

析是非,知择略

延安宜川中学高一(11)班 王媛

忽略作为万千词语中的沧海一粟,无论是在生活中,还是在专业词典中都泛指不重要、不在意。但有些忽略能让你飞跃成材,有些却能让你一落千丈。因此,视情况而选择是否忽略成为生活中必不可少的东西。

小人之言、他人之妒,择略。世界烂漫盛大却也众口难调。千万个人中有千万个人物形象。这其中也就包括心胸狭隘之人的嫉妒心,阳奉阴违的虚伪心。对于这类恶性的思想,我们无法拯救并改变,能

做的只有放平心态,忽略该忽略的,不被影响。

随着时代发展,互联网也随之发达。越来越多的明星、网红被网暴,这一切源于人类心灵深处的嫉妒。而光鲜亮丽的他们忽略黑粉的恶语,便仍是万众瞩目的公众人物。由此反衬到我们的日常生活中,与人交往必定存在矛盾,优秀也定会惹来嫉妒。我们不妨认清现实,将他人的狭隘置之不理,始终保持积极乐观的心态,忽略不重要的人或事,让自己于世界中熠熠生辉。

圣人之道,善意之言,择不略。从古至今,皇帝选贤任能,成就了众多惊世之才,他们也同样留下诸多著作、饱含蕴意。在社会环境日益复杂的情况下,我们要有“静以修身,俭以养德”的清醒;金榜题名时,我们也应有“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”的浪漫与豪情,这一切的情感表达,均来自于圣人笔下的著作。因而,圣人留下的名诗著作,我们不能忽略,反观还应勤学善思,将其深刻心间。

世间破破烂不堪,但总有人缝缝补补。总有人是芬芳的康乃馨,是高洁的

紫丁香,是纯洁的玉兰花。生活中,有这样一些人,永远有着一颗善心,这往往是我们不能忽略的。叛逆厌学时,父母的劝诫我们要认真听;成绩下落时,老师的教导我们要耐心听;交往不善时,朋友的开导我们要铭记。如果你忽略这些,很有可能从此一落千丈,前途逐渐灰暗。如果你铭记且为之作出改变,你将会像夏日的骄阳,永远热烈。

作为青年的我们,要懂得析是非,知择略。忽略诋毁与嫉妒,铭记劝诫与圣训。唯有这样,我们的人生才能洒脱豁达,璀璨多彩。

哦,母亲

延安培文实验学校八年级 马灿希



母亲是船
承载着我的顽皮
鼓励和要求,是船桨
一边一个,拨开水面
给我前进的动力

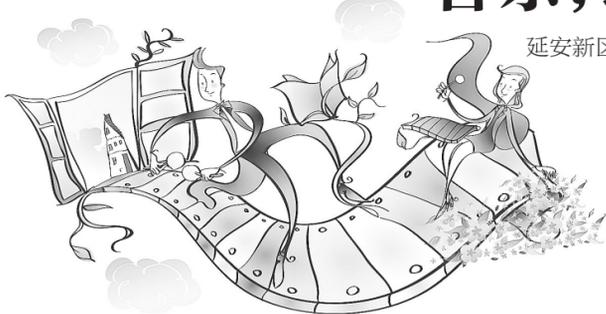
母亲是风
时而温柔,时而激烈
她的爱就是太阳
给我温暖
默默地,陪伴着我成长

哦,春风是母亲,秋风也是母亲
催我长大,引我成熟
喜极而泣时的泪,恨铁不成钢时的泪
或甜、或苦,每一次的洗刷
褪去的,是我的愚顽和无知

母亲,就是一棵大树
我愿意用我的汗水
去浇灌。永远在我的世界里
枝繁叶茂,此生
为我遮风为我挡雨

音乐,让青春更灿烂

延安新区第一中学初三(7)班 杨沐晴



作为新时代的青年,想必大家都有自己的爱好或一技之长吧?今天,我想同各位聊聊我的爱好——音乐。

歌者,是用歌喉表达浪漫的诗人。于我而言,爱好音乐,最幸运的莫过于拥有一副音域较广的嗓子。在学校、社会所提供的各个展示自我的平台上,我都常常展现自己的唱功,为欢娱增添一些我的“浓墨重彩”。在音乐中,我的青

春耀眼夺目。

音乐是种文化,是人类与生俱来的艺术。它不仅有着娱乐功能,其魅力更是多边的。最为纯粹的“纯音乐”即无人声演唱,仅以乐器演奏成的乐曲。它的领域极宽:大型配乐、背景、乐队、交响乐团、民间艺术团体……它为人类磅礴的文化事业贡献巨大。日本一位极具天赋又努力多于常人的配

音师阪本龙一曾说:“最好的配乐,是悄无声息。”可能会有人问,这种悄无声息是否会掩盖他的光芒,而无存在感呢?其实,他的高超技艺不会毫无存在感,这体现的不过是高度的敬业精神——将配角身份强化,突出主人公的精湛能力。他的追求、操守都充分体现出音乐特有的服务精神。

电影《绿皮书》中,一位钢琴家因本土文化的“种族歧视”中属被歧视群体,原本精湛的演奏水准被歧视者低估,甚至遭到人们的排挤。然而有一位原本歧视他人的管理者,一次偶然发掘了他世界一流级别的技艺,最终消除歧视与他互相成就了事业。音乐让他们互相联系,并产生真挚友情,甚至跨越根深蒂固的文化束缚!可见,音乐是多么伟大!

流行乐,一种近年来炙手可热的新

兴派系。它以自由开放为前提,激发多个行业、多种人种、多个群体的创作灵感。一位频有成就的青年创作者名叫查理·普斯就在做尝试——收集各种自然的声音,制作特有“音符”,表现自然之美。他还融入人声,“世界上能发生最多种声音的乐器是人的咽喉”。他的美妙嗓音,使一首首乐曲体现出人与自然的和谐,充满创造力与前瞻性。

音乐,在人类非物质文化遗产中也占据着不可撼动的地位。我校的红歌传承人擅长吟唱家乡的信天游,一声声嘹亮的歌咏,唱出他对青春、对家乡、对时代的无限热爱、无比深情。文化的传承,让青春灿烂!

同学们,正值青春,请全身心投入,热爱自己的专长或喜好,忘情灿烂,让青春蓬勃!正如音乐于我,如炙热的阳光,是我的青春熠熠生辉,无比灿烂!

我的新校园

延安实验中学初一(11)班 贺晨曦

“哈哈,我要赢啦!万箭齐发……”“贺晨曦,贺晨曦……”朦胧中有人在叫我,我缓缓地睁开眼,在下课休息片刻时,我竟然睡着做梦了,梦见和小学同学玩得不亦乐乎。我赶紧清醒过来,眼前是一个陌生却又美丽的校园。

走进校门,初入眼帘的是一幢高大的教学楼,像云彩般的白,每个角落都回荡着学生朗朗的读书声,往里走,道路两旁的小草随风飘摇,对我们露出甜甜的微笑,花儿争先恐后地看向我们,旁边的大树挺着笔直的身躯,为我们乘凉遮阳。一缕缕的晨光洒在我的脸上,小鸟停落在窗外,叽叽喳喳地唱着歌,仿佛在为我们加油打气,鼓舞着我们要好好学习。

时间一分一秒过去了,到中午了,暖阳照在我们头顶,同学们跑去

操场,在操场上挥汗如雨,寻找着自己的乐趣,好不热闹呢!

光束洒向池塘边,小鱼们缓缓地游向水面,一簇阳光射来,一片波光粼粼。一片落叶漂在水面上,泛起阵阵水晕。我走到操场上,只有长长的影子与我同行。“夕阳无限好,只是近黄昏。”“莫等闲,白了少年头,空悲切。”

夕阳西下,好像舍不得我们似的,把最后一缕阳光投放在我们身上,同学们纷纷来到楼道中,来观赏太阳余晖。

不知不觉中,太阳已经换上了远处的山峦,恰似一盏通红的灯嵌在校园的屋顶上,天边的空中一片通红,给云彩镶上了一层花边,火云伴着红旗也随风招展。太阳缓缓落下,月牙携着漫天的繁星,一起升起来了,好像告诉我“你的小学生活结束了”,我也要迈向不一样的初中校园生活了。

(指导老师 米秀秀)

月季花开

宝塔区柳林小学六年级(4)班 陈玉娇

下午放学后,我忽然看见家中的月季开花,夕阳正照在娇艳绽放的花骨朵上。刚浇完水,残留在花瓣上的水珠滑进泥土,花瓣散发出阵阵幽香,不禁勾起我的一段回忆……

那时正值夏季,也是我感觉一年中最热的一天,知了在树上没完没了地叫着,还有蚊子在耳旁嗡嗡发出让人难以忍受的声音。

到了正午烈日当空,休息时,有的同学用自己的身体撑出一块小天地来乘凉,有的同学正愉快地玩着打水仗游戏……而我与好朋友姚子欣最喜欢坐在一起聊天。

我坐在座位上,耳边的嘈杂声吵个不停。姚子欣在我身边滔滔不绝地说话,平常她不会这样的话多,但今天她的话异常得多,让本来就心烦意乱的我更加烦躁,终于,我忍不住了,对姚子欣大吼:“你可不可以不要讲了!我都快被你烦死了!”我满脸通红,把脾气都发在了

姚子欣身上,而姚子欣则是沉默不语,垂头丧气地走回她的座位。

整个中午,我们一句话也没有说,我懊恼无比:“我为什么要说出那样的话?”我想和姚子欣说对不起,但一直没有勇气。

放学铃响了,我给自己鼓足了勇气,叫住姚子欣,说道:“对不起,姚子欣。我那时太烦了,所以就……”“没关系。”姚子欣打断了我,“我们做朋友整整六年了,难道我还会和你生气吗?”我听了她的话,心里就如尝了甘泉一样清甜,我们的友谊也更加牢固。

时光匆匆,不留情面,转眼间,我马上就要毕业了。我怀念与姚子欣在一起的点点滴滴,怀念她开过的玩笑,也怀念她和我度过的快乐时光。

月季花开,散发出淡淡清香,我与她的友谊也一直停留在那淡淡的清香里。

(指导老师 韩艳)

我眼中的茉莉

延安市新区第四中学初二(16)班 田梓阳

今年夏天带几分骄纵与别致,染得茉莉也多出几分色彩。

圆形的柔美花瓣,显出她的娇小瘦弱,可一夜夏风,却鼓舞了她,让她尽情绽放。茎叶一夜间生长,微显棱角,这是骄纵的她。

她生长在我的书房中,埋头奋笔疾书,豁然抬头,她似乎对我迎着一张笑脸,那洁白的花瓣、轻柔的茎叶,微微传来独属于她的芳香,用“盈盈

素靥,临风无限清幽”来形容她再合适不过了。她使书房都被笼罩在清香之中,窗外的蝉为她传来乐曲,一旁的郁金香为她腾开路来,收起香气,看着茉莉展现自我。

初夏时,茉莉像一个小女孩。涉世不深,只敢躲在其他花朵身后看着她们开花、生长,自己却只有稀少的枝叶。可是,慢慢地,她长出了花骨朵,微微抬头不再躲在她们身后,这是她

努力的结果,她要开始展现自己了。

盛夏时,她开始行动,在夏风的鼓舞下,尽情生长。在蝉的歌声中,她长出了花苞。在漫天飞扬的柳絮中,她开花了!她终于显示了自己的美艳,成了一个亭亭玉立的大姑娘。她兴奋了,高兴了,满足了,她所做的努力有了回报。

在这个盛夏三夜,我听到了她的呼唤,忙到书房,她呐喊着:“我开花了!”她唱响了夏日之歌,唱响了生命之歌。

皎洁的月光洒在她的身上,睡去吧,有她的陪伴,这个盛夏夜会是一个好梦,她会来装饰你的梦境。

直到我又一次看向她。这一次,她棱角分明,茎叶向上挺着,花和叶穿插着,我同时看清了她的骄纵与柔美。

寥寥百字,哪能写尽茉莉花的柔美,或许,在多少年前,也会有这么一位文人,用自己的言语,来赞美茉莉吧。

(指导老师 李苗)

探索智能机器人的奥秘

延安实验小学四年级(14)班 李睿涵

在我们生活的世界中,科技的力量逐渐扩大,慢慢显现出来,它正在以惊人的速度改变着我们的生活。作为一名四年级的小学生,我对科技充满了好奇和兴趣。今天,我想和大家分享一下我对智能机器人的探索与理解。

智能机器人,这个听起来就充满魔力的名词,其实离我们并不遥远。它们

可以像人一样思考、学习,甚至完成一些复杂的任务。比如,有的智能机器人可以帮助我们在家中打扫卫生,有的可以在酒店当服务员,帮客人送去物品,还有的则可以在餐厅送餐。

生活中的机器人越来越多,有一个问题缠绕着我:“智能机器人是如何工作的呢?”我通过阅读书籍和上网查

阅资料了解到,智能机器人主要是通过人工智能技术和各种传感器来实现其功能的。它们的大脑里装满了各种程序和算法,可以处理大量的信息,并根据这些信息作出判断和决策。

在我看来,智能机器人的出现,不仅给我们的生活带来了便利,也展示了科技的魅力。它们让我们看到了美好的未

来,也激发了我对科技的热爱和向往。

但是,我也明白,科技虽然强大,但不是万能的。我们需要在享受科技带来便利的同时,也要学会合理使用它,不能被它所控制。同时,我也希望将来能够成为一名科技工作者,用自己的智慧和力量,为科技的发展作出贡献。

(指导老师 薛采言)



爷爷已过花甲之年,本该是一副老态龙钟样,却仍如个顽童般爱幻想。笑眯眯的脸、光秃秃的脑门、亮晶晶的眼睛,嘴里常念叨着一两回他年轻时的事:“嘿,你说倒退三十年,我去当个厨子怎么样?美事啊!”

他总爱一边摸着脑门一边回忆曾经。爷爷年轻时自诩是一号风流人物,人生中尤其大幸的是与奶奶相爱相知。靠弹一手好吉他成功赢得了奶奶的青睐,婚后甚为幸福美满,育两子一女,均健康长大。每月种田喂鸡,惬意舒适,乐哉悠哉!他有时甚至会一手牵着幼小的我,一手扶着慈祥的奶奶,转过头笑着对我说:“生活可不就是一屋两人三餐四季,再加我这么可爱的小孙女嘛!”

后来我再细细咀嚼品味这句话时,才明白爷爷对奶奶的爱和对生活的向往。小小的家承载了他一个又一个飞出来的梦想。

爷爷家境且算富足,十五岁时告别父母去社会谋生,文化程度不高,志向却不少,想从事的职业竟有五十余种。在五十年间的做工生涯中,尤喜花匠和农活,他喜欢独坐在花簇间赏花闻香,时不时浇灌一下这盆月季,给那盆夜来香松松土,也是因为这一职业,这数不尽的花,才有了我这个与众不同的人。还乡后,他也在屋旁修砌了个小花园,种了些娇艳的蔷薇和月季,其中还长了些不知名的野花,春夏之际总是蜂蝶不尽,生机盎然。

爷爷爱吃南瓜、茄子、豆角、辣椒,院子里两个菜畦不算,院外种了数十株玉米。一顶草帽、一条汗巾,他的身影总在那里,今年还因我特喜酸甜的小番茄,又另辟一小空地栽了三两株,爷爷乐在其中,不嫌劳苦。

他当过泥瓦匠,屋墙便是他与工人一起砌的;他也干过剃头师傅,我父亲幼时头发一律他剪;他还在饭店当过学徒,每次家中小聚他都会亲自烧两个硬菜……

爷爷对生活充满了热情与好奇,喜欢体验人生中的百般滋味,让人实在敬佩不已!