清发生了什么,那声音已经移至门口,并且门把手也开始转动。我的心立刻提到了嗓子眼,心里好像有一千架战鼓隆隆地敲。门缝已经打开了,说时迟,那时快,我飞快地把书藏在枕头底下,关灯拔线如霹雳惊悚,随即翻身睡好,看似风轻云淡,实则倒海翻江。所幸,妈妈没有发现什么破绽。

我悬着的一颗心终于落下,紧绷的身体似乎舒展开来。于是,那盏小小的夜灯又亮了起来,而那个灯下窃读的少年,又沉浸在他的世界中……

## 吹灭读书灯,一身都是月

新区第一中学初二(11)班 梁沁淑

“我背起只有书的行囊,仿佛背负无数个悲喜人生。”一纸流年,沐浴书香,只为遇见更好的自己。

——题记

“鹏北海,凤朝阳,又携书剑路茫茫。”人生一场,回首望,也曾底色金黄,少年志,傲骨起,于浩瀚书海,点长明灯,书香沉沉,我亦光亮。高尔基曾说过,“书籍是人类进步的阶梯。”阅读不仅可以提升我们的素养,同时也让我们受益良多。

何为阅读?

阅读是人类获取知识、信息和理解世界的重要方式。无论是学术研究、工作需求,还是日常生活,阅读都扮演着重要角色。阅读还是掌握新理论、新方法的重要途径。

为何阅读?

读书百遍,其义自见。阅读不仅可以让我们从书中学习到更多理论知识,还可以让我们拓宽视野,丰富内心,提升自我。通过阅读,同样也会增强理解力,

提高表达能力。“见贤思齐焉,见不贤而内自省也。”通过阅读,我们可以学习到古今中外各种优秀人物的品质和事迹,从而激励自己成为更好的人。

如何阅读?

在阅读前,明确自己的阅读目标和提前选好自己想要从中学到的东西。除此之外,在阅读的过程中要学会主动思考,及时做笔记,记录下关键信息、重要观点以及疑惑之处;保持阅读环境的舒适与安静,减少干扰因素的影响;合理安排阅读时间,既要防止过度疲劳导致的理解力下降,也要避免匆忙阅读影响深度思考。通过这些方式,可以使阅读效果得到显著提升,真正做到读有所得,学以致用。

“青云有路终须到,暮日峥嵘向九重。”品书意,悟书情。书是灯,读书照亮了前面的路;书是桥,读书接通了彼此的岸;书是帆,读书推动了人生的船!

读书是一门人生的艺术,因为读书,人生才更精彩!让我们一同吹灭读书灯,从中汲取更多知识!(指导老师 刘文娟)

## 我们一定要“会读书”

新区第一中学初一(15)班 李致远

古代有位著名的文学家说过,读书破万卷,下笔如有神。如果有人再说这句话,我一定会第一个站出来用我的阅读经历反对他。

我从小受古诗词的熏陶,喜欢读书,也渐渐地喜欢上文学。从此,我读的书内容更加广泛,竟一发不可收拾了,我成了“小书迷”,还配上了“读书人的标志”——一副厚厚的眼镜。真的,有时候我为了了一本心爱的书能达到废寝忘食的地步。记得有一次,我向同桌借了一本作文书,硬是用了一个星期把作文书抄完了。用完三支笔芯也不算什么,最主要的是我得到了一本“新书”。

我不仅读国内名著,还喜欢读国外小说,并且经常“偷吃”爸爸书架上的“精神食粮”。爸爸总说我还小,吃不透他的书,可我却不以为然,反把他的书读得更起劲了,积累了佳句名言,充实大脑。学习英语之后,我还把爷爷家一本写满英文字母的书,对着英汉大词典翻译。

谁知道天意难料,当你认为我的作文水平一定很高时,那就大错特错了。我的小学同学取笑

我的作文是“烂文大师”,因为我随手一写就是烂文一篇。一看到日记、作文我就发愁,头疼、恐惧,考试作文分数低得不堪入目。别人的优秀范文,到我的笔下,好比生锈的钢铁般失去了往日的辉煌,就要被当成废品丢弃。

跟着老师的步伐,我的作文水平终于有了绿豆般大小的提升,老师让我多读书积累。我真是哭笑不得,我读的书还少吗?为什么别人不读书也能妙笔生花,我读书反而写不出大作呢?

以前我觉得自己是“读书破万卷,下笔如有神”的一个反面教材。可是,在老师和家长的引领下,我才明白我们要“会读书”——书要多读,也要多思。作文要多观察、多感悟、多思考,才能有思路、有想法、有感悟,才能写出好文章。

学而不思,读书路苦。生活中干任何事都要用心去做,去感悟去积累经验,趁着年少,尽快改正,用心学习,克服困难,勇攀高峰。

(指导老师 余晓东)

## 我与书

新区第一中学初二(5)班 王远帆

生活若无书籍,恰似大地失去阳光;智慧若缺书籍,犹如鸟儿丧失翅膀。

——题记

书,引领我步入这个世界。初入小学时,我还是个天真无邪的孩童,只知贪图享乐,几无深刻记忆留存。然而,令我难以忘怀的,乃是每晚临睡前妈妈为我讲述的故事。

她领我于童话世界遨游,带我在寓言故事中明悟道理,引我于绘本里感受人间真挚情谊。每当故事终结,我犹沉浸于自身美好的遐想之中……

诗书,引我认知这个绚丽多彩的世界。三年级时,一场诗词大赛令我与诗词结下不解之缘。在为期一月的筹备期间,我熟记众多诗词,彼时虽一知半解,然念念不忘间,总有一股莫名的力量触动我那幼小的心灵。

升至高年级,对诗词的研习愈发深入,使我常沉醉于景,感动于情。王维的“明月松间照,清泉石上流”令人心旷神怡;苏轼的“回首向来萧瑟处,

也无风雨也无晴”体现出豁达的处世态度;林则徐的“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”彰显出志士崇高的使命感;周恩来的“为中华之崛起而读书”实乃伟人对处境中古老中国的伟大宣言……

书籍,助我领略世间诸般情态。我曾一度沉溺于小说而难以自拔。《小王子》让我知晓要保持童真,珍视简单的快乐,关注内心的感受。《昆虫记》使我明白要细心观察,尊重生命的多样性,领略大自然的奥秘。《老人与海》令我懂得要勇于挑战,坚韧不拔,坦然面对失败。《钢铁是怎样炼成的》让我领悟要坚定信念,经受考验,铸就坚韧意志。

于人生最为迷茫之时期,我常因诸多困难而裹足不前,然书中一个个坚毅之人使我重获信心,于不断的挫折中让我领悟生命的真谛,铸就自身的人生之路。

以书为侣,徜徉于每本书籍的海洋,与作者进行思想的碰撞。于纷繁复杂的现实世界中,书籍为我开辟出一片能静心的净土。

我与书,一切皆在延续……