



● 王志刚代表作品《黄土情·腰鼓》



● 向“黄土画派”创立人刘文西介绍陶艺工艺产品



● 中国非遗保护协会会长王晓峰(右二)前来调研



● 向富县城关小学学生讲授陶艺拉坯技术



● 王志刚在雕刻黑陶纹样

## 富县泥塑传承人王志刚： 泥火交融 绘就人生

文/张武军 图/南洋



● 作品《丝绸之路》

延安富县古称鄜州,这块神奇的土地是民俗文化传播发展的温床,孕育出古朴典雅的泥塑和黑陶“姊妹花”。这古老的文化遗产,六千年生生不息,传承了“龙山黑陶”文化艺术基因,播撒在红色延安肥沃的土壤上。

王志刚作为一个地地道道的富县人,迷上了这凤凰涅槃、浴火重生的艺术。他把广袤的黄土高原上、富县的沟壑间丰厚的红胶泥土和紫砂土,当成是上天赐予的礼物,不断地研习、创作。一个作品不行,他摔碎了重来;作品不理想,他就四处寻师问道……他心中有爱,胸怀大志,抱着对泥塑、黑陶艺术的执着追求,慢慢地,开创出一片属于自己的艺术天地。

现在,王志刚把他的作品展厅当成艺术殿堂,琳琅满目的展品就是他艺术才华的体现。小到寸余,大到数尺,雕刻之细致,纹样之奇特,制作得一丝不苟。其作品种类繁多,主要以人物、动物、花卉、瓜果为主。泥塑纹样以仿古饕餮纹样、中国传统纹样、几何纹样、缠枝纹样等为主。

制作工艺大多数为镂空工艺和影雕工艺。其中影雕工艺是黑陶工艺的最大特色,得到同行的一致好评。

因为热爱,因为技艺精湛,2014年,王志刚被评为陕西省非物质文化遗产“富县泥塑”传承人。2018年,其作品《门神》在第三届中国黑陶艺术展中荣获金奖;2019年,其作品《黄土情》在中国(北京)国际精品陶瓷展览会暨第八届“大地奖”陶瓷创作创新设计大赛中荣获一等奖;2020年,其作品《事事如意》被中国四大名陶“建水博物馆”收藏;2022年,其作品《中华鼓王》在第五届中国四大名陶(4+N)展中荣获金奖等。同时,他还是中国陶瓷协会黑陶专业委员会副秘书长,中国陶瓷技艺创新贡献奖的获得者,陕西省工艺美术大师,先后荣获延安市“首届工匠”“五一劳动奖章”“圣地英才”等称号。

泥与火相融,刀与器相吻,技艺高超的艺术境界,造就了一个修养全面的非遗传承人——王志刚,他把这一古老的民间技艺推向新时代,让作品的生命力大放光彩。



● 作品《门神》



● 作品《五福牛》



● 作品《龙腾盛世》



● 作品《黄土情·唢呐》