



中共延安市委机关报 国内统一连续出版物号 CN 61-0004 延安日报社出版
2023年6月6日 星期二 癸卯年四月十九 今日八版
总第15897期 1950年4月10日创刊 延安新闻网:www.yanews.cn



在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

新的文化使命

——从“第二个结合”看努力建设中华民族现代文明

新华社记者

一切国家和民族的崛起,都以文化创新和文明进步为先导和基础。

五千多年不间断的历史长河中,积淀了灿烂辉煌的中华文明。党领导人民的百年奋斗中,走出了中国式现代化道路,创造了人类文明新形态,揭示出历史的真谛——

“开辟和发展中国特色社会主义,把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。”

坚持“两个结合”,不断开辟马克思主义中国化时代化新境界。“第二个结合”,表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到了新高度,表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度,表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命。

从党和国家事业发展全局战略高度,习近平总书记发出新时代中国共产党和中国人民的历史宣告:“要坚定文化自信、担当使命、奋发有为,共同努力创造属于我们这个时代的新文化,建设中华民族现代文明。”

(一)时代的必然

陕西延安,河南安阳殷墟。在中华民族历史上两个具有标志性意义的地方,穿越历史烟云,在中国大地上依然绽放照亮古今的光彩。

2022年10月下旬,党的二十大闭幕不到一周,习近平总书记来到这两地,赓续我们党的文化基因,探寻中华文明生生不息的密码。

在延安,瞻仰中共七大遗址、毛泽东等老一辈革命家故居,习近平总书



● 游客在延安革命纪念馆参观(2021年10月13日摄) 新华社发(徐宏星 摄)

记感慨:“延安革命旧址见证了我们党在延安时期领导中国革命、探索马克思主义中国化时代化的光辉历程,是一本永远读不完的书。”

在安阳,考察殷墟遗址,观摩青铜器、玉器、甲骨文等文物,习近平总书记点明此行的深意:“更深入学习理解中华文明,古为今用,为更好建设中华民族现代文明提供借鉴。”

数千年来,中华民族走着一条不同于其他国家和民族的文化发展道路。博大精深的中华优秀传统文化,始终滋养着中华民族永续发展。

历经革命烽火、走过建设时期、激荡改革风云,当新时代中国特色社会主义展现前所未有的强大生机活力,越来越多人在思考、在追问:一个来自欧洲的思想,为何能在

万里之遥的中国扎根,生长出20世纪到21世纪人类史上最伟大的文明创造?

当我们踏上第二个百年奋斗目标新征程,走前无古人的中国式现代化道路,如何用中国道理总结好中国经验,把中国经验提升为中国理论,实现精神上的独立自主?

“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。

2021年7月1日,中国共产党百年华诞之际,站在天安门城楼上,站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上,习近平总书记给出坚定有力的回答。

应运而生,与时俱进。“两个结合”先后写入《中共中央

关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》和党的二十大报告。

坚持“第二个结合”,以马克思主义真理力量激活源远流长的中华文明,马克思主义也从中华优秀传统文化沃土中获得丰厚滋养,具有了鲜明的中国特色、中国风格、中国气派。

这是坚持和发展真理的逻辑必然——湘江畔,岳麓书院,千年弦歌不辍。

2020年9月17日,细雨蒙蒙,习近平总书记来到这座千年学府考察,望着高悬的“实事求是”匾额,久久凝思,语重心长,“一定要把真理本土化”。

回望百年,救亡图存之际,马克思主义一来到中国,就开启了与中华文化相结合的进程。登上历史舞台的中国共产党,不仅代表着全新的政治力量,也代表着崭新的文化力量和文化方向。

山东曲阜,孔庙南门的万仞宫墙前,天南海北的游客慕名而来,聆听千古颂传的人文故事,感受时光淬炼的先贤智慧。

《马克思进文庙》——郭沫若写于1925年的这篇文章,以戏剧化的语言让马克思和孔子有了一场跨越时空的相遇,道尽“马”和“孔”各自理想社会目标,竟是如此不谋而合。

马克思主义提出的共产主义社会与中华传统文化的“大同社会”,马克思主义的实践观与中华传统文化的知行观,马克思主义的群众史观与中华传统文化的民本思想……二者的内在融通和高度契合,始终作为思想的源泉,涌动在中国共产党人的血脉之中。

(下转第五版)

厅局和国有企业衔接工作

本报(记者 张佑铭 祁小军)6月5日,省委常委、市委书记蒿慧杰,市长严汉平带领市直有关部门主要负责同志,到西安与省农业农村厅、省商务厅、省乡村振兴局和陕西煤化工集团有限责任公司负责同志衔接工作,双方围绕贯彻落实习近平总书记重要讲话精神和省、市政府工作

汇报时的重要讲话精神,加快特色现代农业发展、开展国家乡村振兴示范县创建、推动县域商业体系建设、发展开放型经济、实施重大产业项目等事宜充分沟通交流。

会谈中,蒿慧杰、严汉平代表延安市委、市政府,对省上有关厅局和国有企业长期以来给予延安经济社会发展的大力支持帮助表示衷心感谢,并简要介绍了延安深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神和省、市政府工作汇报时的重要讲话精神,扎实开展“三个年”活动,大力发展县域经济、民营经济、开放型经济、数字经济等情况。蒿慧杰、严汉平表示,当前,延安正在贯彻落实习近平总书记历次来陕考察重要讲话重要指示,着力推动高质量发展、加快现代化建设。希望省上有关厅局和国有企业,一如既往地关注延安、支持延安,为延安提供更多指导和帮助。延安将积极主动沟通衔接,对于双方议定事项,一个一个盯住落实到位,对于提出的指导性意见,尽快研究解决,及时上报进度,全力以赴为奋力谱写中国式现代化建设的陕西新篇章贡献更多延安力量。

四家单位主要负责同志对延安近年来经济社会发展取得的成绩给予高度评价。大家一致表示,延安是中国革命的圣地、新中国的摇篮,在陕西省发展大局中地位十分重要,支持延安发展既是政治责任,也是助力陕西高质量发展的现实需要,将积极发挥各自优势,在政策支持、要素保障、项目建设等领域给予延安更多倾斜、提供有力保障,帮助延安老区建设得更加美好。

市领导王明智、张世保、魏延安参加有关活动。

新时代新征程新伟业

——学习宣传贯彻党的二十大精神——

满眼绿色,就是最好的荣誉证

——来自黄河岸边专业造林队的报道之四

记者 郑鹏 通讯员 梁鹏 张佳威

近20年间,造林4万亩,植树280万棵。宜川县黄河岸边专业造林队怀着让黄河在绿色中穿行的梦想不断前行,他们用勤劳的双手、智慧的大脑、坚定的信念,改变了晋陕峡谷黄河西岸的灰色主基调。

最早的造林队员们已经退出了造林队伍,年轻的队员们凭借着“悬崖种树,我能!”的信心和底气让晋陕大峡谷西侧绿意越来越浓。

李世珍是上世纪90年代在宜川壶口最早的一批种树人,今年60多岁的他种了一辈子树,黄河岸边宜川段的每一个山崩坍,都有他亲手栽下的树。如今,这满眼的绿色,就是他最好的荣誉证。

“三分栽,七分管,十分成绩靠踏实;看着树,他就有满满的成就感和幸福感。王永红说:“再过上二三十年,这一片林子长大了,山就更绿了,我可以自豪地对子孙后代说,当年我在这儿出过力,栽过树,为黄河生态保护作了一些贡献。”

一年接着一年干,一代接着一代干。宜川县黄河岸边的造林队传承着信仰,传递着绿色,在时间的见证下,黄河西岸悄然换了模样。队员们以“咬定青山不放松”的狠劲和韧劲,践行着“绿水青山就是金山银山”的生态理念。延安大学经济与管理学院教授马莉说,宜川县黄河岸边造林队的典型事迹,对黄河流域的水土治理以及生态保护起到了很好的示范引领作用,是值得借鉴和推广的。

在高涛身后的山崖上有一块巨石,巨石顶上的石坑内栽了一棵柏树,柏树前面是黄河,后面是翠绿的山岗。高涛说,三年前,他和队友路过这里时,看到山崖上的大石头位置很突出,就想着在那里栽一棵树。他和队友就从别的地方背过来土,运上去苗子,一桶一桶提着水去浇。几年来,大家一直很关心这棵树,看到这棵树长得很好,他们都很高兴,大家都认为这棵树就和队员一样,有着一一种特别的精气神。

今年春季植树造林任务已经完成,王永红和他的队员也都回到家里开始专心干农活。但只要有点闲,王永红总会到山崖上走走,看看树的长势。看着树,他心里就感到踏实;看着树,他就有满满的成就感和幸福感。王永红说:“再过上二三十年,这一片林子长大了,山就更绿了,我可以自豪地对子孙后代说,当年我在这儿出过力,栽过树,为黄河生态保护作了一些贡献。”

一年接着一年干,一代接着一代干。宜川县黄河岸边的造林队传承着信仰,传递着绿色,在时间的见证下,黄河西岸悄然换了模样。队员们以“咬定青山不放松”的狠劲和韧劲,践行着“绿水青山就是金山银山”的生态理念。延安大学经济与管理学院教授马莉说,宜川县黄河岸边造林队的典型事迹,对黄河流域的水土治理以及生态保护起到了很好的示范引领作用,是值得借鉴和推广的。

我市成功入选国家海绵城市建设示范城市

将获11亿元中央财政支持

本报讯(记者 叶四青 通讯员 李昊)记者在市财政局了解到,日前,在财政部牵头开展的2023年海绵城市建设示范评审中,我市脱颖而出,成功入选国家第三批系统化全域推进海绵城市建设示范城市,未来3年将获得中央财政补助资金11亿元。

海绵城市是新一代城市雨洪管理概念,通过“渗、滞、蓄、净、用、排”等措施,让城市在适应环境变化和应对雨水

等方面具有良好“弹性”,对于保障水安全、修复水生态、改善水环境、涵养水资源、畅通水循环等方面具有重要作用,事关我市革命旧址保护和民生福祉。

未来三年,我市将以入选国家海绵城市建设示范城市为契机,坚持以老城区为重点、兼顾新区,聚焦革命旧址防汛安全、城市防涝设施建设、沟道人居环境改善、水资源高效利用等方面统筹发力,着力打造革命老区海绵城

市宣传教育示范、区域洪—涝—旱统筹治理示范和人居环境改善示范,全面提升城市品质,提高人民的幸福感、获得感。

自申报工作开展以来,市委、市政府高度重视,多次听取工作汇报,及时解决难题,有力保障申报工作高位高效推进。市财政局与市城管局、市水务局等部门密切配合,统筹协调,及时启动申报方案编制和财政可承受能力

评估等工作,提出海绵城市系统化实施标准、主要建设内容和资金筹措方式,为申报工作提供了有力支撑。在竞争性评审环节,市政府主要领导亲自带队参加答辩,经过陈述、答疑、评审等环节选拔,最终成功入选国家系统化全域推进海绵城市建设示范城市。这也是今年我市继公立医院改革与高质量发展项目之后争取到的又一国家层面重大项目。

唱响时代旋律 齐迎“繁花”绽放

——我市文学创作硕果累累

记者 任琦

81年前,毛泽东发表《在延安文艺座谈会上的讲话》,开创了中国文艺发展的新纪元。多年来,延安的作家们始终坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向,努力创作出更多无愧于民族、无愧于时代、具有延安特质的优秀文学作品。

近日公示的第十一届茅盾文学奖参评作品目录中,延安作家侯波的《流火季》、凡川(樊永刚)的《陕北人》、杨晓景的《奔跑的叶子》3部作品榜上有名。这也从不同侧面反映了近年来我市作家文学创作的思想深度、艺术水准,体现出文艺工作者深入生活、潜心创作,弘扬民族精神和时代精神,从“高原”迈向“高峰”的努力和成就。

侯波的《流火季》是一部以中国大陸第一口油井为背景创作的长篇小说。小说以延安石油从小到大的发展

为背景,塑造了贺山子、张宏霖、黄桂芝、张一井、许拴虎等一批为延安石油发展作出贡献的人物,在那个战火纷飞的年代里,他们历经坎坷,饱受磨难,最终成长为意志坚定的革命工作者,为延安石油的发展壮大作出了突出贡献。《陕北人》是凡川继长篇《兰花花》《乾坤湾》之后,推出的又一部力作。小说讲述了一百多年前陕北人走西口和改革开放后,陕北人闯深圳以及守家园奋斗创业、发家致富的故事。《奔跑的叶子》以主人公的成长轨迹为主要线索,回顾和反思了中国基层近半个世纪社会发展史和医疗卫生改革史,作家杨晓景以群雕的方式塑造了一大批不同时期活跃在乡、县、市、省级医院的医务工作者和

社会上其他行业的代表性人物,将他们跌宕起伏的命运与生活奋斗场景展

现在读者面前。在创作过程中,作家们感同身受,满怀深情,立足实际,直指人心,于人间烟火处彰显道义和担当,在跌宕起伏中抒写情怀与热望。

“作为一名文学创作者,感谢伟大的时代,愿广大文学创作者一起自觉肩负起时代赋予的光荣使命,坚持为人民抒写抒情抒怀,努力创作推出更多的精品力作,为延安经济社会高质量发展提供良好的文化滋养和精神动力。”杨晓景说。

多年来,全市老中青作家凝心聚力搞创作,让我市文学创作硕果累累。师银笙出版散文集《情满陕北》,曹谷溪出版文集《谷溪文选》6册,史小溪出版散文集《最后的民谣》等,梁向阳出版散文集《走过陕北》,传记文学《路遥传》,侯波出版长篇小说《天下

安定》等3部作品,孙文珍编辑出版散文集《重上杨家岭》上中下3册,张金平出版长篇小说《大陕北》等3部作品。除此之外,张北雄、屈丽娜、惠潮、曹江、王俊虎等一批作家,在中省大型文学刊物和核心期刊上发表了大量作品,扩大了延安文学的对外影响力。

谈到延安未来怎么创作文艺精品?如何推动延安文学繁荣发展?侯波表示,创作文艺精品追求的不仅仅是硕果累累,更关键的是打造一个出精品、出人才、出影响的文艺生态体系。“我们将不断鼓励引导作家深挖当地题材,并积极推荐申报中省市各类扶持项目,同时扩大传播途径,加速本地优秀作品的对外传播。另外,还将多召开研讨会、改稿会,邀请名家讲课等,不断提高作家综合素质,凝心聚力推动文学事业繁荣发展。”侯波说。

双拥运动80年 人人都是传承人

