



延安革命旧址 是一本永远读不完的书

中共中央政治局十二月会议

(1937年12月9日至14日)

1937年11月29日,王明、康生从苏联经新疆迪化(今乌鲁木齐)与陈云同机到达延安。毛泽东、周恩来等中央领导去延安机场迎接。

王明回国后,中央政治局委员大多已齐聚延安。为了听取共产国际的指示和总结党的工作,中共中央于12月9日至14日召开政治局会议(即“十二月会议”)。出席这次会议的有张闻天、毛泽东、王明、康生、陈云、周恩来、博古、林伯渠、彭德怀、凯丰、刘少奇、项英、张国焘共13人。张闻天在会上作了《目前的政治形势与党的任务》的报告,王明作了《如何继续全国抗战和争取抗战胜利呢?》的报告,项英作了《三年来坚持的游击战争》的报告。王明的报告分析了抗战爆发以来的国内外形势,在坚持联合国民党抗战的问题上,发表了一些正确的意见。但是,他又以共产国际路线代表的名义,批评洛川会议以来中央采取的正确方针和政策。他认为过去过分强调“独立自主原则”,没有提出“抗日高于一切”。在如何巩固和扩大抗日民族统一战线方面,提出了比较系统的右倾投降主张。主要是:一、过高地估计了国民党的政策转变,忽视了抗日民族统一战线中不同阶级和集团的原则区别;二、反对提出无产阶级在统一战线中的



● 1937年12月,中共中央在延安召开政治局会议。图为与会人员合影。

独立自主原则,主张“一切经过统一战线”和“一切服从统一战线”;三、轻视共产党领导的敌后游击战争,幻想依靠“全中国统一的国防军”求得抗日战争的速胜。由于王明说他的报告传达的是共产国际和斯大林的指示,使许多与会者产生盲目的信赖,一时不能明辨是非。11日、12日,毛泽东在会上作了

两次发言,重申洛川会议确定的方针和政策。他说:统一战线的总方针要适合团结御侮。在统一战线中,“和”与“争”是对立的统一。八路军与游击队是全国军队的一部分。过去我们反对国民党派大官来是必要的。因为西安事变后国民党要派大批人来侮辱和破坏红军,应该拒绝。国民党与共产党谁吸引谁这个问题是存在的,不是说要国民党吸引到共产

党,而是要国民党接受共产党的政治影响。如果没有共产党的独立性,便会使共产党降低到国民党方面去。我们所谓独立自主是对日本作战的独立自主,战役战术是独立自主的。抗日战争总的战略方针是持久战。红军的战略方针是独立自主的山地游击战,在有利条件下打运动战,集中优势兵力消灭敌人一部。独立自主,对敌军来说我是主动而不是被动的,对友军来说我是相对的集中指挥,对自己来说是给下级以机动。总的一句话:是相对集中指挥的独立自主的山地游击战,洛川会议决定的战略方针是对的。张闻天、刘少奇等也阐明了自己对一些问题的看法。由于毛泽东等人的抵制,王明的错误意见没有形成会议决议。会后,中共中央仍按照原来的方针进行工作。

会议决定,成立中国共产党第七次全国代表大会筹备委员会,毛泽东任主席;增补王明、陈云、康生为中央书记处书记;由周恩来、王明、博古、叶剑英组成中共代表团,负责与国民党谈判;由周恩来、博古、项英、董必武组成中共中央长江局,领导南方各省党的工作。

(选自石和平主编的《图说延安十三年》)

三星村遗址启动第二次考古发掘

新华社南京4月15日电(记者朱国亮)时隔30年,位于江苏省常州市金坛区的三星村遗址15日正式启动第二次考古发掘。

1993年至1998年,三星村遗址进行了首次发掘,出土文物4000余件,入选“1998年全国十大考古新发现”。2006年,三星村遗址被列为全国重点文物保护单位。

现场负责此次考古发掘工作的中国社会科学院考古研究所副研究员李默然介绍,三星村遗址总面积达35万平方米,是一座新石器时代的文化遗址,距今约6500年至5500年。第二次考古发掘批准发掘面积为800平方米,包括遗址的居住场所、墓葬区等,计划于今年底完成发掘工作。

第一次考古发掘中,三星村遗址发掘面积为500多平方米,清理新石器时代的墓葬达1000多座,获得1200余具人体骨骼,

其中完整头颅骨有200多个,这在长江下游地区同时代遗址中较为罕见。金坛区已联合中国科学院古脊椎动物与古人类研究所正在研究出土人骨DNA。

第一次考古发掘中,三星村遗址还发现了大量玉器、石器、陶器、骨器以及碳化稻。其中,已被定为国家一级文物的云雷纹豆和带骨埋、骨嵌的石钺,分别将云雷纹、“杈杖式”石钺出现历史向前大幅推进。

李默然介绍,三星村遗址面积较大,人口较多,墓葬随葬品数量和等级存在较大差异,遗址内居住场所、手工业生产场所、墓葬区规划明显,表明当时的社会已经初现复杂化,可能正处于一个从平等社会到不平等社会的转变期,对于文明探源和补充完善长江下游考古学文化谱系具有重要价值。第二次发掘有望对遗址聚落布局有更深地了解,有望对当时人们生活场景进行全景复原。

香港故宫文化博物馆录得100万人次到访

新华社香港4月17日电(记者黄茜恬 万后德)香港故宫文化博物馆17日表示,自去年7月3日开幕至今已录得100万人次到访。

当日上午,来自上海的姚小姐成为香港故宫文化博物馆的第100万名访客,香港故宫文化博物馆馆长吴志华向其赠送该馆最新特展“百样玲珑——卡地亚与女性”图录。

“第一次看到这么多华丽无比的珠宝,感觉十分震撼。香港故宫文化博物馆非常漂亮,设计及各方面设施都非常现代。”姚小姐说。

吴志华表示,香港故宫文化博物馆将继续策划具有香港特色及世界级水平的展览和教育活动,贯彻弘扬中华优秀传统文化的立馆理念,倡导不同文明的对话和交流,做到融贯中外、汇通古今。

坐标西安 跳水世界杯选手与中国传统文化相逢

新华社记者 姚友明 周欣 高萌

秦腔、皮影戏、唐流彩、扯面、陕西传统花馍、兵马俑吉祥物……当世界泳联跳水世界杯与中国传统文化相遇,来自各个国家和地区的参赛运动员们体验到了一次不同以往的国际赛事。

西安是十三朝古都,历史底蕴深厚。4月14日至16日,在西安奥体中心游泳跳水馆举行的世界泳联跳水世界杯上,赛事主办方组织了丰富多彩的非遗展示和文化交流活动,让中国传统文化元素走入运动员所在的酒店、餐厅和赛场,让此番来参赛的跳水精英们感受千年古都的魅力所在。

运动员们所在的酒店位于唐诗中“折柳送别”的发生地——灞河岸边。傍晚时分,许多运动员、教练员在河岸慢跑,感受四月天的惬意。在酒店健身房通往餐厅的通道处,赛事组织者专门设计了一条富有中国传统文化气息的“文化街”,每天吸引着国外运动员现场

体验。意大利选手蒂姆布利特·古久和队友经过“文化街”,被两位汉服乐手用古筝、琵琶演奏出的《春江花月夜》等名曲吸引。他们很快换上汉服,邀请乐手们和身着汉服的志愿者们一起合影。

“汉服非常酷,中国的民乐和我之前听到的音乐有很大不同。”古久说,“这是我第一次来到中国,这是一次非常重要的参赛体验,我既能品尝到中国美食,又能和中国高水平选手通过比赛切磋交流,我会尽力多学习一些东西。”

乌克兰选手丹尼洛·科诺瓦洛夫等人路过“文化街”时,在西安阎良皮影雕刻技艺、唐流彩、鱼化“泥叫叫”等非物质文化遗产展示摊位前驻足良久。也许是因为都和“水”有关,科诺瓦洛夫亲自上手体验了唐流彩这种非常古老的绘画方法。

唐流彩,又称“水画”或者“墨池

法”,运动员们亲自动手尝试这种古老的技法,在特制的液体上将不同密度的油彩轮廓勾勒出花朵的形状,举手投足之间,仿佛穿越时空。

吸引巴西选手小伊萨克·苏扎的则是地道的陕西美食。他自称在家里从来不做饭,但在西安看到美味的扯面和造型优美的陕西传统花馍时,还是“忍不住住了”。她虚心向厨师请教,带上一次性手套自己动手制作起来。

“我昨天体验了在马勺上作画,今天又来学习制作美食。我问了马勺摊主,他告诉我,我的画代表着幸福的意思。我很喜欢中国传统文化。”苏扎说。

中国跳水队被称为“梦之队”,中文普通话也逐渐开始成为世界跳水界的“流行语言”,谁都会说两句中文。“一二三四,二二三四……”本次赛事开幕前,巴西选手奥利维拉和日本选手玉井陆斗参加与陕西省小队员的交流活动时,

直接用普通话喊口令,带领小朋友热身训练。

此外,开幕式上的秦腔身段表演也让诸多外国选手鼓掌叫好。颁奖仪式上跟奖牌一起送上的兵马俑卡通造型的毛绒吉祥物,受到外国运动员和技术官员的追捧。

“这个吉祥物非常可爱,我很喜欢,我觉得它的长相有点像我。”英国跳水奥运冠军杰克·拉夫尔对玩偶爱不释手。

今年世界杯开幕前,世界泳联官方网站专门介绍了西安著名景点,兵马俑、大明宫、大唐不夜城、明城墙和全市159座各类博物馆被重点推介。

世界泳联跳水技术委员会副主席海苏斯·门纳说:“西安是一座历史资源深厚且独一无二的名城,我们希望这里今后能承办更多的比赛,期待跳水运动和中国传统文化能够在此长久地交相辉映。”

古城诵经典 文化润心田



4月17日,在“书香润心 情诵环县”万人诵读暨读书分享活动现场,表演者情景演绎诵读节目。

世界读书日来临之际,甘肃省庆阳市环县在古色古香的环州古城景区举行“书香润心 情诵环县”万人诵读暨读书分享活动,以舞台情景演绎和台下学生齐声朗诵等贴近生活的表达方式,弘扬中华优秀传统文化,助推全民阅读深入人心。

新华社记者 郎兵兵 摄

两岸青年齐聚江苏常州 共享潮流文化

新华社南京4月17日电(记者 陆华东)海峡两岸青年环太湖交流活动暨第二届苏台青年潮流文化节16日晚在江苏常州启动。本次活动以“文化交流”与“创新创业”为主线,由江苏省台办、常州市人民政府主办,吸引近3000名两岸青年参加。

启动仪式开始前,两岸青年进行篮球、滑板、街舞等交流赛,两岸青年歌手联袂表演,现场洋溢火热的青春气息。活动方还打造了别开生面的常州台青创业市集,吸引青年朋友驻足观看。

启动仪式上,两岸青年共同表演音乐剧、民乐合奏等节目。常州市台办为活动制作的原创歌曲《同心同行·青春力量》,由15位台湾青年倾情演唱,现场气氛热烈欢快。

26岁的张一帆来自台中,是一名全职舞者。他告诉记者,虽然第一次来常州,但街舞很快让他认识了不少有创意有活力的

大陆年轻人,希望以后能常来大陆与同龄人多交流。

台湾青年王泽邦在厦门从事街舞培训5年,专程赶来常州与两岸青年切磋舞技。“通过舞蹈交流,大家很容易成为好朋友。”王泽邦说。

常州青年王钰科是滑板爱好者。他说,以前玩电子游戏时,在网上与一些台湾年轻人交流过。这次参加活动,他很高兴认识了玩滑板的台湾同龄人,大家虽初次见面,但谈到共同的爱好,有很多话要说。

环太湖地区自然资源丰富、社会经济发达,是广大台胞最为青睐、投资最密集、生活最安居的福地之一。在江苏省台办倡议下,2019年以来,江苏苏州、无锡、常州,与浙江湖州协同联动,共同打造海峡两岸环太湖交流活动,增进广大台胞对环太湖地区的了解,增强环太湖地区对台胞创业就业的吸引力。

据悉,本届交流活动将持续全年。

根植圣地厚土 绽放时代光华



我是延安

APP客户端



习近平新时代中国特色社会主义思想学习传播平台
全面从严治党宣传教育平台
市委市政府政务信息权威首发平台
便民服务的公共传播平台

延安市融媒体中心