

巧手制腰鼓 敲出精气神

记者 任琦 贺秋平 邓志宏

“咚咚咚，咚咚咚……”11月10日，一阵动听有力的鼓声从安塞区白坪街道王永军的小院里传出，他正用手一下一下地敲打着腰鼓，校验着鼓音。作为安塞腰鼓代表性传承人，王永军多年来积极致力于安塞腰鼓制作技艺的传承与发展，其制作工艺也受到了外界的关注。

土生土长的手艺人

走进王永军的小院，只见屋檐下整整齐齐摆放着备用的牛皮；窑洞里分门别类堆放着平鼓、腰鼓、拔浪鼓以及一捆捆鼓篋。

“我们冯家营村是一个名副其实的文化村，村子里的男女老少几乎人人都会打腰鼓、唱民歌，民间艺术氛围很浓厚。”王永军自小就受村里丰富多彩、热闹非凡的民间艺术的熏陶，因此在民间艺术方面有一定的造诣，是打腰鼓、扭秧歌、吹唢呐的“一把好手”，更是制作安塞传统腰鼓的行家里手。

上世纪九十年代，王永军师从民间著名安塞腰鼓制作艺人常文洲，在老艺人常文洲的指导下帮助下，逐渐掌握了安塞腰鼓的制作技艺，并于1998年正式开始制作安塞腰鼓。

安塞传统腰鼓制作看着简单，实际上要经过13道工序才能制作完成。王永军用传统技艺制作腰鼓已经坚持了20多年，在他心里，安塞腰鼓承载的是上千年的文化，传统的制作技艺是不应该被埋没和遗忘的。

“最开始，我们没有制鼓设备，就只能一个人拉牛皮，另一个钉铆钉，一天下来累得满头大汗。鼓的用量不大，一年能卖100多个，收入也还不错。”回想着以前制鼓的日子，王永军认为，做事只要认真投入，就可以得到回报。

一个鼓的制作要经过改料、打磨、割缝、上腻子、上漆、上皮子、上顶、上环等才能把鼓制作而成。制鼓的前三步要圆木砍方、鼓帮尺寸定型、解弧形板。鼓身是整个腰鼓的骨架，大多用杨木或柳木制成，这种木头制作的腰鼓体轻耐用，声音清脆洪亮。

“手工制鼓总体上说是个细活儿，必须得沉下心来不能着急。”王永军介绍说，前三步完成后是定型，要让10余块有弧度的木板完美拼接在一起，不能有缝隙，这关键的一步直接决定着鼓的品质高低。为此，王永军特意创新了弯尺等制鼓工具，在定型的同时进行刷油等步骤。之后，用勾绳拉

紧，反复用鼓槌敲击蒙好的牛皮，再根据声音的不同，调整牛皮拉伸的强度，而敲打的过程就是校音的过程，直到腰鼓发出有力动听的声音才算结束。

非遗传承的推动者

“现在和过去不一样了，腰鼓制作需要手工和机械的相互配合，效率高工艺又干净。我们的腰鼓牛皮结实，音色洪亮，不容易掉漆掉坏。”王永军自豪地表示。

厦门市刚订做了一批安塞腰鼓，来自山东的客商也订做了一批，像北京、安徽、山西等地的客商对他制作的腰鼓评价都很不错。目前，他制作的腰鼓到春节前后能销售千余个，除去成本后，他的纯收入可达五六万元。

随着网络直播的快速发展，王永军也尝试通过网络宣传他的腰鼓。平日里，他通过在网直播腰鼓制作，吸引了不少粉丝，让越来越多的人开始喜欢和关注腰鼓制作这项传统技艺，努力让传统的手工艺变为“指尖经济”技能，助推非遗文化的传播。

与此同时，王永军尝试将他儿子的绘画特长与腰鼓制作结合起来，在外形上增加农民画，使其看起来更美观，更具有吸

引力。

“平鼓、儿童鼓卖得都不错。游客买回去后，除了给孩子玩，还可以放在办公桌上，像花瓶一样摆放做装饰，这对我们陕北文化也是很好的宣传和推广。”王永军说。

王永军善于琢磨，动手能力强，由他制作的安塞腰鼓鼓声清脆，结实耐用，深受顾客欢迎。为了更好地推介和传承这门技艺，多年来，王永军一边发展自己的手工作坊，一边收徒授艺。

最让王永军担忧的是，安塞腰鼓制作过程的繁琐复杂，让不少年轻人望而却步。面对这项非遗项目如今的发展，他计划再增加几台制作腰鼓的先进工具，留住这些年轻人，把这门技艺传承下去，甚至做得更精细、更美观。

“如果有喜欢安塞腰鼓制作这门手艺的，我们可以免费教学。我希望这门古老的手工艺能一直流传下去，让我们陕北的黄土文化代代相传。”



非遗传承在延安

许丽萍：山沟沟里的百灵鸟

记者 刘小艳 通讯员 张娜

在吴起县长征广场东南角一处空旷处，每天晚上8点整，有一个“百灵鸟”就在这里直播。一个人，一张桌子，一些直播设备，背景是胜利山上成千上万不停闪烁的小红灯。镜头前，“百灵鸟”熟络地和直播间的网友互动，尤其是演唱陕北民歌环节，直播间人数急涨；而广场上茶余饭后散步的民歌爱好者也会前来与她互动，在镜头前与她合唱起来。

这个“百灵鸟”就是当地的许丽萍，小名叫“道道”。她在抖音上注册了“陕北道道儿”的账号，除了每晚的直播，她还经常发布一些原汁原味的陕北民歌和关于黄土高原风土人情的视频。账号运营一年来，她已经成为抖音的本地小达人，发布作品近百条，拥有6.9万粉丝，点赞近百万，成为大山里飞出的一只百灵鸟。

不一样的网红

镜头前，道道总是素颜朝天，圆圆的脸蛋，一双明亮的大眼睛活脱又不失端庄。花格子衬衫、黑裤子、帆布鞋，一身行头略显土气，并不具备锥子脸、A4腰这些网红的“标配”，但她却是货真价实的网红。

道道对民歌的喜爱，源于父亲许鹏宝的

影响。“女人们忧愁哭鼻子，男人们忧愁唱曲子”，作为70年代长大的陕北农村汉子，民歌是他生活环境中最熟悉的部分，是刻在成长里的诗。如今，仅他信手拈来的陕北民歌就有二三百首。小时候，道道总跟在父亲身后，一边帮着干活儿，一边央求他唱歌，百听不厌。耳濡目染下，不仅学会了陕北民歌独特的唱腔，更是掌握了不少传统的唱词。

为了学更多的民歌，道道还通过网络平台拜师学艺。有一次，道道在直播唱歌时，被一位陕北知名歌手注意到，给了她专业的唱法建议。在这位老师的引荐下，道道认识了很多专业的民歌歌手，通过相互切磋学习，提高自己的唱歌水平。同时，道道多次参加市县举办的民歌大赛，让更多人听到自己的歌声。

“打工妹”的13年

呈现在镜头前的，是个爱笑、爱唱歌的快乐女孩，但道道之前的生活，几乎与快乐无缘。

1994年，道道出生在吴起县庙沟镇吴水口村，在家排行老二，下面还有一个妹妹和一个弟弟。为了减轻父母负担，初一第一学期结束后，懂事的道道便辍学打工。

“我的学习成绩一直不错，当时还考入了实验班，辍学是不得已的选择，毕竟家里太穷了。”道道坦言。

大哭一场后，道道去到兰州投奔亲戚，开始第一份保姆工作。收入虽然微薄，但勉强可以养活自己。13年的打工生活，道道先后学过裁缝，做过销售员、服务员、收银员，还在一家油井队的食堂里做过帮厨。

2014年她决定自己创业，回乡在镇上开了一家早餐店。有一次，放学回家的妹妹来店帮忙，两人包了一盘水饺，一直没卖出去。妹妹眼馋极了，提议吃掉算了。道道舍不得，直到店里停电，一个个水饺黏在一起，卖不出去了，她才和妹妹吃了一顿美味的肉汤饺子皮。店里生意平平，勉强维持了一年。

道道再次打工。但她这样的学历和背景，很难找到一份稳定又体面的工作。2021年结婚后，道道在离家不远的药店做收银员。直到店里新经理上任，以需要提高服务人员的专业性为由，解雇了初中肄业的道道。

在短视频赛道找到新出路

2022年10月29日，道道在账号上发

了一首陕北民歌《酒杯杯》，视频中，她的歌声纯净又自信，富有感染力的笑容打动人心。在她身后，婆婆抱着胖嘟嘟的小孙子，满脸笑容地看着她。第二天，当道道打开账号后目瞪口呆，视频播放量200万，一夜之间涨粉2万多，评论区无不是夸赞她的声音。

“或许，我有唱歌的天赋？”道道觉得这就是她的出路。她开始探索短视频创作新思路，原汁原味的陕北民歌，配上农村生活中喂猪、喂羊、做饭等一些真实场景。渐渐地，关注她的人越来越多。

“多么原生态的歌，只有厚厚的沃土才能孕育出如此淳朴善良的人们，也只有淳朴善良的人才能唱出这样朴实无华又霸气侧露的歌谣。”每推送一个视频，评论区都是褒扬与认可。

“不仅我们陕北人喜欢民歌，外地人也喜欢民歌。我会继续通过直播、拍短视频，让更多的人感受到陕北民歌的魅力，把流淌在山洼洼、沟渠渠的陕北民歌传播到更远的地方。”道道说。



百姓故事 BaiXingGuShi

这个冬天不太冷

通讯员 马倩 张萌 延林轩 记者 叶四青

“今年换了管网以后，暖气温度非常高，我们家温度现在能达到26至27摄氏度。”提起今年的供暖情况，延川县民爆公司家属楼住户鱼安静乐呵呵地说。近期，随着雨雪天气的到来，小城延川进入“速冻模式”，最低气温降到了零下。但新换的管网供热系统运行稳定，让群众的这个冬天不太冷。

早在今年夏季，延川县就超前谋划、周密部署，将供暖改造作为当时民生问题的头等大事，对南关原延安索尔公司投资建设的5个供热点的锅炉设施及管网进行了更换改造，新安装了8台56蒸吨的燃气锅炉，更换供暖管网3.4公里。同时还对供暖管网、锅炉设施设备进行拉网式排查，更换损坏的锅炉及附属设施，维修老旧漏水的

管道、阀门，有效解决了县域内集中供热设施安全隐患大、跑冒滴漏严重等问题，提高了县域内老旧小区供热保障服务水平，惠及70多万平方米8000余户居民。

11月16日，记者走访了一些小区，了解今年的供暖情况。“邻居们都说今年暖气温度相当好，换了管网以后整体上都好多了。”民爆公司家属楼住户反映说。但家住丰景家苑小区的梁世方大爷却说：“从今年供暖开始，我这房子里就一直不太暖，按往常来说要上20度了，现在这温度估计就是16摄氏度左右。”

同一辖区，不同小区，供热温度怎么会这么大差异？带着疑惑，记者来到了这片辖区的供热站，只见厂房内汽轮机和发

电机隆隆运行，工作人员正在进行日常巡检，通过小屏幕实时监测供热系统运行情况，并根据图像和数据调控各项指标参数。

“今年县城供热项目由县城管局组织实施，通过近半个月的试运行，供热效果明显提升，大部分用户家中能达到18度至20摄氏度，少部分用户供暖效果提升不明显，目前正在平衡热源当中。”正在查看设备的延川县供热站总工程师告诉记者。

据了解，供热主管网升温是一个逐级推进的过程，系统热水经过层层换热后，最后才能到达用户家中。在此期间因系统需要调试，热循环尚未完全建立，可能会有一些处于管网末端的的小区差异，家中未立即感受到温度变化。

11月22日，记者再次走访了丰景家苑小区，居民们表示，他们的温度也起来了，已经超过了20摄氏度。

每年供暖季的供热工作都是广大市民高度关注的问题，既是服务，更是保障。“我单位将全面开展集中供暖安全大检查，严格岗位操作技术规范要求，进一步加强值班值守，畅通服务热线，及时化解处理供暖投诉问题，对破损漏水管网进行及时抢修，确保最短时间处置好各类突发情况，让全县居民温暖过冬。”延川县供热站站站长王军利说。



区县链接 QuXianLianJie

延安市自然资源局国有建设用地使用权挂牌出让公告

延市自然告字[2023]第12号

经延安市人民政府批准，延安市自然资源局决定以挂牌方式出让两幅地块的国有建设用地使用权。现将有关事项公告如下：
一、挂牌出让地块的基本情况和规划指标要求。

宗地编号	土地位置	土地用途	土地面积(公顷)	容积率	建筑密度	出让年限(年)	竞买保证金(万元)	起始价(万元)	增价幅度(万元/次)	最高限价(万元)
2023-001号A地块	双拥大道	商业、住宅	1.175255(合17.63亩)(其中住宅1.030699(合15.46亩)、商业0.144556(合2.17亩))	7.82	49.23%	商业40、住宅70	10316	10316	100	15474
2023-001号B地块	双拥大道	商业、住宅	1.208408(合18.13亩)(其中住宅1.075297(合16.13亩)、商业0.133111(合2.00亩))	6.56	39.97%	商业40、住宅70	10391	10391	100	15586.5

二、中华人民共和国境内外法人、自然人和其他组织，除法律另有规定者外，均可申请参加，申请人可以单独申请，也可以联合申请。

三、本次国有建设用地使用权挂牌出让按照价高者得原则确定竞得人。

四、本次挂牌出让的详细资料和要求，见挂牌出让文件。申请人可于2023年11月22日至2023年12月11日到延安市宝塔区北关街工商银行四楼获取挂牌出让文件。

五、申请人可于2023年11月22日至2023年12月20日10时，到延安市宝塔区北关街工商银行四楼向我局提交书面申请。交纳竞买保证金的截止时间为2023年12月20日10时。

六、经审查，申请人按规定交纳竞买保证金、具备申请条件的，我局将在2023年12月20日12时前确认其竞买资格。本次国有建设用

地使用权挂牌出让地点为延安市公共资源交易中心交易大厅。

挂牌时间：2023年12月12日9时至2023年12月22日10时。

七、其他需要公告的事项

1. 该宗地均采取挂牌出让的方式，若申请竞买人达三家及以上的采用拍卖方式出让；拍卖出让时间为2023年12月22日10时。

2. 挂牌时间截止时，有竞买人表示愿意继续竞价，转入现场竞价，通过现场竞价确定竞得人。

3. 该宗地均以现状条件出让。

4. 该宗地均设有最高限价，竞价若超过最高限价时终止出让。

5. 依据延安市国有土地使用权出让工作领导小组(2023)94号会议纪要精神，若原建设单位竞买，竞买保证金则按起始价和前期成本的差价

确定为A地块2756万元、B地块2617万元。

6. 依据延安市国有土地使用权出让工作领导小组(2023)4号会议纪要精神，出让宗地上地上建筑物价值，在出让成交后，由竞得人支付给原建设单位。

八、联系方式与银行账户

联系地址：延安市宝塔区北关街工商银行四楼

联系电话：2313331、15909115898

联系人：杨晓庆

银行账户：
1. 开户单位：延安市财政局政府非税收入收缴结算专户
开户行：建设银行延安南桥支行
账号：6100 1683 6110 5801 2345
2. 开户单位：延安市财政局市政府非税收

入收缴结算专户

开户行：工商银行延安七里铺支行
账号：2609 0807 2928 0104 714

3. 开户单位：延安市政府非税收入汇缴结算专户

开户行：农业银行延安分行营业部
账号：2690 1601 0400 09016

4. 开户单位：延安市政府非税收入汇缴结算专户

开户行：中国银行延安分行营业部
账号：1028 1922 2670

5. 开户单位：延安市财政局政府非税收入收缴结算专户

开户行：交通银行延安分行营业部
账号：6168 9999 1010 0030 19871
延安市自然资源局
2023年11月22日

传延安精神 展时代风采

王德荣摄影作品入选第29届国展

本报讯(记者 赵秉瑜)近日，我市摄影家协会会员王德荣创作的弘扬延安精神的摄影作品《永放光芒》入选第29届全国摄影艺术展览。

全国摄影艺术展览是中国摄影家协会举办的历史最悠久、影响最广泛、规模最大的全国性摄影展览自1957年创办以来已成功举办28届，全面展现了中国当代摄影事业的发展。第29届国展从28.8万余幅(9万余件)投稿摄影作品中经过初评、终评、内容核查、技术鉴定、社会公示等环节，选出295件作品入选。陕西省在纪录类单幅中仅此一幅《永放光芒》入选。第29届全国摄影艺术展览将于12月2日在福建省厦门市举行。

据悉，王德荣拍摄的作品大都反映社会历史变迁及弘扬延安精神方面的内容，同时他还是一位生态摄影爱好者。2021年，他的摄影作品《我心向党》荣获“中国梦·劳动美——我心向党”第八届全国职工摄影展金奖。2022年，摄影作品《圣地之光》入选由中宣部、中国文联主办的《筑梦——我们的新时代》美术摄影作品展，该作品也被中国共产党历史展览馆收藏。王德荣从事业余摄影以来，在《人民日报》《光明日报》《陕西日报》《延安日报》《大众摄影》等报刊杂志均有摄影作品发表，在全国、省市县等诸多摄影比赛中荣获各种奖励60余次。

挑起“金扁担” 再想“金娃娃”

闫伟东以此为题作品获广东省乡村振兴征文一等奖

本报讯 11月19日，“广东第二届乡村振兴故事征文大赛”颁奖典礼在广州市白云区举行。我市作家闫伟东撰写的纪实散文《挑起“金扁担” 再想“金娃娃”》荣获一等奖。

本届大赛以“新时代新农村”“新农人新时尚”“新发展新故事”为主题，选题包括最美乡村、扶贫故事、村干部风采等。大赛鼓励参赛者结合自身经历和体会，以故事的形式立体呈现乡村的变化，真挚地讲述“我”与乡村振兴的故事，或分享身边促进乡村振兴发展的生动故事和先进典型，以及鼓励奋斗在乡村振兴前线的干部和社会人士记录下美丽乡村建设成果、经验和感悟，书写振兴路上的“大篇章”。

本次大赛收到来自北京、上海、天津等20多个省市来稿1.3万多篇，共评出最高荣誉奖1名、特别贡献奖1名和一等奖、二等奖、三等奖(分社会组、中学生组、小学生组)27名，最佳纪实奖10名、最佳调研奖10名，优秀作品奖57名，共八个奖项106个奖。

据主办方介绍，闫伟东的获奖作品小切口大格局，通过延川县梁家河村一位农民种植葡萄写起，讲述该村实现了习近平总书记当年插队时同群众一起畅想挑起的“金扁担”的理想农村生活，同时展现了在乡村振兴过程中，村民希望通过高新技术振兴传统产业、实现怀抱“金娃娃”的理想，从细微的生产情节中反映出习近平总书记为民谋福利的深厚思想情感，事情虽小，内涵却精深丰富。



走进社区 ZouJinSheQu

企社联手 服务居民

本报讯(通讯员 闫学)“您好，我是咱们东苑社区的志愿者刘晓东，为了推进社区文明建设，今天向大家推广销售普通话，写规范字……”11月17日下午，延长石油销售永坪分公司干部刘晓东来到宝塔区桥沟街道东苑社区，参加社区组织的“讲普通话 写规范字”推普志愿服务活动。

“我们鼓励职工积极与所在街道社区及驻地单位互动交流，推动他们常态化参与基层治理和服务群众。”该公司杨山站干部冯微微说。公司倡导我们主动亮明身份，做好表率，积极参与宣传党的政策、引领居民自治、开展志愿服务、维护和谐稳定等工作。

目前，该公司干部职工分别到宝塔区桥沟社区、东苑社区、向阳社区、凤凰山社区等7个社区参与服务活动。

此外，永坪分公司在人力物力等方面给予社区必要支持，将企业内部活动场所、教育阵地以及体育运动文化设施等免费向社区开放，推动与社区实现阵地、文化、服务等资源共享，使企业和社区相互成为对方研究实践、改革创新“新基地”。

爱心三件套 情暖环卫工

本报讯(记者 叶四青)“感谢环卫工人付出的艰辛和努力，城市才会天天干净整洁，送上‘冬季爱心三件套’，希望大家注意安全，保重身体。”近日，在宝塔区凤凰山街道北苑社区，水务环保工程咨询公司党支部副书记薛李强为该社区的环卫工人送上了“冬天的礼物”。

天气渐冷，了解到环卫工人室外作业条件变差，北苑社区联合延安水务环保工程咨询有限公司、延安水务(集团)延河供水有限责任公司开展了“点亮群众微心愿”活动，为辖区内20名环卫工人送上“冬季爱心三件套”(贴心马甲，爱心手套、暖心热茶)，送去冬季的温暖。

社区负责人野媛媛表示，“微行动”点亮“微心愿”，更加精准地为居民排忧解难，不断增强社区居民的获得感、幸福感和安全感。他们将广泛开展形式多样、内容丰富的志愿服务活动，引导辖区单位、在职党员主动融入社区、服务居民，为人民群众办实事、办好事。