

游子的中秋

谢春芳

中秋的月，悬挂在夜空，
孤独的游子，心随风动。
远方的家，是梦的港湾，
此刻的思念，如潮水汹涌。

月饼的香，飘散在异乡，
却难品出，故乡的味道。
街灯闪烁，似家的温暖，
却照不亮，游子的心房。

电话线长，连接着两端，
问候的话语，简短又匆忙。

母亲的笑，父亲的叮嘱，
在耳边回响，如歌般悠扬。

中秋的夜，星光也黯淡，
游子的眼，满含泪光。
归心似箭，却身不由己，
只能仰望，那轮明月光。

回忆童年，中秋的欢乐，
如今却成，淡淡的忧伤。
岁月流转，时光匆匆过，
游子的梦，何时能归乡？

中秋的月亮

卞世梁

那本是古人祭祀月亮的祭典
后来成了人们互道思恋的节日
无法归乡的游子们
只好对着玉盘般的月亮倾诉
对家乡亲人的思恋

虽然现代科技早已经
突破距离的限制
一部手机就能
将远在万里的人们联系
看到父母脸上的皱纹
孩子的笑容

中秋的月亮
超脱了历史的长河
寄托着古人，今人
阖家团圆的美好愿望
默默地守护人间

那桌上琳琅满目的月饼

但月亮依旧
像位守护人间的守护者
听着人们的欢声笑语
偷偷在云朵后露出微笑

中秋辞

张阳

每一个漂泊的游子，今夜
心里都住着一个醉酒的东坡
和落满秋思的家園

在这一夜，格外想念
母亲做的圆饼，一口下去
仿佛吞下整个月亮
在这一夜，父亲的脸不再严厉

主动碰过来的酒杯里盛满笑容

在这一夜，可以许个愿望
我希望云淡些
不要把天上的月光遮住
风轻些，不要把水里的月影吹皱
因为，世间所有的缺憾
在这一夜，都将由月亮来圆满

中秋月

贾天成

闻香月饼
氤氲着中秋氛围
火候点缀着色调
用心的柴火热度印证柴米油盐乐趣

嫦娥拂袖传情
邂逅十五妩媚夜
怀揣儿女情长

千万里
山峰、河流、海峡阻挡不了

载着红豆穿越深邃夜空一轮皎月
咬一口喷香月饼
举一杯斟满醇香的酒
祭盈月满满
如亲吻心里、梦里的那个人
内心祝福词语如水打旋

一年一度的中秋
道尽多少辛酸
又收获多少甜蜜
皆呈现在月圆月缺的岁月里

故乡的灯

张秋月

故乡的灯踮起脚尖
看着踏上征程的游子
挥了挥手，告别
田野青蛙的鸣叫
变成秋夜的奏鸣曲
送上慈母温婉的叮咛

金黄的稻谷随着风
有的弯下谦虚的腰
有的送上一支祝福的舞蹈
那是致敬游子最高的礼节

一砖一瓦，染上墨绿
旁边生锈的铁房子
和着微风
重播当日的欢声笑语

候鸟衔来思念的轻烟
故乡的酒香突然入了鼻
严父舍不得痛饮的杯盏
变成前所未有的温柔
此夜
共枕团圆月色

故乡的月亮

崔军峰

故乡的月，最明亮
悬在夜空，若一树梨绽放
洒满小巷的悠长
温柔地拥抱老院的悠闲

皎皎月光下，欢声笑语
快乐地捉迷藏
捉蛐蛐，捉蝈蝈的歌唱
小手轻握，童年的小夜曲

月光悄悄探进小窗
轻抚床头的思绪
总会想起，月的故乡明
是童年清澈的眼眸
照亮生活的梦想
如玉笛，吹奏思乡的曲
一路飘洒在时光的长廊



月圆中秋 (组诗)

魏益君

月饼

金黄的外衣
包裹着每一口甜蜜
都是家的呼唤
温柔的记忆
月饼是团圆的使者
在异乡的天空下
绘出家的轨迹
馅料丰富
如人生百态
豆沙的细腻
莲蓉的清雅
五仁的醇厚
冰皮的清新
每一味，都是情感的交织

一枚小小的月饼
能承载万千思绪
月饼里有
童年的欢笑
父母的叮咛
柔软了岁月的棱角

此刻一枚月饼在手
便是最好的时光

中秋节

季节里的月亮
拉近了一个温馨的日子
这一天
被浓缩成一枚浓情的月饼

月饼的香气弥漫着
散发着家的味道
于是，儿女们沿着
爹娘牵念的目光
打点心意
扑向家的方向
去营造那个圆圆的日子

一轮熟透了的月亮
趴在农家的墙头
偷听小院的笑声
醉闻五谷的香气
这一晚的月亮不再清冷
和着人间的温情上升了温度
这一晚的月色不再单调
伴着人间的香气清辉轻柔

中秋
生长在农历的民间
长满乡愁……

月满中秋

月亮
在中秋盈满
圆润成
岁月静好的日子
秋思万缕的缠绵

中秋的月亮
暖着天上的银汉
暖着人间的清愁
月华里
有游子思乡的秋愁
有佳人依窗的惆怅

月挂中秋
弯成了一个美丽的句号
那是乡间忙秋的终结
被丰收的喜悦盈满
散发出五谷的香气

中秋满月
从远古的琴音里走来
滚过秦砖汉瓦
穿越唐诗宋词
用一往情深
照耀古今

中秋喜乐 (外三首)

黄铨洲

中秋的月 盈盈浅笑
洒下银白的梦
照亮了人间的路
亲人们相聚 笑语萦绕
温暖的怀抱 是心灵的港湾
爱 在这一刻绽放
月饼的香甜 弥漫心间
那是团圆的味道
幸福 在味蕾上跳跃
桂花树下 许下心愿
愿岁月温柔 永如今宵
美好的时光 永不凋落

中秋欢歌

月亮像个大灯笼
高高挂在天空中
照亮了大地 照亮了笑容
一家人围坐庭院中
分享着甜蜜的月饼
讲述着过去的事情
孩子欢笑 老人安宁
亲情的纽带紧紧系
这就是中秋的风景
风儿轻轻 歌声盈盈
祝福飘向满天星
愿世间美好 永不停

中秋的梦想

中秋的夜 宁静而明亮
月光如同希望的灯塔
指引着心的方向
思念不再是悲伤的河
而是连接亲情的桥梁
让爱跨越千里 相拥
繁星闪烁 似祝福的眼眸
看世间团圆 喜乐无忧
梦想在这一刻 悄悄加油
未来的路 铺满了月光
勇敢的心 不再迷茫
向着美好的明天 启航

月中情

圆圆的月 悬在天上
像一面古老的铜镜
映照人间的欢喜悲伤
桂花的香 飘进心房
那是故乡的味道
在梦中 久久回荡
父母的笑 温暖如阳
可我只能 在远方
对着月光 诉说思念的长
团圆的桌 少了我的模样
泪水模糊了视线
月啊 你能否把我的情传向故乡

在这个世界上，最圆的那轮明月，一定在故乡的上空，在游子的心中；最美味的那块月饼，一定是用亲情做皮，用爱做馅料，贮满了浓浓的母爱。

——题记

又是一年中秋时，单位发了盒月饼，包装精美，有五仁的、豆沙的、蛋黄的、黑芝麻的，品种繁多，口味迥异，咬一口软糯香甜。

味道是停留得最久的记忆，它像一把钥匙一样，不经意间打开记忆的阀门。一瞬间，我回想起与它有关的所有细节。嚼着月饼，我心里总会想起另一种月饼，那是小时候母亲亲手制作的月饼，黄灿灿的表面嵌了密密麻麻的芝麻粒，里面夹裹着黏稠的红糖和细碎的花生、核桃仁，与买来的月饼形状、馅料、口感完全不同。

我出生在那个物资匮乏的80年代，那时我很盼望中秋节的到来。因为中秋节的到来意味着我能吃上母亲做的月饼。虽然母亲做的月饼味道和外观都不如商店里的，却总是能够给一家人带来欢乐。

八月十五快到了，母亲停下手中的农活，从街上买回面粉、酥油，备好核桃、蜜枣、花生、葵花籽等做月饼的材料。母亲把烧开的酥油晾凉，倒入小麦粉中，和面的温开水中放入少量的碱面儿，再打入两颗鸡蛋，把面和好后还需要醒一会儿。

母亲开始做馅儿了。她把花生、葵花籽、核桃捣碎，枣去核切碎，一起搅拌、炒熟，要炒得足够香，却不能炒焦。完毕后，放凉，加入红糖，拌匀。

最喜欢看到这样烟火气的场面，米黄色阳光从窗外透过来，映在母亲身上，就连影子都那么的清晰。母亲把发酵好的面揪成大小相同的小团，并擀成一个个圆饼，再把馅儿包入面饼内，将面饼放入枣木做的厚厚的月饼模具压实，然后用模子的一边儿敲击案板，把月饼磕出来。

这是我最喜欢的一个程序，敲击声响亮而富有节奏感，流动着一股欢快的旋律。挤压成月饼的雏形再均匀地撒上白芝麻粒。母亲细致地包完月饼，还会在每个月饼的外皮上描绘出各种各样的图案。母亲不是在做月饼，而是在精雕细琢一件件工艺品。

母亲把做好的月饼放到刷了油的大铁锅中，然后蹲在灶旁，手持火钳娴熟地添柴，炉膛里红红的火苗舔着锅底，月饼在高温的作用下慢慢地膨胀，变得饱满而诱人，香甜的味道不可阻挡地一点点散发出来，那香味特别是对小孩子极具诱惑力和杀伤力。

待到芝麻烤得发黄时，一股花生、葵花籽、核桃、枣、红糖、芝麻等混合成的诱人香味，瞬间就弥漫了整个屋子，直往人鼻孔里钻。我的味蕾早已蠢蠢欲动，虔诚而又激动地看着母亲从锅里铲出一个个焦黄喷香的月饼。母亲小心翼翼地用铲子把月饼盛到盘子中，每个盘子盛上六块。

“第一盘，祭祀祖先。”母亲告诉我，过节不忘根、不忘本，要对祖先的付出表示感恩，要懂得珍惜如今来之不易的幸福生活。

“第二盘，送给奶奶。”听到母亲的嘱咐，我端起一盘月饼，送到奶奶床前。奶奶双手颤抖地接过月饼，脸上顿时露出幸福的笑容。

“第三盘，送邻居。”母亲要给住在附近的邻居端一盘。而邻居们也会将自己做好的月饼端给我们品尝，每家的味道都不一样，但那种刻在心的爱都是一样的，如月饼一样朴实温暖。

等做完这一切，母亲笑着将热乎乎的月饼递到我手里，并叮嘱道：“慢点吃，小心烫。”接过月饼，我迫不及待地咬上一口，香味便直冲入人的五脏六腑，那滋味，浓郁爽口、香醇细腻、沁人心脾、温暖全身、回味无穷。一瞬间，我仿佛看见了风吹稻菽千重浪，听见了汗水滴落土地的声音，嗅到了五谷丰登的撩人香气，懂得了幸福是奋斗出来的真谛。

云弄月来花弄影，等到月上枝头，到了中秋节晚上，全家人围坐在院子里的大槐树下，一边欣赏着头顶的圆月，一边品尝着母亲做的月饼，喝着父亲种植的菊花茶，每个人的心中都溢满了温馨与幸福。

时光如水，光阴穿梭，岁月随着母亲做月饼的袅袅炊烟飘向远方。弹指一挥间，三十年光阴一晃而过，当年用心为我做月饼的母亲已永远离我而去，日子也由过去的贫困年代发展到今天的小康盛世，月饼的食材也越来越丰富，但每年中秋时节，我还是想念着母亲做的那块热乎乎、溢满母亲味道的月饼。母亲制作的月饼，承载着对亲情的温故和曾经美好眷恋，足以让我穷其一生去追忆、去品味、去恋想！



母亲的月饼味最浓

倪小红