

中秋佳节，洛川苹果购销两旺

本报讯（通讯员 王文斌 记者 孙艳艳）9月12日，在洛川县供销社旧县社的冷库里，工人们各司其职，有条不紊地完成出库、分拣、包装等道工序，呈现出一片火热的生产场景。

随着中秋节的临近，工人们的工作量也增加了许多，但是看着一车车苹果从这里发往全国各地市场，大家心中也充满干劲。“这几天出货量比较大，最多一天达到8万公斤，最低的一天也在3.5万公斤，平均下来每天出货量都在5万公斤左右。”洛川县供销社旧县社主任田国军告诉记者。

对于这几天的火爆销售情况，客商是最有发言权的。来自陕西合阳

县的客商乔红岗在洛川采购苹果已经将近20年了，每年的中秋节前就是他最忙碌的时候，销售市场供不应求。

乔红岗收购的苹果主要发往武汉、海南、南宁、昆明等市场。“现在收了大概15万公斤，都是为中秋节备货，洛川苹果发出去以后，客户都是一致好评，货是供不应求。”乔红岗高兴地说。

线下销售火热，线上销售也不遑多让。这两天，洛川县供销社电子商务公司的负责人屈艳也一直在冷库里加班加点包装各类礼盒装的苹果。尤其是今年，她们依托洛川县“红黄绿”三张名片，策划开发出了“红黄绿”苹果礼

盒，新的产品系列，在销售洛川苹果的同时，也对洛川的文化进行了宣传，让消费者眼前一亮。

“我们还同步推出了9颗、12颗等精品礼盒，线上每天的销售量都在4000单左右，根据往年的经验，在中秋节前夕还会有一个销售小高峰。”屈艳说。

据了解，洛川县中秋节前销售苹果以弘前富士和玉华富士为主。当前70mm起步半商品主流价在每公斤7.6元至9元之间，销售量已达今年早熟富士产量的80%。洛川县苹果营销部门也及时进行调研统计，发布市场信息，指导企业和果农了解市场行情，随行就市做好苹果销售。



节前月饼市场检查 确保群众舌尖安全

本报讯（记者 孙艳艳）随着中秋佳节的临近，月饼市场迎来销售高峰。为保障消费者的合法权益，近日，洛川县市场监督管理局组织对全县的月饼市场开展专项检查行动。

本次检查覆盖了全县的沿街临时性加工摊点、各大商超及便利店，重点对月饼原料的进货渠道、查验记录、从业人员健康证明、配料表、生产日

期、保质期、生产厂家资质、包装标识、有无过度包装等关键信息进行了细致检查，确保生产的月饼从源头到加工、销售过程全链条、全方位安全。

截至目前，共检查沿街临时性加工摊点19家，零售场所120余处。对于个别小作坊生产的月饼存在防尘设施不全、原料和辅料未离地离墙规范摆放、健康证未公示等不符合食品安全标准的风

险隐患等问题，检查人员均已当场督促整改，后期将对问题商家进行跟踪检查。

洛川县市场监督管理局温馨提示，广大消费者在选购月饼时，应到正规、持有有效食品经营许可证的超市等经营场所购买，并索取和留存消费凭证，以备发生纠纷时作为投诉或申诉的依据，若发现不合格月饼或者违规经营行为，可随时拨打12315进行投诉举报。

社区开展节日活动 共庆中秋弘扬美德

本报讯（通讯员 李娜）为进一步弘扬中华民族优秀传统文化，营造浓厚的节日氛围，传递党和政府对困难群众的关心和温暖。9月12日，在中秋佳节来临之际，王家坪社区联合“双报到”党组织区委直机关工委，组织社区老党员、困难群体、老复退军人家属等，开展“中秋话初心 共叙党群情”活动，欢度中秋佳节。

活动在社区主任诚挚的节日问候与祝福声中拉开帷幕。来自区委直机关工委的在职党员与辖区老党员、困难群体、老复退军人家属等进行了亲切交谈，分享了彼此与社区温馨的“故事”，不仅让老党员感受到了社区大家庭的温暖，也让在职党员深切感受到了传统文化中“尊老、敬老”的美德。在职党员和社区工作人员为大家带来了精心准备的歌曲《唱支山歌给党听》《北京的金山上》《信天游》等节目，大家围坐在一起，品尝着点心，聊着家常，感受着“党群一家亲”的浓厚情谊。随后，工作人员为老人们送上了慰问品，将浓浓的节日祝福和问候送到每一位老党员和困难群众的心坎上。

此次活动不仅让居民感受到了中秋佳节的浓厚氛围和传统文化魅力，更在欢声笑语中增进了社区与居民的感情，增强了社区凝聚力。下一步，王家坪社区将继续以中国传统节日为依托，把关爱服务做深做细做实，为社区困难群体提供更加贴心、周到的服务，让更多群众在社区这个大家庭中感受到温暖与幸福。

邻里和睦 庆中秋



▲ 9月12日，活动现场小区居民唱歌、做月饼、制作漆扇其乐融融

◀ 9月12日，小区居民在制作月饼

在中秋佳节来临之际，为了营造浓厚的节日氛围，丰富社区居民的文化生活，我市多个社区、物业与居民合作，共同开展了一系列中秋主题活动，体验传统节日的文化魅力，在欢声笑语中增进邻里关系，切实提升居民的获得感、幸福感和安全感。
记者 赵合欢 摄

中秋文化知多少

中秋节的起源

中秋一词，最早见于《周礼》、《礼记·月令》上说：“仲秋之月养衰老，行糜粥饮食。”中秋节有悠久的历史，和其他传统节日一样，也是慢慢发展形成的。

节日传说

嫦娥奔月

相传，嫦娥偷吃了丈夫后羿从西王母那儿讨来的不死之药后，飞到月宫。但琼楼玉宇，高处不胜寒，所谓“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心”，正是她倍感孤寂之心的写照。后来，嫦娥向丈夫倾诉懊悔说：“明天乃月圆之夜，你用面粉作丸，团如圆月形状，放在屋子的西北方向，然后再连续呼唤我的名字。三更时分，我就可以回家来了。”翌日，照妻子的吩咐去做，届时嫦娥果由月中飞来，夫妻重圆。中秋节做月饼供嫦娥的风俗，也是由此形成。

玉兔捣药

玉兔有多种多样的传说故事，它也是一种月精、月魂，也被用作月亮的代称，京剧《贵妃醉酒》里

不就有“玉兔东升”吗。它怎么来的？一种故事说它咬住嫦娥的裙子，随嫦娥升到月中。它干吗总在捣药？它是代替嫦娥捣药，是不是想再制一颗仙药，让后羿吃了也升到月中与嫦娥团圆？北京传说，这位兔儿爷捣了药，还到北京走街串巷布医施药，所以过中秋节时，人们有的用泥塑造出一个兔儿爷的形象，有的在月光纸上显现兔儿爷的形象，这成了一种民间的艺术品，成了中秋节的一种节令吉祥物，成了节日的一种标志。

吴刚折桂

嫦娥有个邻居“吴刚伐桂”：月亮里有一棵桂花树，桂花树下有一个吴刚，因他在学仙时有过失，被罚到月亮上来砍桂花树，什么时候把树砍倒了，罚期就满了。吴刚在使劲砍，砍一下这树受一点伤，但马上就愈合了，随砍随愈合，任凭吴刚怎么砍，桂树总也砍不倒，从而显现出这棵月桂的仙气，月亮也因此有了“桂宫”“桂魄”的别名，“蟾宫折桂”也由此而出。桂花在中秋流丹溢香，堪称中秋节的节花。吴刚伐桂之无尽期，显现出时光之悠远无尽，也衬托出嫦娥之悠远无尽。

节日民俗

赏月

赏月的风俗来源于祭月，严肃的祭祀变成了轻松的欢娱。据说此夜月球距地球最近，月亮最大最圆最

亮，所以从古至今都有饮宴赏月的习俗。古时候南北风俗各异，各地风俗不一，中秋赏月活动的文字记载出现在魏晋时期，但未成习。到了唐代，中秋赏月、玩月颇为盛行，许多诗人的名篇中都有咏月的诗句。

吃月饼

“月饼”一词，最早见于南宋吴自牧的《梦粱录》中，那时，它也只是像菱花饼一样的饼形食品。后来人们逐渐把中秋赏月与品尝月饼结合在一起，寓意家人团圆的象征。

猜谜

中秋月圆夜在公共场所挂着许多灯笼，人们都聚集在一起，猜灯笼身上写的谜语，因为是大多数年轻男女喜爱的活动，同时在这些活动上也传出爱情佳话，因此中秋猜灯谜也被衍生了一种男女相恋的形式。

燃灯

湖广江南一带，有在中秋节燃灯的习俗。无论是制灯笼，还是瓦片叠，塔上燃灯，一盏盏明灯，都代表着人们丰收的喜悦和对美好年景的憧憬和祝愿，也表达了亲人团聚的欢乐。

节日诗篇

十五夜望月

（宋）程颢
芳原绿野恣行时，春入遥山碧四围。
兴逐乱红穿柳巷，困临流水坐苔矶。
莫辞盏酒十分劝，只恐风花一片飞。

况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

八月十五日夜湓亭望月

（唐）白居易

昔年八月十五夜，曲江池畔杏园边。
今年八月十五夜，湓浦沙头水馆前。
西北望乡何处是，东南见月几回圆。
昨风一吹无人会，今夜清光似往年。

水调歌头

（宋）苏轼

丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。
明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。
转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

（来源：中国文明网）