



中共延安市委机关报 国内统一连续出版物号 CN 61-0004 延安日报社出版
2022年7月19日 星期二 壬寅年六月廿一 今日八版
总第15589期 1950年4月10日创刊 延安新闻网:www.yanews.cn

习近平向全球重要农业文化遗产大会致贺信

新华社北京7月18日电 7月18日,国家主席习近平愿同国际社会一道,共同加强农业文化遗产保护,进一步挖掘其经济、社会、文化、生态、科技等方面价值,助力落实联合国2030年可持续发展议程,推动构建人类命运共同体。全球重要农业文化遗产大会当日在浙江省青田县开幕,主题为“保护共同农业遗产,促进全面乡村振兴”,由农业农村部 and 浙江省人民政府共同举办。

三部门联合下发通知要求做好“八一”期间拥军优属拥政爱民工作

新华社北京7月18日电 (记者 张汨汨 郭明芝) 中国人民解放军建军95周年即将到来之际,退役军人事务部、中央军委政治工作部、全国双拥工作领导小组办公室联合下发通知,要求各地各部队坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党中央、国务院、中央军委关于加强军政军民团结的决策部署,扎实做好“八一”期间拥军优属、拥政爱民工作,进一步密切军政军民关系,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。(下转第二版)

市委召开常委会会议

传达习近平总书记重要讲话重要指示精神 研究部署思想政治建设和机关事务等工作

赵刚主持会议

本报讯 (记者 刘小艳) 7月18日,市委召开常委会会议,传达学习习近平总书记在新疆考察时的重要讲话和关于机关事务工作的重要指示精神,听取全市思想政治工作、“扫黄打非”工作情况汇报,研究下一步工作措施。市委副书记、市委书记赵刚主持会议。

会议指出,要坚决贯彻新时代党的治疆方略,从讲政治的高度做好涉疆工作,加强新疆来延人员服务保障,为新疆社会稳定和长治久安贡献力量。要完整准确全面贯彻新发展理念,高效统筹疫情防控和经济社会发展,加快推进高质量项目建设,培育壮大特色优势产业,弘扬红色文化、黄帝文化、黄河文化、黄土风情文化,促进文旅深度融合,推动巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接,持续改善生态环境,加强各领域风险隐患排查整治,科学精准抓好疫情防控工作。要扎实做好民族宗教工作,铸牢中华民族共同体意识,坚持我国宗

教中国化方向,不断提升宗教事务治理能力和水平。要以党的政治建设为统领推进党的各方面建设,加强高素质干部队伍建设,推动全面从严治党向纵深发展。会议强调,要把思想政治工作贯穿党的建设和市域治理各领域各环节,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、教育人民,用好用活延安红色资源,常态化推进党史学习教育,不断提升企业、农

村、机关、学校、社区等各领域思想政治工作质量和水平。要围绕迎接宣传贯彻党的二十大主线,深入开展“扫黄打非”集中行动和专项整治,切实维护政治安全、意识形态安全和文化安全。会议强调,要牢固树立过紧日子思想,坚持勤俭办一切事业,认真贯彻落实中央八项规定精神,从严做好办公用房、公务用车、公共机构节能等工作,持续提升机关事务服务质效,为全市党政机关高效运转提供有力保障。

我市上半年财政收支实现“双过半”

本报讯 (记者 叶四青 通讯员 杨馨) 记者日前从市财政局获悉,今年上半年,全市一般公共预算收入完成95.2亿元,占年初预算的60.4%,同比增长45.5%;一般公共预算支出完成229.6亿元,占调整预算的53.3%,增长5.2%,顺利实现财政收支“双过半”目标任务,为全市

稳增长、促发展提供了坚强保障。今年以来,全市各级财政部门紧紧围绕市委、市政府中心工作,全面落实稳经济一揽子财政政策举措,全力以赴做好组织收入,做实做细税收征管工作,加强与执收部门协作,深挖潜力,严堵漏洞,全面上线非税暨票据管理一体化平台,动

态监测重点税源,积极争取上级支持,上半年共争取中省资金204.5亿元,切实提高了财政保障能力。积极落实组合式减税降费支持政策,多措并举助企纾困,进一步提振市场主体信心、激发市场主体活力。上半年累计减税降费32.67亿元,其中增值税留抵退税30.27万元。同

时,夯实部门预算管理主体责任,强化预算指标管理,加快财政支出进度,统筹用好预算资金、政府专项债券资金等,全力支持重大项目建设、推动创新驱动发展、落实稳岗政策举措等,切实发挥财政政策资金效应,为支持全市稳住经济大盘贡献财政力量。

编密织牢民生兜底“保障网”

我市9万余名残疾人领取“两项补贴”

本报讯 (通讯员 白伟) 今年以来,我市积极筹措资金,加大财政扶持力度,全力落实残疾人“两项补贴”政策,确保残疾人生活水平不断改善。截至目前,全市共发放残疾人“两项补

贴”4209.15万元,惠及9万余人。其中,困难残疾人生活补贴2683.63万元,重度残疾人护理补贴1525.52万元,实现了应补尽补,真正做到了把有限的资金优先用在最

需要、最困难的残疾人身上。市财政局相关负责人表示,市财政局将持续与残联部门加强沟通协调,做好补贴资金发放的动态管理,督促各县区严格按照政策规定,通过惠民

惠农“一卡通”将资金补助到人。同时,加大监督检查,防止出现挤占、挪用、套取资金等违规违纪违法现象,全力编密织牢民生兜底“安全网”“保障网”。



新型职业农民李延峰:

敢想敢干,乡村大有可为

记者 刘彦 通讯员 刘娜



李延峰介绍合作社杂粮产品

乡村振兴,人才是关键,新型职业农民是其中的重要力量。这些爱农业、懂技术、善经营的新型职业农民在广袤的大地上挥洒汗水,用知识和技能带动更多村民共

奔致富路。高级职业农民、农业职业经理人、安塞名优特农产品专业合作社法人、安塞区新型职业农民协会理事长李延峰就是其中的一位。

返乡创业,一心一意当农民

雨后的陕北大地,碧天如洗,层林叠翠。

在安塞区坪桥镇高家湾村的一处果园里,李延峰正在仔细查看果树是否因高温潮湿天气出现病虫害。

“近期温度高、雨水多,正是果树病虫害发生多、危害重的时段,一定得精心照看,提早防治。”当了近20年农民的李延峰告诉记者,年轻时他也在大城市打工好几年,但一年到头挣的钱攒不下,日子过得并不富裕。

2004年,李延峰毅然回乡,开始了他边在长庆油田揽工边务果园的“半农民”生活。果园是幼园,前期管理阶段几乎没有收入,揽工刚能养家糊口。

“这样不行,得变!”李延峰告诉自己。

“国家对农业农村发展的支持力度一年比一年大,农民只要发展产业,政府就大力支持。”李延峰的心里亮堂了,他下定决心一心一意做农民。自家的12亩,加上包揽亲戚的18

亩,总共30亩果园,李延峰开始专心管护。缺乏果园管护技术,他就从零开始学。看农业杂志,追农业栏目,向专技人员咨询,通过网络线上学习,利用一切时间参加各类培训……然后再把学到的知识技能应用到实践中。

随着果园管理逐渐走上正轨,李延峰又开始流转土地种植小杂粮。几年下来,他不仅把果园管理得顶呱呱,小杂粮也种得不含糊,收入一年比一年好,他本人还成为了有名的“田秀才”“土专家”,2018年被认定为“高级职业农民”。

办合作社,延伸链条壮产业

郝宝林是坪桥镇玉山岭村村民,已经养了400多头猪的他今年又种植了120多亩玉米。他说:“忙得过来,合作社推荐的种子等农资品质好,售后有保障,都是低于市场价供给我的,还上门服务,也不怕秋后销售不了。”

郝宝林说的合作社是安塞名优特农产品专业合作社,合作社的法人正是李延峰。

(下转第二版)

让更多人领略陕北民歌的魅力

陕北民歌入选年度国家艺术基金资助项目小记
记者 叶四青 任琦

“能够参加项目启动仪式,亲眼见证陕北民歌发展史上一次重要的活动,我感到非常的荣幸和激动。”7月13日上午,在延安大剧院,陕西省歌舞剧院音乐舞蹈团副团长、国家一级演员贺梅感慨地说道。

当日,国家艺术基金2022年度艺术人才培养资助项目《陕北民歌艺术人才培养》在延安大剧院正式开班。连日来,大批知名专家、学者、歌唱家来到延安大学,共同助力这个旨在培养陕北民歌演唱领域高端人才的项目,期待陕北民歌像夏日绽放的山丹丹一样,带给更多人美的享受和新的感动。

陕北民歌活起来、火起来

陕北民歌是陕北地区的传统民歌,分为劳动号子、信天游、小调三类。千百年来,闹秧歌、转九曲、过事情、打平伙,陕北人的生活离不开它。悠久的历史赋予陕北民歌丰厚的民族文化传统,特殊的文化背景又形成了它粗犷洒脱、率直真诚、热情大方的风格特色,2008年入选第二批国家级非物质文化遗产名录。

“民歌是活的,几千年能传承下来,靠的是口耳相传活体传承,每一代传承中都有变化发展,把歌者和时代的思想融入其中,才能让民歌发展不断趋于成熟,优秀陕北民歌手的培养至关重要。”陕北民歌研究会会长、国家一级作曲、西安音乐学院教授李兴池说。

1942年,毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表后,鲁艺的文艺工作者们迅速掀起了创作热潮,《南泥湾》《绣金匾》《兰花花》等纷纷涌现,为陕北民歌注入了革命内容和新的时代气息。1972年,由陕西文艺工作者创作的《咱们的领袖毛泽东》《翻身道情》《山丹丹开花红艳艳》《军民大生产》《工农齐武装》5首“陕北革命历史民歌”一经问世,就受到广泛关注和传播……

20世纪90年代后,随着社会经济高速发展和非遗保护全面展开,陕北民歌各种赛事、汇演不断增多,陕北民歌手大量涌现,陕北民歌传承逐步呈现复兴态势,陕北民歌以其独特的魅力和艺术特色备受电视真人秀节目、各种比赛、艺术节、旅游景点的青睐。

李兴池认为,面对精彩纷呈的民歌舞台,如何遵循民歌演唱本质,把握“声”与“情”“自然美”与“艺术美”等关系,保障非物质文化遗产的良性传承、推动陕北民歌创新发展,是陕北民歌演唱亟待解决的现实问题。

开心感动,信心满满

“陕北民歌在国内外知名且很有代表性,有非同一般的影响力,我们有责任做好陕北民歌的传承和发展。延安大学已经连续申报3次了,这次能被选中,感到特别激动。”延安大学鲁迅艺术学院常务副院长王文权红着眼眶表示,“资金充足,请的专家给力、课程多元丰富、学员积极参与,大家传承陕北民歌,弘扬红色文化,我们对做好这个项目信心满满。”

延安大学和陕北民歌情缘深远。20世纪80年代初,延安大学中文系教授韩世琦就已开设陕北民歌课,现在陕北民歌课依然是延安大学最受学生欢迎的特色公选课,鲁迅艺术学院本科和研究生教学均开设了陕北民歌专业课和理论课。在2009年“陕北民歌大舞台”演唱会上,延安大学提出了奋斗目标:把延安大学建成全国陕北民歌研究、传播、创新、发展基地。(下转第二版)



让“露营经济”从“网红”变“长红”

延媛

随着夏季的到来,“露营经济”在延安持续升温。但凡晴天,南泥湾国家湿地公园、金延安文化旅游产业园等地,空旷的绿地总能见到各式各样的帐篷“小屋”、天幕、野餐垫。如果遇到周末及节假日,唯有早起才能挑个“好位置”。不难看出,曾经小众的旅游方式,正在成为当下延安旅游消费的新热点。

露营休闲受热捧,看似疫情之下跨省游、出国游受限的无奈选择,实则反映了广大市民对原生态的度假需求日益强烈,也从另一个侧面反映了延安生态环境变得越来越好。延安露营地业态新颖、内容丰富,自助烧烤、露天电影、音乐表演……在满足广大市民需求的同时,也可成为城

乡度假、民宿酒店的有益补充,从而使得露营休闲这种时尚便捷的出游方式日渐走红。要让“露营经济”从“网红”变“长红”,从更深层次上讲,需要积极打磨更有吸引力的露营文旅产品,让露营体现出更多的文化味,实现从单纯的吃喝休闲向“露营+”转变。可以结合延安红色文化、生态资源及旅游资源等优势,打造“露营+乡村田园”“露营+红色文化演艺”“露营+红色文化研学”“露营+旅拍”等特色鲜明的露营产品,从而更好地满足市民日益增长的露营需求,将延安“露营经济”的热度保持下去。在文化因素的加持下,“露营经济”才能真正地红下去,我们也能在家门口体味不一样的“诗和远方”。

节能降碳 绿色发展

