



中共延安市委机关报 国内统一连续出版物号 CN 61-0004 延安日报社出版
2022年5月28日 星期六 壬寅年四月廿八 今日四版
总第15537期 1950年4月10日创刊 延安新闻网:www.yanews.cn

国务院办公厅印发 《全国自建房安全专项整治工作方案》

新华社北京5月27日电 近日,国务院办公厅印发《全国自建房安全专项整治工作方案》(以下简称《工作方案》)。
《工作方案》指出,全国自建房安全专项整治工作要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻落实习近平总书记关于安全生产的重要指示批示精神,深刻汲取事故教训,坚持人民至上、生命至上,坚持统筹发展和安全,坚持远近结合、标本兼治。严格落实地方党委和政府属地责任,按照“谁拥有谁负责、谁使用谁负责、谁主管谁负责、谁审批谁负责”的原则,依法依规彻查自建房安全隐患。推进分类整治,消化存量。完善相关制度,严控增量,逐步建立城乡房屋安全管理长效机制。

《工作方案》要求,各地要对本行政区域内城乡所有自建房进行排查摸底,全面摸清自建房结构安全性、经营安全性、房屋建设合法合规性等基本情况。建立整治台账,实行销号管理。对存在安全隐患的自建房实施分类整治,确保整改到位。组织开展“百日行动”,对危及公共安全的经营性自建房快查快改、立查立改,发现存在严重安全隐患、不具备经营和使用条件的,要立即采取停止使用等管控措施,隐患彻底消除前不得恢复使用,坚决防止重特大事故发生。
《工作方案》要求,严控增量风险,3层及以上城乡新建房屋,以及经营性自建房必须依法依规经过专业设计和专业施工。(下转第二版)

中共中央政治局召开会议

审议《中国共产党政治协商工作条例》

中共中央总书记习近平主持会议

新华社北京5月27日电 中共中央政治局5月27日召开会议,审议《中国共产党政治协商工作条例》。中共中央总书记习近平主持会议。

会议指出,政治协商是中国共产党领导的多党合作和政治协商制度的重要组成部分,是社会主义协商民主的重要形式,是凝聚智慧、增进共识、促进科学民主决策的重要途径。

制定《中国共产党政治协商工作条例》,对于加强党对政治协商工作的领导,提高政治协商工作的科学化制度化规范化水平,坚持和完善我国新型政党制度,巩固和发展爱国统一战线,具有重要意义。

会议强调,做好政治协商工作,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,贯彻落实习近平总书记关于加强和改进统一战线工作的重要思想、关于加强与改进人民政协工作的重要思想,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要坚持和加强党的全面领导,通过党领导下的政治协商工作的制度体系和工作机制,确保政治协商正确的政治方向,提升政治协商效能。要坚持围绕中心、服务大局,聚焦凝聚共识,通过政治协商求同存异、聚同化异,在根本问题、重大问题上统一认识,把各方面力量紧密团结在党的周围,推动形成全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的强大合力。党委(党组)要加强对《条例》实施的组织领导,抓好贯彻落实,把党中央关于政治协商工作的方针政策和决策部署落到实处。

会议还研究了其他事项。

践行嘱托谱新篇 喜迎党的二十大

5月27日上午,中国共产党陕西省第十四次党代会在西安隆重开幕,省委书记刘国中代表十三届陕西省委员会向大会作报告,报告全面回顾总结陕西省第十三次党代会以来的工作成绩,确定了今后五年陕西省经济社会发展和党的建设总目标,振奋人心、催人奋进。全市各级党员干部和职工群众通过网络、电视等媒体收听收看开幕式盛况,认真聆听党代会工作报告。大家纷纷表示,要深入学习领会党代会报告精神,以昂扬的斗志、饱满的热情、旺盛的干劲,落实好会议精神,全力以赴做好本职工作。

报告中提到,要建好延安中国革命圣地、历史文化名城,重点发展能源化工、果业畜牧、红色旅游等产业。

在延安新区城市文化旅游综合体项目现场,在工人们的艰苦奋斗下,一座四星级酒店正拔地而起。延安新区城市文化旅游综合体项目总投资100亿元,占地约719亩,建成后将为全国来延安游客提供一个集教学、展览、培训、学习为一体的综合性场所。在听了刘国中书记所作的省党代会报告后,工人们纷纷表示,要铆足干劲,顽强拼搏,做好项目前期建设工作,为陕西红色旅游高质量发展贡献力量。

陕西地建集团延安分公司副总经理张雷说:“省党代会报告让我们感到振奋人心,备受鼓舞。接下来,我们将顽强拼搏,苦干实干,发扬延安精神,加快项目建设进度,争取6月中旬会展中心开业运营,年底前完成四星级酒店的全部建设内容并投用,全力以赴推进延安新区城市文化旅游综合体项目建设,为延安红色旅游产业的发展,为陕西高质量发展贡献地建集团一份力量。”

“这次省党代会对未来五年工作提出了要求、指明了方向。我们要始终做到时时处处事事讲政治、顾大局,始终胸怀国之大者,坚持人民至上、以人民为中心,真正把实现民生大保障作为政治任务。”子长市马家砭镇党委书记宜佳佳说,具体到工作中,我们要统筹好发展和安全、发展和生态关系,大抓产业,抓大产业,抓大发展,抓大发展,让党代会精神在延安马家砭镇宣传好、贯彻好、落实好,在谱写陕西高质量发展新篇章中贡献自己的力量。

“认真收看学习了省党代会报告后,内心感触很深,我们将精心组织、认真部署,全力以赴将省党代会精神第一时间传达到全镇各级党组织、全体党员、全镇村(社区)户,迅速掀起学习贯彻省党代会精神的热潮。”子长市涧峪岔镇党委书记魏军阳表示,要围绕省党代会擘画的高质量发展蓝图,守好发展和生态两条底线,认真贯彻新发展理念,坚持稳中求进总基调,不断优化产业结构,积极促进农民增收致富。(下转第二版)

新蓝图前景美好 新征程催人奋进

我市党员干部群众热议省第十四次党代会报告

记者 乔建虎 王静 李江峰 通讯员 张龙 贾寰 吕梅 单于宸

到人民中去,投身新时代火热的文艺实践

——中国文联纪念《讲话》发表80周年特别节目在我市广受好评

记者 刘彦 任琦 张鑫 吕辰雪 李勇锐

5月23日晚,由中国文联主办、中国文联文艺志愿服务中心承办的“与人民同行”——纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年特别节目上线播出。节目在我市广受好评,广大文艺工作者纷纷表示,要延续老一辈革命文艺工作者的精神和情怀,与人民同行,到人民中去,积极投身新时代火热的文艺实践,为把延安建设成为中国文艺事业新高地而努力奋斗。

节目实景拍摄与虚拟影像相结合,融合歌舞、合唱、朗诵、曲艺、短片等多种形式,既有《保卫黄河》《延安颂》《唱支山歌给党听》等经典作品,也有《到人民中去》《丰收中国年》《让红旗飘》《中国梦 我的梦》等新作,以不同时期精品力作生动勾勒波澜壮阔的文艺画卷。

“整个节目‘与人民同行’的名字就让人很震撼,始终把人民放在第一位。”延安艺术家代表曹伯炎说,自己作为节目的创作者、表演者之一,感触特别深。每一位文艺工作者都在践行《讲话》精神,每一个节目都反映了人民心声,真正把群众喜闻乐见的文艺作品献给人民,切实让人民文艺带给人民幸福和快乐。

节目以传承和弘扬《在延安文艺座谈会上的讲话》精神为主线,充分发挥中国文联的组织优势和专业优势,组织多支文艺小分队分赴延安宝塔山、杨家岭、鲁艺旧址等标志性场地,联动各级文联各艺术门类的文艺工作者线上线下参与表演。

市曲艺家协会副主席曹军民说,我市众多文艺工作者以不同形式参与节目,所要表达的延安心声和全国艺术家们一样,就是要“与人民同行,到人民中去”。他说:“今后,我将继续围绕‘艺术要为人民服务’主题,坚持为人民创作、为生活创作、为时代创作,真正走进人民群众,为传播中华文化、弘扬民族精神、丰富人民精神文化生活而贡献力量。”

市365公益协会大红鼓团队参加了节目开场歌舞《延安 延安》,协会会长陆宝激动地说:“在‘5·23’这个特殊的日子,我们带着陕北人的豪迈与热情,在宝塔之巅敲响延安大红鼓,打出了陕北气魄,播出了黄土雄风,振奋了民族精神。”陆宝说,作为延安文艺工作者,今后要力争推出更多具有圣地红色标识、陕北黄土风情标识的优秀作品,用丰富多样的艺术形式传承和弘扬中华优秀传统文化。

延安职业技术学院艺术系在节目中承担了3个作品,分别是《延安延安》《唱支山歌给党听》《让红旗飘》。参与表演的该院舞蹈老师赵涛说:“作为新时代文艺教育工作者,就要引导学生以最好的状态展现我们对党、对国家、对人民的爱。更要长期扎根基层、深入群众,汲取能量,发散能量,创作出更多优秀的作品奉献人民。”

“近年来,延安大学鲁迅艺术学院以培养高素质应用创新型人才为目标,坚持‘从人民中来,到人民中去’的教学理念,努力提高新时代育人质量和办学水平,将‘延安红色文化’和‘陕北黄土文化’融入常态化教育教学,在人才培养、服务地方、奉献社会上扎实地向前推进。”延安大学鲁迅艺术学院副院长李俊俊说,“作为新时期鲁艺人,我们将把‘传承鲁艺薪火,践行延安精神’作为我们的当代使命,为国家、为陕北地区培养更多具有延安鲁艺文艺精神特质的艺术人才,为中国特色社会主义文艺的繁荣发展作出贡献。”

“延安大学,具有光荣的办学历史和优良传统,为国家培养了一大批优秀人才,是中国文艺界的丰碑。学院于1996年恢复重建,继承发扬‘老鲁艺’的优良传统和办学经验,坚持‘双百’方针,秉承‘紧张、严肃、刻苦、虚心’的院训,建成了具有一定规模、一定社会影响力的教学型艺术学院。”

“延安大学鲁迅艺术学院副院长李俊俊说,‘作为新时期鲁艺人,我们将把‘传承鲁艺薪火,践行延安精神’作为我们的当代使命,为国家、为陕北地区培养更多具有延安鲁艺文艺精神特质的艺术人才,为中国特色社会主义文艺的繁荣发展作出贡献。”

“延安大学,具有光荣的办学历史和优良传统,为国家培养了一大批优秀人才,是中国文艺界的丰碑。学院于1996年恢复重建,继承发扬‘老鲁艺’的优良传统和办学经验,坚持‘双百’方针,秉承‘紧张、严肃、刻苦、虚心’的院训,建成了具有一定规模、一定社会影响力的教学型艺术学院。”

“延安大学,具有光荣的办学历史和优良传统,为国家培养了一大批优秀人才,是中国文艺界的丰碑。学院于1996年恢复重建,继承发扬‘老鲁艺’的优良传统和办学经验,坚持‘双百’方针,秉承‘紧张、严肃、刻苦、虚心’的院训,建成了具有一定规模、一定社会影响力的教学型艺术学院。”

传承鲁艺薪火 践行延安精神

纪念《讲话》发表80周年音乐会在延安大学精彩上演

本报讯(记者 刘彦 李勇锐)5月27日晚,由陕西省教育厅艺术教育委员会、陕西省高校音乐教育专业联盟主办的纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年音乐会,在延安大学杨家岭校区大礼堂精彩上演,用音乐延续老一辈革命文艺工作者的艺术情怀,鼓舞新时代文艺工作者积极投身火热的文艺实践。

“一道道的那个山来呦,一道道水,咱们中央红军到陕北……”音乐会以酣畅欢快的陕北民歌《山丹丹开花红艳艳》开篇,迅速把观众带入到火热的革命年代,让大家真切地看到了陕北人民千家万户敞开家门迎接革命红军的热情场面。《战士歌唱毛主席》《浪淘沙北戴河》《我爱这土地》《紫藤花》《红旗颂》《恒山月》《风萧瑟》《再看一眼亲人》《我的深情为你守候》《延安颂》等歌曲,一首接着一首被歌唱家们深情演绎,充分彰显了新时代文艺工作者对党、对祖国、对人民的深沉爱恋。歌剧片段《五洲人民齐欢笑》《沂蒙山》《万里春色满家园》分别选自中国民族歌剧《江姐》《沂蒙山》《党的女儿》,让听众在经典声乐作品中感受革命先辈的崇高精神。音乐会在大合唱《我爱你中国》中走向尾声,也把每个人心中对祖国的崇高之爱推向高潮。

“演出非常震撼、非常感动。作为延安大学鲁艺学院的学生,我们更应该继承和发扬延安精神、鲁艺精神,铭记‘5·23讲话’,在今后的学习与工作中创作并传播更多服务社会、服务于人民的优秀文艺作品。”延安大学鲁迅艺术学院音乐专业学生尹晓宜说。

延安大学鲁迅艺术学院院长、音乐会总策划之一田大成说,音乐会让全省14所高校的音乐教育家、表演艺术家们齐聚延安,互相学习、互相交流,意义重大。“今后,我们将在‘5·23讲话’精神和‘10·15讲话’精神的指引下共同努力,不忘初心,牢记使命,培养更多新时代音乐教育人才,为文艺繁荣发展作出贡献。”田大成说。

“信访工作一头挑着促进社会和谐稳定的责任,一头挑着人民群众的切身利益。”多岗位的锻炼磨砺,让王延学成长为一名经验丰富、善于总结、能力突出的信访干部。同时,沉甸甸的责任感、使命感驱使着王延学创新工作方法,提升工作水平,不断研究解决疑难问题。“信访工作是直接与人民群众打交道的工作,党员领导干部不能高高在上,要更多地深入基层一线和为党分忧”的光荣使命。他带领信访干部创新推行了“一网(信访网格化管理)、两代(信访诉求代理和代办)、三化(化解信访积案、化解重复信访事项、化解信访闹访问题)”工作机制,打造了符合当地实际的“枫桥经验”,实现信访工作重心下移、关口前移,夯实基础、压实责任,全区信访形势逐年好转,并及时有效维护了群众合法权益,促进了社会和谐稳定,人民群众幸福指数逐年攀升。2020年,宝塔区信访接待中心荣获“全省人民满意窗口”;2021年,宝塔区荣获庆祝建党100周年全省信访安全保障工作先进单位。

“信访工作一头挑着促进社会和谐稳定的责任,一头挑着人民群众的切身利益。”多岗位的锻炼磨砺,让王延学成长为一名经验丰富、善于总结、能力突出的信访干部。同时,沉甸甸的责任感、使命感驱使着王延学创新工作方法,提升工作水平,不断研究解决疑难问题。“信访工作是直接与人民群众打交道的工作,党员领导干部不能高高在上,要更多地深入基层一线和为党分忧”的光荣使命。他带领信访干部创新推行了“一网(信访网格化管理)、两代(信访诉求代理和代办)、三化(化解信访积案、化解重复信访事项、化解信访闹访问题)”工作机制,打造了符合当地实际的“枫桥经验”,实现信访工作重心下移、关口前移,夯实基础、压实责任,全区信访形势逐年好转,并及时有效维护了群众合法权益,促进了社会和谐稳定,人民群众幸福指数逐年攀升。2020年,宝塔区信访接待中心荣获“全省人民满意窗口”;2021年,宝塔区荣获庆祝建党100周年全省信访安全保障工作先进单位。

变接待上访为主动下访 积极化解疑难信访问题

王延学荣获全国信访工作先进个人

本报讯(记者 谷瑜)5月25日至26日,第九次全国信访工作会议在北京召开,我市宝塔区信访局原局长王延学荣获全国信访工作先进个人。

在信访岗位任职以来,王延学秉持初心、耐心、真心、责任心、决心“五心”工作理念,坚持以人民为中心,把群众满意作为信访工作的出发点和落脚点,始终怀着深厚感情接待信访群众、解决矛盾纠纷,用实际行动诠释着“为民解难、为党分忧”的光荣使命。他带领信访干部创新推行了“一网(信访网格化管理)、两代(信访诉求代理和代办)、三化(化解信访积案、化解重复信访事项、化解信访闹访问题)”工作机制,打造了符合当地实际的“枫桥经验”,实现信访工作重心下移、关口前移,夯实基础、压实责任,全区信访形势逐年好转,并及时有效维护了群众合法权益,促进了社会和谐稳定,人民群众幸福指数逐年攀升。2020年,宝塔区信访接待中心荣获“全省人民满意窗口”;2021年,宝塔区荣获庆祝建党100周年全省信访安全保障工作先进单位。

近五年来,王延学变接待上访为主动下访,几乎跑遍了全区所有矛盾纠纷突出的乡镇(街道)、行政村(社区)和田间地头,参与了市、区所有重点群体和案件的处置与化解。累计接访上访群众3万余人次,化解了一大批突出信访问题、重复信访事项和疑难信访问题。



戏曲教育进校园

“祖籍陕西韩城县,杏花村中有家园……”5月26日,在延川县呼家川完全小学的一间教室里,一堂生动有趣的秦腔戏剧课正在进行。孩子们跟着中国戏剧梅花奖获得者、国家一级演员杨升娟老师专注地学习着唱腔、动作和表情,一板一眼、一招一式,有模有样。

“弘扬传统文化,要从娃娃抓起,我这次带来了许多戏曲的服饰、道具,希望让孩子们了解秦腔,爱上秦腔,成为秦腔艺术的传承人。”杨升娟说。

通讯员 朱延峰 摄

党政军民齐努力 再铸双拥新辉煌