



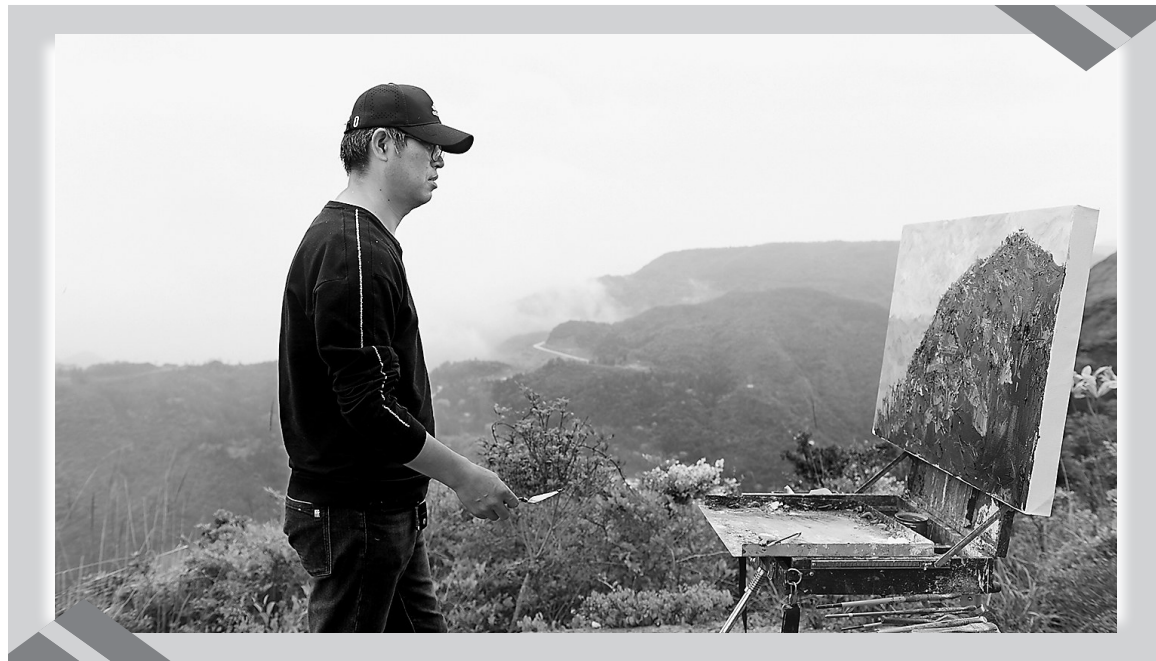
用心灵与黄土地对话

——记延川县文化馆副研究馆员、画家高海洋

通讯员 张伟

“绘画的过程其实也就是对话的过程，也是一个与自然交流的过程。当你感觉到融为一体的时候，确实能忘掉自己，我感觉我就是这山上的一棵草。”初见高海洋，他对绘画的认识给我留下深刻印象。

高海洋是延川县文化馆副研究馆员，自幼学习绘画艺术，多年来坚持用自己手中的画笔，与黄土地对话，与大自然交流，记录着家乡的风土人情，探寻着自己的艺术之梦。



● 高海洋在外写生

1 绘画从临摹画报和小人书开始

翻看高海洋的油画，既有陕北黄土高原沟壑纵横的绵延山峦，也有磅礴大气的黄河之水散发出的波涛之声，更有农家小院的恬静之情。

高海洋与绘画有着深厚的缘分，年幼时期，他就对美术产生浓厚的兴趣，但由于当时的条件比较差，

并没有专业的绘画资料，只能照着父亲带回来的画报和小人书一遍遍临摹、学习。

“看到这些画报和小人书就很感兴趣，爱得不行，不由自主地照着画、拓着画。画好后就拿给同学看，他们都觉得画得不错，再加上老师的表扬，我就决定参加美术兴趣小组。”高

海洋回忆道。

高海洋初三那年，延安师范刚好招生第一批美术专业学生。听到这个消息后，高海洋立即填报了志愿。随后，他被延安师范顺利录取，成了一名专业的美术生。

三年后，高海洋从师范学成毕业。可是他觉得自己还有很多不足，

又先后到西安教育学院和西安美院进行深造，对绘画专业进行了更加深入的学习和研究。

学成归来后，高海洋回到了生养他的家乡，把自己的绘画题材更多地投向了养育自己的这片热土、投向了陕北人民，一次次面向自然中，一次次与黄土地对话。

2 用画笔描绘家乡风土人情

对于高海洋来说，用手中的画笔去表现家乡的风土人情，表达自己的所见所思，才是自己对艺术不断追求的动力。

2012年的一天，高海洋下到农村写生。傍晚时分，夕阳西下，一个农民带着孩子、背着锄头回家，一副风尘仆

仆的样子。高海洋看到眼前一幕，这正是他儿时常见的场景，多年以后再次重现在眼前，深深地打动了。

“对我来说，这个场景太熟悉了，家里面没有人照顾孩子，他只能把孩子带到身边、跟着去山上劳动。让我找到了小时候的记忆。”高海洋说，“当

时就有一种强烈的创作欲望，回到家里之后，我很快就创作了这幅油画，命名为《晚归》。”

只有融入自然，才能感受自然。多年来，高海洋开着自己那辆已经破旧的小轿车，在延川的山山峁峁上一画就是一整天，情感在调色板上沉淀，

喜怒哀乐如色彩般被他调和，风景在画布上重塑，黄土高原在他的画布上仿佛有了新的生命。

“深入农村，才能描绘农民劳作的真实场景，才能更好表现陕北农民的一种生活、一种状态。”高海洋感慨道。

3 用心与自然对话

这几年，高海洋的绘画作品，基本以黄土高原和黄河文化为主。随着人生阅历的不断丰富和绘画技艺的不断提升，高海洋的画越来越深沉，越来越富有生活气息。

高海洋年轻的时候，对这块土地不是很喜欢，他觉得陕北太苦了，总是在向往着外面的世界，觉得外面的世界会更好一些。

高海洋说：“看到父辈们辛勤劳作，收获非常微薄，生活非常艰苦，从小就向往外面的世界。”

但是，随着年龄的增长和阅历的不断丰富，高海洋反而对家乡念念不

忘、充满深情，正是因为这块贫瘠苦难的土地，造就了人们的坚韧不拔，永不向困难低头，培养了人们积极向上的宝贵精神。

“我觉得这方土地是我最想表达的内容、最想说的话。现在，通过绘画来表达自己的情感——我爱这片土地。”高海洋说道。

高海洋特别喜欢到农村、直接面对大自然画画。每一次外出写生，他的心情都非常喜悦，甚至有点激动，又可以有个完全放松的心态与大自然交流、对话，感受到这个大自然的温暖。画画的过程，不仅是对对象的一个描

摹，更多的是体验，用心和面对的景色对话。

“可以听到山里的鸟叫，还能嗅到新鲜的空气，你的每一个毛孔和细胞都能够感受到大自然融为一体，自己就是大自然的一部分，等你完全投入创作中时，时间都过得很快，不经意间，一天就这样过去了。”高海洋感叹道。

这些年，高海洋把更多的时间用在了绘画创作上，这也为他赢得了许多荣誉。2010年，油画作品《黄昏》荣获中国永乐宫第三届国际书画艺术节优秀奖；2012年，油画作品《初春》入

选喜迎十八大·陕西省群众美术书法摄影展；2014年，油画作品《晚归》入选陕西省文化系统“为民清廉”美术书法摄影作品展；2017年，油画作品《远去的钟声》入选“美丽乡村”陕西省旅游文化名镇美术作品展。

“绘画不是一朝一夕的事情，而是一辈子的事情，要把自己最感兴趣的内容表达出来，这就是你自己的风格。”高海洋的油画饱含着对延川这片土地的真挚热爱，以及对自然的敬畏之情，艺术之路是艰辛的，但高海洋用自己手中的画笔和对艺术的追求，塑造着高亢热烈的陕北文化。

枣乡人民“枣”当家

通讯员 张曦 康盼

俗话说，“真金不怕红炉火，酒香不怕巷子深。”深藏在延川县乾坤湾镇伏羲河村的枣子酒味儿，香溢四方，声名远扬。

伏羲河村是乾坤湾镇黄河沿边的一个古村落，全村主要以黄河旅游和红枣种植为主导产业，红枣家家户户都有种植，人均达到5亩。

2016年，在政府的支持下，伏羲河村改良红枣品种，拉枝打伞，修剪管理枣树2500余亩，通过党员干部“一对一帮扶”，新建露天红枣采摘园20亩。

“只有听到黄河涛声的枣才是最

好的枣。”伏羲河村老一辈人经常这样说。黄河滩地土壤疏松肥沃，成片枣园紧临黄河，白天温度高，昼夜温差大，形成了独特的小气候环境，枣果成熟早，品质非常好。

为了实现红枣提质增效，增加农户收入，延川县全面提高枣农科学管理红枣技术水平，免费发放作物种子和修剪工具、防虫药品和有机肥等物资，鼓励发展枣粮间作，对达到精细化管理的枣园，每亩补助管理费152元，全面促进全县枣园管理水平的提升。

对于红枣产业，这里的人民除了

开发红枣系列产品外，还在红枣酒上做起大文章。

2016年，村民郭海燕开始研发枣酒产业，生产出“乾坤湾红枣酒”口感好、品质佳，产品投向市场后很快打开了销路。同时，他还成立了延川县伏羲农业专业合作社，吸纳村民56户参与。

2019年，郭海燕的事迹得到中央电视台的关注，专程前来为他拍摄了《中国村庄》纪录片，记录了他一路走来的艰辛和带领乡亲一起脱贫的故事。

截至目前，该合作社牵头对村上

的2000亩红枣，全部统一进行精细化管理，筹资建成标准化的红枣温棚13间，以及标准烤房6间，建立150吨的保鲜冷库，形成鲜果、干果产销一条龙，实现经济效益327万元。

颗颗果肉饱满的红枣已成为乾坤湾镇最具标志性的特色农产品，枣树成为许多农民的“摇钱树”和“绿色银行”。据了解，乾坤湾镇将重点支持市场竞争力强的本土红枣产业发展，凝心聚力扎实推动枣产业提档升级，逐步实现红枣产业由“达标”向“创标”的华丽转变，助力乡村振兴“枣”致富。

社会需要爱心，人类需要帮助。连日来，各县区相关部门采取切实有效措施组织开展助残日活动，维护残疾人合法权益，积极为残疾人办实事、解难题。广大爱心人士也慷慨解囊，纷纷开展爱心送温暖助力活动，用一个个举动，动员和凝聚更多的志愿者服务社会、奉献爱心、传承文明。

也许只是一根小小的木桩，就可救活一个溺水的人；也许只是一句话，一只温暖的手，就可以唤回失望者的希望。在爱心关怀下，那些身体残疾、生活困难的特殊人群，学会自立自强，懂得自强不息，笑容变得更加灿烂，努力用自己的双手创造属于自己的蓝天。

编者按

与爱同同行



本报讯（通讯员 苏乐 李浩楠）5月13日，延长县在人民广场开展“促进残疾人就业 保障残疾人权益”主题宣传、义诊活动，向群众宣传有关残疾人的各项法律法规及惠残政策。

活动现场，工作人员通过摆放宣传展板、悬挂宣传横幅、发放宣传手册等形式，向过往群众积极宣传《残疾人保障法》《残疾人就业条例》《残疾预防和残疾人康复条例》等法律法规，现场解答群众关于残疾证办理、残疾人康复、生活帮扶、就业支持等方面的政策，并进行免费义诊，让群众感受到全社会的关心关爱。

据了解，为进一步持续加大对残疾人及其家庭稳定脱贫帮扶，促进残疾人就业，保障残疾人基本民生，延长县残联还将举办残疾人职业技能培训，组织市县评定专家下沉各镇、村及杨家沟敬老院，对有精神疾病、智力障碍等行动不便的困难群众，以及“五保户”申请办证人员上门入户进行专业评定，切实解决残疾人生活中的实际问题，采取多种方式使关爱政策落地落实，让他们真正感受到党和政府的温暖，引领全县形成理解、尊重、支持、关心、帮助残疾人的良好风尚。

3万元扶持资金 助力产业振兴



本报讯（通讯员 刘小艺）近日，延川县妇联携手中电投先融期货有限公司向延水关镇陈家河村捐赠3万元产业扶持资金，助力该村乡村振兴。

“希望陈家河村抢抓机遇上台阶，紧跟乡村产业布局规划，发挥优势，进一步壮大村集体经济，加快实现环境改善、人民富裕、乡村振兴。”延川县妇联主席冯晓莲在捐赠仪式上说，“县妇联将继续在政策资金、学生资助、种植养殖、妇女儿童之家建设等方面，为陈家河村提供支持保障。”

5万元爱心善款 打造“慈善幸福家园”

本报讯（通讯员 刘小艺）5月12日，延川县慈善协、民政局、退耕办等相关单位及延川县非常规天然气有限公司、中国石油集团东方物理勘探有限责任公司、延川县福达生态有机肥有限公司等负责人，在延川县杨家圪台镇连村举行“慈善幸福家园”爱心捐赠活动，为该村捐赠善款5万元。

“我镇以此次活动为契机，积极关爱老年人的晚年生活，不断完善养老体系，提高服务质量，确保老有所依、老有所养、老有所乐、老有所为。”延川县杨家圪台镇党委书记郝贝说道。

减轻灾害风险 守护美好家园

宜川县开展全国防灾减灾日系列宣传活动

本报讯（通讯员 胡晓蒙）5月12日，宜川县围绕第14个全国防灾减灾宣传日“减轻灾害风险 守护美好家园”主题，面向广大群众广泛宣传普及防灾减灾和避险自救知识，增强全社会灾害风险防范意识，提高全民防灾减灾技能。

活动中，该县各相关部门、企业、个体等紧紧围绕全国防灾减灾日主题，突出防灾减灾救灾工作的新理念新思路，创新社会灾害风险防范宣传教育机制，以城乡社区、消防、医院、机关企事业单位等为重点，通过拉横幅、发放宣传手册、播放防灾减灾公益广告等形式，多角度、常态化向社会公众普及各类灾害事故知识和防范应对基本技能。据了解，本次宣传活动共发放各类防灾减灾知识宣传手册及宣传单上千份，设置专题宣传栏百余个。

冯玉连：“努力种棚，好好生活”

通讯员 朱延峰 刘建虎 李硕 记者 乔建虎

冯玉连是个典型的农村家庭主妇，在延长县七里村街道董家芽塬村，她相夫教子、做饭洗衣，努力照顾着这个家，过去全家的生活开支全靠丈夫董志亮种植果园来维持。

紧巴的日子艰辛而平淡，直到村里开始提倡发展棚栽产业，看到好几家收益都不错，冯玉连就跟丈夫商量着也要试试。

“后来看见别人种棚的收入还可

以，我自己也就弄了一个棚，虽然只有60平方米大小，但一年下来也能收入五六万元。”冯玉连说，“后来，我们两个也不出去打工了，种桃种杏，一茬接着一茬，一年下来也能收入12万元左右。”

冯玉连开心地算完收入账，又谈起了今后的打算，就是要跟着党的惠民好政策，努力奋斗创造幸福生活。

“现在政策好，政府和蔬菜站帮忙把棚的主基弄好，铁架子安上，只有

棚膜和棉被是自己花钱买的，大头都是政府给我修建的。”冯玉连说，“相比较打工，大棚收入高、省人力，这几年种棚的收入也比前几年高，准备再建两个棚，努力种棚，好好生活。”

近年来，延长县大力推广设施农业，产业结构得到不断优化，群众收入得到稳步提升。七里村街道董家芽塬村作为较早发展设施农业的村庄，充分利用地理位置优势，快速推进棚栽

西甜瓜和特色小水果种植产业，村民经济收入逐年增加。

“下一步，我们将继续壮大大棚经济，给群众拓展增加收入的渠道，希望通过多种举措，能让村民日子过得越来越好，进一步增强人民群众的幸福感和满足感。”七里村街道董家芽塬村包村干部刘彬彬说，幸福生活是奋斗出来的，跟着党的惠民好政策，群众的日子一定会越过越红火。