



亮了城市 旺了『烟火』

——黄龙县发展『夜经济』纪实

记者 朱佳雨 通讯员 张毛毛

当夜晚降临、华灯初上,观夜景、看演出、品美食、享购物正成为许多市民的选择,随着“夜生活”兴盛发展,“夜经济”开始释放巨大潜能,成为不容忽视的城市消费新动力。近年来,黄龙县进一步发展“夜经济”,在灯火阑珊处,点亮文旅融合新“夜”态。

● 音乐喷泉引得游客们纷纷驻足



“吃货”之夜越吃越开心

下午6点,夜市的摊主们开始忙着理货出摊,铁板鱿鱼、炒粉、臭豆腐、卤羊蹄、小笼包、各类烤串有序摆放,伴随着摊主们的叫卖声,不一会儿摊点前就迎来了一波食客。

“我喜欢这里,尤其是这个羊蹄,干净又卫生,味道真棒。”市民董泽熙说。

市民李鑫说:“忙了一天,终于能坐下来吃个饭,夏天就得坐在这夜市摊上,风一吹特别凉快,氛围好又好吃,美得很。”

黄龙县城管局疏堵结合,因地制宜在城区金德隆超市门口设置了20余个摊点,在规范流动摊贩经营的同时,也为低收入群体提供了创业就业的机会。市民休闲消费有了好去处,也让郭德友这样的经营者更有信心。

“在规定的地方摆摊,经过三四年的时间,

我们在这适应了,摆摊的经济收入也可以,在黄龙既买了车又买了房,孩子在家门口上学,也不需要跑多远了。”郭德友说。

还未到傍晚,美食街已经点亮红灯笼,人群熙熙攘攘、美食香味四溢,十分热闹。一家臭豆腐店门口排起了长龙,店主说,“每晚都很多人,自己的晚饭下午4点就得吃,因为一整个晚上都忙个不停。”如今的美食街的商家几乎都营业到半夜,这里不仅是市民日常休闲消遣的好去处,还吸引越来越多外地游客纷至沓来品尝美食。

记者发现,美食街几乎每晚灯火通明,顾客盈门,“夜间凌晨也是一个营业高峰的时间段,而且夜间时段顾客消费额不比白天低。”某火锅店工作人员在谈到夜间经营时很有心得,虽然在凌晨后会因为人力原因调整部分菜单,

但得益于多年来日趋成熟的经营模式,上菜速度和菜品质量在夜间不会受到影响。

繁华的“夜经济”需要人们走出家门来逛街、消费,但随着电商网购的迅猛发展,外卖、快递送餐等也成为章贡区“夜经济”的一部分,吃货们“宅”在家里,也能为“夜经济”做贡献。一名外卖骑手告诉记者,他最多一个月送餐200余单,60%左右是夜单。

“晚上8点以后是一天人最多的时候,得连续忙两三个小时才能缓一缓。”一家餐饮店老板说,近年来该店营业额约5万元,其中夜间营业额超过七成。

夜市的卫生问题一直是公众关注的焦点。据了解,为了让市民、游客逛得放心、买得安心,每个夜市都安排有清洁人员及时对场地进行清理打扫,做好保洁工作。

“剁手”之夜消费约起来

一个城市的味道,就是那些隐藏在城市里的烟火气,随着天气渐渐炎热,黄龙县的夜经济也日渐升温,忙碌了一天约上三五好友来到夜市点一桌烧烤,再来点啤酒,所有的疲惫都一扫而空。

“来来,干杯,干杯,吃点烤肉。”

皓月当空,“夜猫子”们的身影活跃在各大商圈。

“白天工作压力大,晚上有时间就约朋友一起吃烤肉、喝点酒、解解压。”市民赵才刚和朋友酒足饭饱,满意地付款。

如今在黄龙县,学生党、上班族、妈妈族、单身族等人群成为“夜经济”市场的消费主力,对于“夜经济”的兴起,大家普遍认为这是现代生活节奏改变的反映,夜间销售模式显然更契合现代都市人生活方式的需求。因此,“夜间消费场景”正在被各商业创新者们不断挖掘。

在黄龙县北山公园,由黄龙县城投公司打造的北山地摊,集各种美食和星空露营、草坪音乐会、露天电影、青年社交桌游、儿童玩乐等主题活动也吸引了不少市民前来“打卡”,感受夏日里浓浓的烟火气。

“今天是第一次来北山公园,我觉得这个地方灯光也好,夜景也好,很有意境,而且,小朋友能吃,然后也能玩,有很多玩具。我觉得,住在小县城,能在这里经常玩一玩,走一走,也挺惬意的。”市民贺娟说。

黄龙县城投公司工会主席雷说:“我们依托北山公园的地缘优势围绕北山地摊这一主题,将公园美景与休闲功能融合,为城区居

民打造了一处消暑纳凉的好地方,我们的风格比较时尚,年轻化吸引了更多年轻人前来,在拍照打卡的同时还能享受到烧烤冒菜等特色美食。”

“为了减轻家里的负担,我来这里摆摊,也给自己一个创业的机会。”90后的孕妈唐慧玲之前一直在外地打工,因为怀孕,所以定居在了黄龙,如今晚上也到北山公园推销卖起了冒菜,每天收入有100-200元。

受益于夜市的不断唐慧玲。张女士夫妻俩都是残疾人,疫情之前也摆摊做些手工小饰品生意,疫情发生后,他们的生活一度难有着落。半个月前,夫妻俩在逛街时偶然发现,热闹的北山公园场可以做点小生意,这让他们毫不犹豫地加入了夜市经营者的大军。

越夜越嗨做强“夜文化”

倾城夜色里,一切都是最好的安排。其实,夜经济并不止体现在“吃吃买买”上。“文化元素”是平川特色夜经济最重要的一部分。一场《猎鼓》表演正在上演,鼓声震撼人心,完美地展示了黄龙当地的非遗文化,将整场演出引向高潮。同时,篝火晚会现场也营造出了欢乐祥和、隆重热烈的氛围,风格迥异的各种演绎,以不同的艺术视角展示了黄龙特色的文化旅游。让市民们在夜晚也能享受到一场感官和文化上的饕餮盛宴,感受到黄龙夜生活特有的文明气息,在丰富了物质生活的同时,精神世界也得到了满足,幸福感油然而生。

“文旅融合以后,我们根据县上的要求,把省级非遗项目——黄龙猎鼓融入咱们常态化的篝火演出中。”黄龙县文化馆业务主任李宏说:“我们也是经过各方专家的调研,聘请了多名老师经过了为期两个月的改版,把这个五运篝火这个精彩的演出呈现。最近到了黄龙的旅游旺季,游客也特别多,把这个非遗项目也做了宣传。”

猎鼓演员祝丽说:“我们表演的黄龙猎鼓是陕西省非遗项目,黄龙猎鼓起源于我们黄龙县白马滩镇,流传至今,传承着‘黄龙篝火’浓郁的民俗风情。我们的表演让观众和游客带着内心深处所找寻的乡愁情愫,走进黄龙,和

着黄龙猎鼓的声响,一起去领略‘鼓韵伴等火·情歌掠佳人的美丽传说’。”

大理游客杜娟是第一次来到黄龙,这里凉爽的气候和精彩的演出,都给她留下了深刻的印象,“真不愧是黄土高原的香格里拉,气候宜人,是个适合我们休闲度假的好地方,我以后会带我的朋友和家人经常来黄龙做客。”

与此同时,位于县城东侧的“陕北第一高”音乐喷泉——龙城新天地,表演也正在上演。喷泉依山傍水而建,是广大市民及游客观赏夜景、休闲娱乐、避暑纳凉的必选之地。

“我在黄龙住了几天,天天来喷泉这里遛弯,真的是美轮美奂,给了我不错的旅游体验。”西安游客单丽娟说。

《龙飞溢梦》大型音乐喷泉项目,水柱最高可达85米,共分黄龙初现、鸢飞鱼跃、彩溢流光、耘梦生花、龙腾盛世5个乐章。或优美连绵,或雄壮激昂,水舞变幻呈现,可谓一场“梦幻视听盛宴”。

近年来,黄龙县夜经济逐步成为促进就业、拉动内需的重要手段。为助力黄龙县文化旅游业长足发展,丰富文旅产品的供给,培育新的增长动能,黄龙县坚持政策引领规范,注重供给侧结构性改革,多措并举繁荣发展夜经济。

黄龙县文化和旅游局局长游向东说:“我

们要做好吃住住行游购娱这几大块的保障,那么在这块保障上,我们近几年发展了夜经济,游客到了之后,我们怎样能让游客长时间的留住,拿我们的人文积淀,我们黄龙特有的潜质,我们打造了我们的豫剧印象,和我们特色的篝火晚会,还有水车漫舞、龙城喷泉。这几块主要是体现我们的人文资源丰富,游客到了黄龙之后,把我们这几个点走完,他就得一两个小时。并且这样还远远不够,为了吸引游客,我们做了北山地摊,利用北山公园优美的环境和穆柯寨,我们的小吃城,还有我们的夜市,带动游客在黄龙消费,有了这么一些丰富的内容之后,那么黄龙的游客会越来越多,黄龙的经济会越来越繁荣,黄龙的老百姓日子一定会过得红红火火。”

如今,黄龙县的“夜间经济”正在不断推陈出新,形成了夜食、夜游、夜演等在内的多元夜间消费市场。黄龙的非遗表演也点亮了黄龙欢乐夜经济的新“夜”态,是文化活态传承的有力载体。夏日文旅集市邀市民游客共赴“夜宴”,对激发市场活力,推动文旅消费业态创新、打造黄龙“夜”经济发展提供了多元化的品牌选择,也满足了人民群众对美好生活的向往。无论以何种方式,黄龙的夜经济正在以它特有的魅力,点亮城市的每个角落,为城市静谧的夜晚打开一扇光彩夺目的窗。



● 市场监管局执法人员例行检查



● 北山公园的烧烤摊位



● 孩子们在北山公园玩耍



● 干净整洁的金德隆夜市

