

成长达人

编者按

近日,由共青团中央、全国学联指导,中国青年报社、新东方教育科技集团、中国青年创业就业基金会联合开展的2022年度“中国大学生自强之星”奖学金推报活动结果揭晓,延安大学马克思主义学院2021级研究生贾欢同学榜上有名!

今天,让我们通过她的自述,来认识一下这位自强不息的延安姑娘。

自立自强 平凡有光

当我得知被评选为2022年度“中国大学生自强之星”的时候,我的心情异常平静,一时间思绪纷飞,竟不知从

何说起。这是我的第一个国家级的奖项,它很沉重,我甚至有些惶恐,在想自己能否担得起这个奖项。

我只是一个平凡的农村孩子,为梦想奋斗、为生活努力,是我骨子里的本能

父母是地道的农民出身,学历不高,但他们是我最好的老师。他们年轻时满腔斗志,从农村走向城市,因连续投资失败,家庭负债累累,但从未自怨自艾,丧失为幸福生活奋斗的決心与信心,再苦再难一路咬牙,坚持供我读到研究生。他们以身作则,用自身实践教会我生活幸福的真谛。“困难是暂时的,奋斗是永远的,未来是光明的。”这是母亲常对我说的一句话,每当遇到艰难困苦的时候,这句话都是我的力量源泉。读书以来,我勤工俭学,做过媒体运营、跟拍、摄影、销售、主持、家教……我是承载着父母亲人的希望和梦想走进大学校园的,无论再怎么忙碌,再怎么困难,心里总有一股劲,总想让自己、让生活更加美好。

路遥先生在《平凡的世界》一书中写道:“只能永远把艰辛的劳动当

做是生命的必要,即使没有收获的指望,也心平气和地继续耕种。”本科毕业参加工作后,我有了继续深造的想法,参加了三次研究生考试:“第一次考研,名落孙山;第二次考研,一分之差,再次落榜;第三次考研,进入延安。”在备考的过程中,我迷茫过、彷徨过,甚至一度放弃过。第三次考研期间我时常问自己,如果再次落榜要怎么办?就这样认输吗?一次次地反问中我告诉自己:“路途总是曲折的,只要努力坚持,每条路都会有出口。”就这样顶着生活的压力,一次次拾起勇气重新出发,只因为心中的那份坚信与追求。这段向下扎根的日子,我收获良多,考研的反复积淀锤炼,让我本就开朗的性格增添一丝坚韧与顽强,我逐渐相信只要不放弃什么事都能成功,也相信所有的事去努力就好,时间都会看得到。

我只是一个平凡的延大学子,立身为公、学以致用,是我最鲜亮的青春底色

2014年我进入延安大学读本科,这些年兜兜转转在延安度过了近10年青春年华。我曾在太阳升起的时候漫步杨家岭,也曾在落日的余晖中远望宝塔山,考研上岸再次回到学校,对“立身为公,学以致用”的校训有了更深的理解。立身为公,就是理想信念坚定,以天下为己任的大公无私品质,为祖国和人民的利益奋斗终生;学以致用,就是理论与实际统一、知行合一、解决实际问题的实践品质。

入学后,我义无反顾加入研究生会,从那天起,“忙”就好像是我

大的标签。秉承“立身为公,学以致用”的校训,短短两年时间,我先后组织执行了学研代会、志愿者表彰大会、学生干部座谈会、清明祭英烈等各类学生活动40余场;组织参与演讲、摄影、新媒体运营等技能培训十多次;积极参加义务献血、考研志愿引导、防疫宣讲、核酸扫码、三下乡社会实践、校友志愿服务工作等一系列志愿服务活动;参与拍摄制作红色微党课100余节。有人问我:“欢姐,你这么忙,咋坚持的呀?”那个时候心里有个回答:“咬牙坚持,全力以赴,不能做逃兵。”

我只是一个平凡的中国青年,敢于担当、乐于奉献,是我流淌在血脉里的基因

疫情肆虐时,北理工援助的抗疫物资一路风雨无阻疾驰校园,在同学们熟睡的那个凌晨,几十名教职工老师一夜未眠争分夺秒搬运物资,这样众志成城的场景深深震撼着我。在这种精神的鼓舞下,我好像有用不完的劲儿,连夜剪辑并发布了宣传视频,看着刷屏振奋人心的留言与行动,那个瞬间我懂得了自己身上的使命是什么!我想做闪光青年的“记录员”“发言人”,想要制作出有思想、有深度、有温度的网络文化作品。我坚信:我们的付出,我们所做的事一定会传递一种精神、一种力量、一些声音,也一定会传播、帮助、影响着一些人。弘扬正能量,传播信仰力量,这可能就是我的青春价值所在。

2022年1月1日的凌晨,宣传视频修改时间紧迫,我不得已在宿舍楼下原地办公,寂静的校园,昏黄的灯光,孤独的身影,因为失误而自责的泪水,就在这样的场景,宿舍楼响起了国际歌合唱,那个瞬间我懂得了想担当要做什么!我想做急难险重关键时刻顶得住靠得住的中国青年。

在之后两年多的共青团宣传工作中,

我披星戴月过,四处奔波过,曾经凌晨在宿舍楼下改稿,献血排队时就地工作,带领团队数次将延安大学团委视频号影响力冲进全国百强,这一切都源于一个信念:困难面前有我们,我们面前没困难!

在申报“中国大学生自强之星”时,回首自己的经历,每一次困难与挑战面前所作出的选择都是基于骨子里的本能、血脉里的基因,一切都是那么自然而应该,在一次次回望中,唯有感恩、感谢、感动。感恩父母老师给我的教育教诲、感谢身边同学朋友给我的支持帮助,感动人生海海每一次的相遇,如果没有这些,我可能就会泯然于众,是身边的大家给我教诲、给我鼓励、给我力量,激发了我的潜能,让我在一次次实践中锤炼自己,有所积淀,支撑我走向未来。很多时候我们都在说:“我已经长大了!”而获得这次荣誉后,我更加明白长大是懂得感恩与回馈,责任在肩,使命在心,奔向远方的脚步也更加坚定。

(延安大学马克思主义学院2021级研究生 贾欢)

红孩子讲红故事

昨天文小姐 今日武将军



大家好,我是小小讲解员牛一丹。我在延安为您讲述一首毛泽东诗词背后的故事。

“昨天文小姐,今日武将军。”这是毛泽东诗词《临江仙》里的两句,这首《临江仙》是他写给作家丁玲的,全文如下:“壁上红旗飘照/西风漫卷孤城/保安人物一时新/洞中开宴会/招待出牢人/纤笔一枝谁与似/三千毛瑟精兵/阵图开向陇山东/昨天文小姐/今日武将军。”在毛泽东诗词中,题赠作家的只有这一首,足见他对丁玲的轶事。

1936年11月,丁玲逃出南京,辗转到达中共中央领导机关所在地陕北保安(今志丹)。那时,红军经过长征,遭受了很大的损失,缺乏人才,尤其缺乏知识分子。国统区著名女作家丁玲此时到来,便成为一件重要事情。中央宣传部在窑洞里召开了欢迎会,毛泽东、周恩来、张闻天、博古等中央领导都出席了。丁玲感到意外,更感到温暖,后来她说,那是她一生中最高兴、最光荣的时刻。毛泽东说,你是从国统区来到苏区的第一个作家,在这里的条件很差,打仗的人多,文化人少,你来了好,可以把苏区的文化工作开展起来。你在上海领导过左联工作,多想些办法,多发挥一点作用。丁玲建议:先要成立组织,比如文艺俱乐部之类,把文艺爱好者聚集起来,开展活动。

丁玲与毛泽东虽是初次见面,但是并不陌生,1921年夏天在长沙,她参加了在船山书院开办的补习班,原来说毛润之先生也要来讲课,但是最终没有来。她是那时知道这个名字的。后来,她与几个女同学一起转入岳云中学,其中就有后来成为毛泽东夫人的杨开慧。

11月22日,在保安,我党在革命根据地成立了第一个文艺协会组织,毛泽东称之为“近十年来苏维埃运动的创举”。组织的名称,开始叫“中国文艺工作者协会”,后来在毛泽东的建议下改为“中国文艺协会”,丁玲被推选为中国文协主任。

毛泽东问丁玲,还想做什么?丁玲说:“我想当红军,上前线去,看看打仗。”毛泽东思索了一下说:“还来得及,还赶得上最后一个仗。明天有队伍上前线去,你就跟着杨尚昆主任他们走吧!”

同年11月24日,丁玲跟着工农红军前方总政治部出发了。在战斗前线,丁玲结识了一批红军将领,其中有彭德怀、萧克、贺龙、陈赓、王震、杨得志、黄克诚等,他们都用热情豪爽的方式和语言,表示对她的欢迎。前线的见闻和军旅生活,使丁玲感觉到粗犷和豪迈,她被感染着,即便在行军途中也坚持写作,其中就有散文名篇《彭德怀速写》。

这一年的年底,丁玲收到了一件意想不到的礼物,就是毛泽东用军队电报拍发给她的《临江仙》词,词中表达了对丁玲的高度赞许:“一枝纤笔足抵三千毛瑟精兵,舞文弄墨的女作家开始了戎马生涯的新生活。体现出毛泽东对文艺工作的高度重视,对文艺工作者深入工农兵群众的深切期望。

1937年初,丁玲来到延安,又当面请毛主席亲笔抄录了这首词,写在两张16开大小的浅黄色毛边纸上。抗日战争开始后,丁玲为防丢失,于1939年初夏把毛主席的手书寄给远在大后方重庆的胡风,请他代为保管。胡风虽然历尽沧桑,几度风雨飘摇,但始终妥善保存着这件珍贵文物。1982年,胡风从四川回到北京后,终于将它归还给了丁玲。

(延安职业技术学院附属小学六年级一班 牛一丹 指导老师 张丽丽)

成长助力

新老老师的教学秘诀



新来的老师们有什么教学秘诀?上周,延川县城关小学举行了“新教师汇报课”活动,让新进的一批年轻教师

以实力比拼的形式集体亮相。

赵调艳老师执教的《搭船的鸟》,很好地调动了学生学习的积极性,抓住重

点,突出难点,她关注文本,注重实效,在教学课文的过程中潜移默化地教给学生写作的方法。

马金梅老师执教的《金色的草地》,面向全体学生,激发学生的深层思考和情感投入,鼓励学生大胆质疑、独立思考,引导学生用自己的语言阐明自己的观点和想法。

张瑜老师执教的《秋天的雨》,以“读”为主线,让学生在读中感悟、读中想象。通过不同方法帮助学生理解“五彩缤纷”这个词语的意思,并引导学生通过观察画面、发挥想象进行表达迁移训练。

王苗老师执教的《倍的认识》,以小兔子吃萝卜引出课题,激发学习兴趣,通过“认真看、动手摆、积极说”,理

解、明晰“倍”的概念,培养学生的操作、观察、推理能力及善于思考的良好学习习惯。

汇报课后,学校对新教师的课堂进行了细致点评,并告诫新教师们,要站稳讲台,脚踏实地地学习和研究。在今后的教学中要研读课标、教材,用新课程理念指导教学实践,在教学中成就自己。

新教师汇报课活动,为新教师搭建了一个“互研互学”的平台,让他们互亮绝招,在交流学习中有了新的收获、新的提高,从而更加潜心钻研教材,学习教书育人的方法,以饱满的工作热情和昂扬的精神风貌投入教学工作。

(冯宇 康毛毛)

成长感悟

爱与责任的天空

“爱自己的孩子是人,爱别人的孩子是神。”爱自己的孩子从某种程度上体现了一种本能,而爱别人的孩子是一种飞跃、一种升华。老师的爱是良好师幼关系的润滑剂,老师的爱是教育工作的灵魂。有了爱,师幼就可以无障碍地沟通;有了爱,在师幼和谐的氛围中,就可以开展教学互动,提高教育的实效性。

2018年7月,刚毕业的我带着满怀的憧憬和信心开始了我的“育人之

旅”。因为我爱孩子,和孩子在一起是我最高兴的时刻。记得从高中开始,我的梦想就是成为一名幼儿教师,把我满满的爱传递给那些需要被爱的小幼苗们。我始终相信每个孩子都是独立、善良、有爱的个体,我会悉心地浇灌他、培育他、呵护他、雕琢他。我希望我每一个清晨发自内心的微笑与问候,都能够开启孩子们一天美好的心情。

每当走在外面,远远地听到孩子们

热情地呼喊“汤老师、汤老师”,并朝我飞奔而来时,那种幸福的感觉,无以言表。在教室被孩子们包围时,这个摸样我的脸说:“老师,您脸上的痘痘快要消失啦!”那个拉拉我的衣角说:“老师,你穿上这件裙子好漂亮呀,我们都不认识了。”我顿时觉得自己宛若童话王国中的公主,美丽而又幸福!而我也从不吝啬对孩子们的鼓励与及时肯定,每当看到他们因我真诚的夸赞而笑靥如花时,

我的内心也鲜花盛开。我始终坚信,你爱孩子,孩子就会爱你。幼儿教育没有捷径可走,这是一份需要用爱心、耐心、责任心去坚持的职业。

未来的教育道路上,我将以真诚的爱心去温暖孩子,以高尚的师德去影响孩子,以完美的人格去塑造孩子,辛勤耕耘,默默奉献,让我们美好的人生在幼教事业道路上熠熠生辉。(延安市宝塔区新城第五幼儿园 汤艳艳)