

通过阅读 涵养我们的精神世界

李忱阳

日渐长，风正暖，春天正是读书好时节。伴随着校园里的琅琅书声、大街小巷的多彩阅读活动，我们即将迎来第27个世界读书日。一年一度，这个氤氲着浓浓书香的日子，既是一次阅读的提醒，提醒步履匆匆的人们勿忘在大好时光与阅读相伴，也是一次读书的导引，引导人们思考如何通过阅读涵养我们的精神世界。

今天，人们的阅读对象，早已不只是纸质书籍。在数字化阅读日益普及的当下，有人习惯于手不释卷，独爱翰墨书香，在纸质书卷中感受阅读的魅力；有人钟情于视听兼备，喜欢声画共赏，在数字化世界里享受读书的乐趣。数字化阅读确实让阅读触手可及、方式灵活多变，然而也引发了注意力碎片化、内容娱乐化等方面的担忧。当白纸黑字化为虚拟数字、实体书籍变身数码屏幕，当新媒介、新场景改变了阅读习惯，碎片化、轻量化日益成为阅读的新特点，我们该怎样实现阅读的意义，又该怎样继续传递书香？

应该看到，阅读的一个目的在于求知。从“读书”到“读屏”，阅读习惯的改变，换个角度看也是阅读方式的丰富。数码产品的更新换代，纸质书籍的电子化，让获取知识更为便捷；融合多重形态的视听内容，更让阅读由平面式的“纸上得来”升级为立体式的“视通万里”。从“一卷在手”到“一屏万卷”，数字化打通了书籍之间的“链接”，让人

们能在跳转来源、聚合推荐等方式里，实现知识的触类旁通、由点及面、串珠成链。可以说，数字化拓展了求知的渠道，丰富了学习的体验。无论是“读书”还是“读屏”，都有益于知识的增长，而关键在于阅读的内容本身是否有意义。

还应该看到，阅读的更重意义在于思考。无论哪种阅读方式，沉潜往复都是必不可少的阅读过程。文字留白处的掩卷沉思，声画落幕后的品味咀嚼，都是在一次次的思接千载、心游万仞中，丰富了读者的精神家园。同时，阅读本身就是一座高峰，人到半山，固然也能欣赏到风景，但唯有不断向上攀爬，才能领略“会当凌绝顶，一览众山小”的无限风光。以思考在信息浪潮中保持专注与笃定，在笔墨世界中涵养情怀与气质，同样是阅读之于我们的意义。

开卷有益。无论什么时候，唯有获得真知灼见、收获精神启迪的阅读，才是真正有益的阅读。无论何种阅读方式，重要的是阅读的内容有分量、阅读之后有所思。正因如此，我们不必纠结于阅读形态上“有形之书”与“无形之书”，而应把关注点聚焦在阅读的深度和厚度。让阅读成为一种必不可少的生活方式，以沉潜阅读持续丰盈自我的精神世界，恰恰是世界读书日之于我们的启示。

(来源：人民日报)

编者按

最是书香能致远，腹有诗书气自华。有人说阅读陪伴成长，有人说书香照亮人生，有人说书是人类进步的阶梯。可见读书给人带来的影响之深刻，力量之巨大。随着社会的发展进步，书的种类和内容更加丰富，读书的方式也呈现出多元化。在“4·23”第27个世界读书日到来之际，本报特推出世界读书日专刊，带领读者融入书香，体味知识的力量，提升自身素养，看到更广袤的世界。

名人谈读书

练就历史眼光

历史学家、中共中央文献研究室原常务副主任 金冲及

虽然我已年过九十，但仍大致保持每天8个小时的阅读。这既因为已养成生活习惯，还因为想了解的知识实在很多，很想看而没有看的书也很多，只觉得时间不够，舍不得白白放过去。

回想起来，坚持不懈地读书(这里主要是说历史方面的书)对自己的好处实在很多。

首先是帮助自己养成用历史眼光看待问题的习惯。天下万事万物都处在不断发展的过程中，处在特定的发展阶段。对待问题要能从当时的历史条件出发，进行具体分析，加以说明，作出判断。养成这种习惯，在日常生活中也有助于使自己目光放远，胸襟宽阔，心境平静，对健康也是有益的。

第二，历史书籍记录下来的，包括人类经历过的那些宏伟壮阔或艰难曲折的历程，包括那些富有智慧和才干的历史人物的所言所行，从中可以生动地看到有些为什么能取得成功，有些为什么会遭受挫折以致失败。这确是最好的教科书。在当前的党史学习教育中，认真了解中国共产党这一百年是怎样一步一步走过来的，显然有助于坚定“不忘初心，牢记使命”的信念，更好地踏上新时代的新征程。

第三，进入新时代，在国内和国际都会遇到一些新情况新课题。说是“新”，其实有它的来龙去脉，这就需要我们除了对现状进行深入细致的调查分析，还必须认真追溯其历史背景和演变过程。弄清楚这些，才知道应该如何灵活恰当地应对。新情况新课题的出现，也可以说是对历史研究和学习不断提出新的要求。

读者可能会提出一个问题：我想读的书很多，但能支配的时间却太少，怎么办？其实，这个难题对谁来说都存在。古人就有“吾生也有涯，而知也无涯，以有涯随无涯，殆已”之叹。今天已处在知识爆炸的时代，不可能做到“竭泽而渔”，只会感到“望洋兴叹”。办法只有既“尽力而为”，又“量力而行”。特别是要心中有数，分别轻重，大体上有个安排。

对基本知识得多花时间和精力系统地学，对重要内容要牢牢记住，对一般知识力求多读快读。阅读前人的书，既要认真概括归纳有益知识，又要思考它还有哪些没有说清楚的或你在实践中获得的认识有何不同，将其作为继续研究的起点。这大概就是“学而不思则罔，思而不学则殆”的意思。

以传统感发生命

中央文史研究馆资深馆员、中华诗词学会名誉会长 叶嘉莹

小时候，长辈没有送我去学校，而是在家里教我读传统经典，读的第一本书是《论语》。因为我年纪小，长辈教我时并不侧重字句训诂，而着重教我做人的道理，并注重背诵。我在此后的人生中遇到困惑或苦难时，常常会有一两句《论语》中的话闪现出来。在中国传统文化熏陶下，对人生，我有自己的理解和验证。这也正是中国传统文化教育的特点：看重的乃是气质之感化，即如荀子在《劝学》中所言：“君子之学也，以美其身”。

开蒙读《论语》之前，家人教我背唐诗，我从小听着吟诵长大。吟诵是学习中国古典诗词非常重要的入门途径。用吟诵的方法读诗，诗中兴起感动的力量才能更好地释放出来。如果不会吟诵，至少要做到开口朗读。我小时候没人管，逮着什么都大声地念。积累多了，自然就能随着声调，体验古人的呼吸、情感和精神。

我深信，一个人如果在童年时期就学习古诗诵读和吟唱，在今后的学习中会更富联想力，在生活中会更富感受力。有人问，孩子怎么能理解古人的思想感情呢？这种顾虑是不必要的。物理学家杨振宁先生曾提出“渗透性”学习

方法：“对学习内容还不太清楚，但就在这不太清楚的过程中，已经一点一滴地学到了许多东西……以体会的方法进行学习，是一种非常重要的学习方法。”我非常赞同。在偏重智性的知识学习之外，偏重感性的直觉感化的学习，往往可以对学习者的心灵和品格产生莫大的影响。教孩子吟诵古典诗词，正是这样的教育方式。

随着年龄增长，对传统经典的学习会逐渐深入。名篇巨作所蕴含的古人的思想、情感、修养、志意，都是中华文化的瑰宝。不是要死记硬背，而是将这些与自己的人生融汇在一起，这才是学习的真正目的所在。最初在国外教书时，我的英文虽然不好，可是学生非常喜欢听我的课，这正是因为他们从诗词中感受到了生命的意义和真谛。

“又到长空过雁时，云天字字写相思……人生易老梦偏痴，干春犹待发华滋。”90岁那年，我看到南开大学马蹄湖的荷花，写下一首《浣溪沙》。这种相思不是小我的、私人的，而是对国家、文化更博大的情谊。我虽然老了，但对理想还是有痴心。我在安静地等待，等待诗心的种子在年轻人的心里发芽、长叶、开花、结果！

关于书香的唯美句子

1. 博览群书添雅趣，缕缕书香胜饭香。
2. 十年清苦若书香，何时报国战四方？
3. 小学里的一天，拿起一本书，翻开扉页，一股清朗之气扑面而来。白纸黑字间的明净，让我看见那质朴笑靥。
4. 紧偎书香，泪泪相随。
5. 文字飘香纸墨含情。
6. 静静伏在书桌，悄闭双眼，书香满溢心间；轻轻闻见，溪水恬恬，它拍打着石岩，激昂奏乐。在书香中流淌，我必遇见这些石岩，才能鸣奏心乐，只有困难磨砺，才变得坚毅，不是吗？
7. 见微而知著，笔墨而传情。
8. 淡淡的书香，韵味悠久，沁人肺腑，那是来自于灵魂的香气。
9. 手捧书卷，心有余香，给心灵一瓣书香。纷繁人家千万之事，有书为伴，实乃人生一大幸事！
10. 正如花的芬芳使我沉醉，长夜漫漫，枕书香入梦，即是我生命中最美的感觉。
11. 单纯清明中的字眼，习习吹送着沁人之艺。不禁凝神细品着，成长憧憬。幻想的银翼，带我翱翔轻灵天际。
12. 每当递上自己的学生证，换来一本沉甸甸的杂志，坐到桌前翻阅，总有一种特别的体验在心头。不要说那有趣的故事，也不要说那华丽的辞章，但就那油墨的清芬足以让人陶醉。
13. 隆冬的月份，时光的脚步薄凉而略微清浅。某些时候，不言亦不语，时光也变得闲散下来，在喧嚣的环境中待的久了，就总是想找一个幽雅安静的氛围将浮躁的心灵沉淀下来。浅酌香茗，沉浸书香。
14. 唯有那犹如天女散花，为世间留下楚楚芳香的文字，它成为我们倾斜喜怒哀乐的一种方式，同时也为心灵筑成了一座座“温室”。

15. 待世间的繁华落幕，我只能在书中求得片刻安宁。那里远离喧嚣吵闹，是最为纯净的净土。
16. 今天，我置身书海，又闻到了久违的书香，感到格外地亲切、踏实和惬意，甚至还伴有着几分莫名其妙的激动。
17. 用曾经的相拥为纸，写你读你。碾墨时，你是我一纸书香；沉睡时，你是我一帘幽梦。
18. 驻足潺潺清溪，何不流连水音，静聆轻聆那汨汨奏鸣，便似淡淡书香奏鸣月光之曲。此刻闭眼凝息，似乎便能听见几朵水花轻抚海沙。一如那书香，沁人心脾。清清水间，瞬间绽现了书的情影。
19. 那一夜，我在枕边的书香漫溯一曲曲平仄词章，点滴心事在文字的韵脚里零落；那一夜，你孑然一去的背影后，便次第生起朵朵思念的莲花；那一夜，我饮尽一盏离愁，摇落心蕊里空旷的孤独，寂寂成永生……
20. 读书就像像饥饿的人扑在面包上一样。
21. 力学如力耕，勤惰尔自知。但使书种多，会有岁稔时。
22. 熟读唐诗三百首，不会作诗也能吟。
23. 读书之法，在循序渐近，熟读而精思。
24. 积少成多，集腋成裘。
25. 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。
26. 昨夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。向来枉费推移力，此日中流自在行。
27. 读书百遍，其义自见。
28. 读书是学习，使用是学习，而且是更重要的学习。
29. 读书破万卷，下笔如有神。
30. 读书患不多，思义患不明。患足已不学，既学患不行。



长庆油田分公司第一采油厂2022年志丹区块产能建设项目环境影响评价第二次信息公开

《长庆油田分公司第一采油厂2022年志丹区块产能建设项目环境影响评价报告书》征求意见稿现已完成，根据《环境影响评价公众参与办法》(生态环境部令第4号)，现公开下列信息，征求本项目环境影响评价有关意见。

一、环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接及查阅纸质报告书的方式和途径：征求意见稿全文网络链接：<https://pan.baidu.com/s/1Y-MKBXdIS0vqq-t5d0n0A> 提取码:wy9r。

查阅纸质报告方式：现场索取；查阅途径：陕西企科环境技术有限公司，地址：西安市曲江新区雁南五路政道大道环保大厦11层。

二、征求意见的公众范围：本项目环境影响评价范围内的公民、法人和其他组织。

三、公众意见表的网络链接：http://www.mee.gov.cn/sxgk2018/sxgk/sxgk01/201810/20181024_665329.html。

四、公众提出意见的方式和途径：公众可以通过信函、传真、电子邮件或者其他方

式，在规定时间内将填写的公众意见表等提交建设单位，反映与建设项目环境影响评价有关的意见和简议。

联系人：肖先生 联系电话：13689216520

电子邮件：30543123@qq.com

通讯地址：陕西省延安市安塞区招安镇高沟村采油一厂项目组

五、公众提出意见的起止时间为本公告发布之日起至2022年5月6日。

公告

延安城礼·信天游文创餐饮街区宴会中心公开整体招租，诚邀社会各界企业及个人报名承租。

报名时间：2022年4月23日-30日

项目地址：新区中环大道与子长路交汇处西北侧

经营范围：宴会、餐饮

招租底价：3297600元/年，总面积：5496㎡

详询电话：郭女士 15591109900

李先生 13239205678

延安日报

欢迎刊登 各类广告

0911-8226222 2820178