

书籍慢慢改变我

新区第一中学初二(6)班 雷智博

“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”世人皆看其貌不扬，不知其心如江似海。在这个一切都被“加速”的时代，书仿佛为每个人开辟了一片世外桃源，人人皆为桃源中人。在书的涵养下，人们的思想内涵变得丰富，变得深邃，变得“贪财”——贪的是书中的“黄金屋”，求的是书中的“颜如玉”。

从小，我因为肥胖的体型而受到嘲笑，甚至是排挤。体育课上，看着肆意挥洒汗水的同学们，我的心中不由地产生了羡慕之情，可看到自己肥胖的身躯，我也知道，这个心愿只能作为一颗种子，一颗永远不会发芽的种子，埋藏在心底。但我从未放弃，我想换一种方式滋养这

颗种子。从此，书籍便成了我的好朋友，它会毫无保留地接纳、包容我，我也会向它倾诉心事。渐渐地，朋友们也开始和我交谈。我才明白，书籍慢慢地改变了我，并一直替我呵护着那颗种子。读书不一定使人前程似锦、功成名就，但可以使我们出言有尺、戏弄有度、说话有德、做事有余。

书籍是一块又一块的垫脚石，可以提升我们思想的高度。

其实，我们是十分幸运的。我们现在只需要一本书便可以感受中华上下五千年的文化积淀，便可以品味伟人们一生的深邃思想。也许书籍的本意，便是将浩瀚宇宙的广阔融入这方寸的纸张。纸虽薄，亦沉。

读书，才使我们认识到自身的渺小。

沧海桑田不过为一瞬，在翻手为云、覆手为雨的历史长河面前，也仅仅闪着微光。一个个伟人如同历史的旗帜，挺立于风雨中，却也终将倒在时间长河的冲刷之下。但他们从黑暗的世界中扯下一缕光，誓要让光洒向万疆。

书籍让沉寂的历史涌动起来，让我们瞻仰前人，让我们学习从前，是为了让我们不似从前——历史书说厚不厚，却有一半是饥和寒。

书籍为我们打开一扇门，让我们见识了浩瀚之后，又强调我们的渺小。在我们真正理解之后，书籍便成为我们的垫脚石，让我们一步步登上阶梯，攀上顶峰，使我们更有力度、宽度和深度。

我心中的“王哥”

延安市实验中学初二(3)班 田力元

新学期，新上任的班主任姓王，我们班的同学们都亲切地叫他——“王哥”。

在所有的老师中王哥口碑实至名归的好，随和、平静、善解人意都成为他的代名词。他步入班级的脚步是无声的，这绝不是为了抓“开小差”的学生；他身着的衣服一般很随意但很是端正，全身上一尘不染；他无时无刻不散发着让我仰慕的书卷气，无论授课还是与同学交流都不失风度。然而，他儒雅的外表下却看不出一口气能做七十个俯卧撑的“实力”。

“王哥”常常会用诙谐而幽默的语言告知班级所发生的事情，也常在课间操结束时哼着小曲从我们身边走过。我们觉得“王哥”依然留存着那一丝悠然的童趣，他也坚守着为人师表的原则。每每班级出现问题，他总是及时处理妥当；每当有课余时间，他总会带我们去了解更多的课外知识，引导我们培养自己的独立思考能力。他不会随意发火，至少在同学们的记忆中，他生气或许只是让同学回家反思一天。

在我与“王哥”的相处中，还有一些“小故事”。在他刚上任班主任时，我就和同学去弄丢水车塞子这事上吵得不可开交，那是他在我印象里第一次发火，那语调语气是严厉的呵斥，让本在争斗的“公鸡”缩回了脑袋，气氛凝聚到了冰点，却又因“王哥”的草草了事打破。在那以后，我不再曾听过他用那样“厉害”的口吻和语气说话了。

三班突发“传黄瓜”事件，一根黄瓜竟让半个班的同学都受到牵连。这个话题在班中流传了很久，但大家不知道的是那根黄瓜是我最先塞进同学书包的，故而引起“谁的黄瓜谁拿走”的“混乱局面”。事后，我主动找到“王哥”，说明情况后，本来我准备真心到接受处罚的，他却回正道这件事他已经作出了“处罚”，不会对我追责，说我能够主动承担就挺好的，不必为此事自责。这“处罚”出乎大家的预料。这也许就是别人不曾“遇过”的“王哥”的另一面。

说是“王哥”，就是像哥哥一样亲密重要，也是我们值得学习奋进的榜样。他有没有保管好没收的“违禁品”的尴尬，也有为同学们着想而“误事”被通报的担当。儒雅的外表下，有着宽厚的臂膀，遮风挡雨，时时处处不忘拉扯着我们长大。

“王哥”这平凡的称呼，却包含着同学们不平凡的情感！（指导老师 李文瑞）



在人生之路上，我们不可避免地会遇见难以穿行的河流，流水潺潺却又暗流汹涌；会遇到无力跨过的高山，巍峨峻拔却又高险陡峭。不以书籍为舟，不疾不徐？何以知识为桥，从容不迫？

我的弟弟

延安职业技术学院附属小学六年级(4)班 马子衿

说起我的弟弟马鹿鸣，大家一定不陌生，他不止一次出现在我的作文当中，今天他又来啦！

喜笑颜开

“妈！哥！你们赶紧过来一下！”我和妈妈听到弟弟急切的召唤，迅速飞奔到他身边。只见他站在书柜前的椅子上，目光中透露着狡黠，神秘兮兮地说：“你们看！我找到爸爸的私房钱了！”说着便伸出他紧握着的小拳头，在我和妈妈面前摊开手掌——一枚硬币映入眼帘，面额：一角。弟弟以为自己“立了大功”，此时喜笑

颜开，我和妈妈看到他的样子，也忍俊不禁。

怒发冲冠

“别动！这是我的小汽车！”弟弟护住了那辆玩具汽车。“胡说！明明是我的！”我也不甘示弱，使劲掰开他的手。他小我三岁，力量虽不及我，但他自有绝招，“妈！你快来管管你大儿子！他抢我的玩具！”呼喊间，他的双眼已经噙满泪水。哪知妈妈根本不吃这一套：“你俩自己处理。”马鹿鸣一听，气极了，五官全部拧巴在一起，“呼呼”地喘着粗气，活像一只发怒的猎豹。

“哀”声叹气

我家就住在校园里，同学们总能与弟弟不期而遇。下午我一进教室，同学小A就跑过来冲我挤眉弄眼地说道：“我今天中午又碰见你弟弟了，他又牵着一个女生的手，跟上次那个女生不一样哦！”我臊红了脸，赶忙解释：“上次那个是表妹，今天这个是堂妹！”然而谁信呢？我自己都不相信。放学回到家我就把同学的话原原本本地转达给马鹿鸣了。他听了很无奈，但又没法辩解，只能无限哀伤地叹口气：“唉！大孩子的世界可真难懂！”

乐不思归

周末妈妈带我们去山上挖野菜，烈日炎炎，我们没带干粮和水，一个个口干舌燥，疲惫不堪，正商量着“打道回府”呢，突然远处传来一声吆喝：“喂！大家快来呀！这里开了好多好多桃花！”循声望去，弟弟不知什么时候竟蹿到树上去了，真是“待到山花烂漫时，他在树上跳”啊！看到他那乐不思归的样子，我们面面相觑，“退堂鼓”顿时打不响了。

这就是我的弟弟马鹿鸣，一个阳光健康、蓬勃向上的小男孩，他的喜怒哀乐时时牵动着我们全家人心。你喜欢他吗？（指导老师 郭荣）

寻找春天的味道

宝塔区慧泽小学六年级(2)班 白娅星

春天踏着轻盈的脚步，在我们不知不觉间款款而来。

春天有一种独一无二的味道，那味道并不单一，却让我禁不住去追寻。

这几天的雨淅淅沥沥，像丝线般，润物细无声。细密的雨滴有条不紊地落在地上，随之拍起阵阵微尘，洋溢着泥土的芳香。春雨温柔地刷洗着街道，我也不经意间沉浸在这美好的春雨中了。

雨后，桃花散发出了阵阵幽香，春泥也散发出清香，两种气味融在一起，这独特的气味不浓不腻，清新脱俗、沁人心脾，仿佛让我置身于纯净的大自然当中。

这不由得让我想起“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新”的美好意境。草地泛青了，嫩芽从松软的泥土中探出头来；柳枝吐绿了，点点嫩叶附着在枝头；山朗润起来了，山脉在植物发芽、土壤解冻下呈现出新鲜、明亮和湿润的状态，一切都清波荡漾起来了，锦绣河山到处孕育着生机勃勃的希望……这也算是一种“味道”。

春天这个季节总会令我不由自主地想到“清新”一词，不过说来也是奇怪，春天扑面而来的，一直都是那种活色生香的的味道，那是一种无法比拟的味道。

在悄无声息中，我爱上了春天的味道。（指导老师 郭小虎）

我想换个名字

延安培植小学四年级(1)班 白家玮

我的名字说出来自己都想笑，闹出的笑话不计其数。“白家玮，咱们去踢球吧！”朋友话音刚落，旁边一位同学就叫了起来：“什么？哪来的败家子？”周围其他同学听后笑不可支，我只能呆站在旁边，一脸无辜地看着他们在那狂笑。

我的名字是爷爷给我取的。“白”是爸爸姓白，“家”是爷爷想让我们一家人永远快乐、幸福、和睦相处，正所谓“家和万事兴”，“玮”是希望我能出类拔萃、优秀出众、光耀门楣。

我的名字虽然饱含着爷爷对我的希冀，但总是闹出很多笑话，所以我想换个名字，而我想换的这个名字——海阳。海温柔而沉静，神秘而美丽，我希望自己能像大海一样有宽广的胸怀，

海纳百川。“阳”则是希望自己能乐于助人，无私奉献。太阳每天都为我们照亮，让我们生活在一个明亮的世界，给我们带来光明和温暖。我想成为一个小小太阳，照亮周围的人，温暖周围的人。而且我特别喜欢与太阳有关的一个神话故事《夸父追日》，故事中的夸父不仅跨过了九十九条大江，还爬过了九十九座大山，向着自己的目标不断前行。我希望自己能像夸父一样，具有坚持不懈的精神，在生活中即使遇到困难也不半途而废。

大家觉得我的这个名字取得好吗？有什么建议就给我说，希望我们都能像大海一样心胸宽广，像太阳一样无私奉献。（指导老师 刘荣）



血与爱

——读《许三观卖血记》有感

新区江苏中学初二(1)班 高子恒

“一盘炒猪肝，二两黄酒，酒给我温一温。”这一句对别人来说再平常不过的话，实则是命运对许三观的拷问。

卖一次血，得三十五元，有人盖房娶妻，有人家破人亡……许三观正是千千万万个卖血者中的一员，可他卖血从不是为了自己。苦难的开始正是那并不美好的婚姻。因为妻子的一次背叛，导致可爱的一乐并非许三观亲生。可许三观不在乎，父爱如山，有多少次一乐犯错，他出面挡下，甚至卖血还债。当一乐患肝炎急需用钱时，他发了疯地卖血，不要命一般，几次徘徊在死亡边缘。他血管里流淌着的不是血液，而是浓浓的父爱。父爱是无声的，书中如此，现实也是如此。

回想我们的生活，住校的生活使我们很少与父母相见。每次回家，父亲总是满脸堆笑，问这问那。而每当我们问起父母的烦恼时，他们总是会迟疑，然后以“咱们还是说说你吧”“我能有什么问题”之类的话推辞。我们总是抱怨学习很苦，压力很大。而我们没有看到的是，父亲会因工作身心疲惫，会常常一个人深思，每次都比我们起得更早，睡得更晚。可即便这般，他还是没有一句怨言，默默地独自承受着。

许三观亦是如此，他同样也承担着丈夫的角色。“文革”时，许三观妻子被污蔑为“破鞋”，被剃阴阳头，被批斗。可许三观并没有因妻子背叛过他而落井下石。相反，他陪着妻子罚站，为她揉肩，为她开小灶，风雨无阻，就这样熬过了一个个月黑如墨的日子。他是一个好丈夫，没有一点可质疑。

综上，他是一个普通的小人物，但不是一个平凡的人。他是一个好丈夫，我们从他身上看到了人性的光辉；他是一个好父亲，我们从他身上看到了父爱的无私；他是一个伟大的人，我们从他身上看到了伟人的气魄。

故事的最后，许三观再次走进医院，可医院拒收了他的血。望着窗外的夕阳，他有些哀伤地走出大门。踏上熟悉的小路，他走进了熟悉的胜利饭店，很神气地坐下，很神气地拍了拍桌子，很神气地报了菜。话中仍有青春风范，可座位上的食客已是一位风烛残年的老者。菜上后，他夹起一块猪肝，片刻，他说：“这是我这辈子吃得最好的一次。”

（指导老师 赵星星）

腹有诗书气自华

延安大学附属小学五年级(1)班 任美霖

会文章的主旨，可当我静下心来，多读几遍后，便会豁然开朗，其义自见。在阅读中来索，让我看得更远。

读书使我们想象丰富、文采斐然，在游览名山大川时才能脱口而出诗仙李白那一句句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回”“危楼高百尺，手可摘星辰”等超凡脱俗的千古名句。

读书使我们明历史、知兴替。烽烟四起，战乱纷争的世事沧桑浮于眼前；花草天地、动物王国、山川湖海我们漫步其间，静静领略大千

世界的万象变化，感受辽阔壮美、神奇险峻、正义善良；品鉴人生百态况味，汲取战胜艰难险阻的智慧；还能使我们动情于每一次爱的洗礼，学会感恩与付出。读书让我们的心灵经受文化的熏陶与涤荡。

读书使我们快乐，找到真实的自我。我们也因此妙笔生花，将心声才华展露。没有知识的熏陶，我们的见识就难以广博，作文就会有做无米之炊的窘困，难以下笔。有了书本的滋养，写文章自然文思泉涌，下笔如神。

写作是能力水平的一种展

那天，我们一起挖小蒜

禽。当我们反应过来时，早已偏航四五公里了……

头上骄阳正好，身旁尘土飞扬，我们一家三口无奈地蹲在路边。忽然，一抹翠绿撞入了我们的视线，定睛一看，居然是一株株挺立于光秃秃耕田上的小蒜。这一发现，让颓然的爸爸如同干旱了许久的小草被雨露浇灌，一个起跳，奔向了那片小蒜“海”。他像一个三岁孩童，激动得又跑又跳，大声欢笑。我和妈妈看着他的样子，只能无奈地摇头。或许放飞自我便是这般吧！

爸爸早把春游抛之脑后，满心的风景由高挺的白桦变成了耕地，又换成了大批鸡、猪、狗等一帮家

上阵，可还是一株没挖出来。这让他仿佛乌云堵住心口，眼眶发红，就差“珍珠”滚落了。

妈妈最终还是从农家借来了锄头，爸爸如梦初醒，二话不说，幼时肌肉中的干活记忆齐齐觉醒。只见他扎好马步，双手稳握锄头，抡了个半圆，精准地打入地中，手腕一抖向后一拉，土便被翻了起来。我和妈妈飞扑上去，从土中将小蒜拾起，不一会儿便收了一大筐。我越看越激动：这不就是为我量身定制的工具吗？于是，我便夺过爸爸手中的锄头，抡了个大圈，狠狠砸入地面，激动的心、颤抖的手，翻起土一看，小蒜被齐齐拦腰斩断，无力地趴在地上，仿佛在诉说着命运的不公。我赶紧停手，爸爸

告诉我，翻的时候需要往深里挖，并且离小蒜底部稍远，方可万无一失。我又深吸一口气，手起锄落，轻轻刨开土块，出现在眼前的是株完好无损的小蒜。我将其捧起，热泪盈眶。“我成功了！”我大喊，就差没跳起来庆祝了。

我不再给爸爸一点机会，一个人刨了好大一把小蒜，激动的心情无法言说。我自己的劳动成果，感觉能一样吗？

这次游玩，误打误撞，虽然没有按照计划进行，但是却因为挖小蒜而变得有趣，也让我成功地掌握了新技巧，明白了为什么人们要年年踏青，因为这让人们身心愉悦，感受到寒冷之后的新生机！

（柳林镇中心小学六年级二班 张乙文 指导老师 冯莉莉）