



成长助力



运动健康你我 比赛秀出风采



为锻炼学生体质,磨练学生意志,丰富校园文化生活,近日,新区第一小学教育集团东关小学校区,组织开展了红领巾爱祖国——“童心向党强体魄 爱国健体励成长”庆祝新中国成立75周年队列队形及室内操比赛暨用延安精神教书育人人大思政课活动。

此次比赛在全校范围内开展,评委由家长代表及各年级校长担任。二至六年级的比赛内容为室内操比赛,即眼保健操和徒手操;一年级则是队列队形比赛。眼保健操只有短短的4分半,但在保护学生视力方面有着举足轻重的作用。在此项比赛中,同学们穿着干净整洁的服装,大家精神饱满,训练有素,进退场快、静、齐,比赛动作规范、准确,整齐划一。

徒手操比赛最能展示班级特色。随着欢快的音乐响起,学生的十指有节奏地活动:或出,或勾,或绕,或弹,手上每一个动作

都是那么娴熟,稚嫩的小脸书写着欢快与自信。学生在做手指操的过程中既享受了身心的愉悦、消除了疲劳,又开发了左右脑。评委老师们看到孩子们灵活的动作和专注的神情,都露出欣慰的笑容。

最可爱的要数一年级的萌娃了。别看他们才入学不久,但是在老师的带领下,学生有序地进行了队列队形比赛。各班级从汇报、立正、稍息、看齐、体操队形的散开与集合、原地的三种转法、原地踏步、齐步走等方面进行展示。学生们个个精神抖擞,队形紧凑,步伐整齐,口号洪亮,动作规范,充分展现出新时代青少年良好的精神风貌和青春活力。

经过评选,各年级分别评选出一等奖一名,二等奖一名,三等奖若干名。该校执行校长南亚莉表示:“希望通过活动,能够引领每一个同学,每一位家长,每一位老师都能从现在开始,从今天做起,重视健康。在以后的学习或是生活中,大家都能多运动,养成良好的运动的习惯。”(记者 樊江江)

◀ 学生精彩展示



成长手记

红色研学之旅



● 研学路上

那天,我有幸参加了学校举行的红色研学活动。

当天一大早,当太阳悄悄地地上山岗,为大地洒下万丈光芒时,我们便已踏着晨光,在嘹亮激昂的音乐中,开始了“小长征”。刚开始,我们排成两列,井然有序地前进着。我在队伍中感觉无比轻松,竟觉得这并没有什么困难,走完定不在话下。但当清风拂过面庞,使其逐渐变红时,我却发觉自己的脚丫子愈发沉重。这时,我才意识到,这次研学绝对没有想象中那么容易。当我跟着同学们一起走入杨家岭革命旧址时,我感觉自己步履更加艰难了。

随后,我们向《为人民服务》讲话纪念广场继续前进。我跟在队伍后面,双腿如灌了铅般使唤不得。但当我想起我们的先辈们为了革命的胜利,爬雪山、过草地时,浑身突然像打了鸡血一样充满了力量,于是,我和同学们一鼓作气来到了广场。

广场的正前方高高地耸立着一座雕塑,正午的阳光打在雕塑刚毅的脸上,鼻侧的阴影下,是为人民服务的笑顔。在老师声情并茂地讲述下,我仿佛走进那个高大雕塑的背后。张思德,如同一块磨砺的砥石,专注一行,坚守一行,始终将人民的利益视为生命的源泉,时时刻刻都在践行一个共产党人的崇高使命。正如毛主席所说,张思德的死是重于泰山的。我凝视着这尊雕像,只感觉一种无形的力量在心间弥漫。

我是一名延中学子,在学校深厚文化底蕴的熏陶下,我更应该战胜眼前的困难。这,与前辈的艰苦相比,又算得了什么呢?我们应该在磨砺中迈出更坚毅的步伐,我们应该更加紧密的团结一心,向着既定目标,勇往直前。

研学活动虽然已经结束,但是研学的收获却是满满的。这些将激励着我继续努力前行,书写属于自己的人生篇章。

(延安中学初一五班 张乙文 指导老师 姬小多)



成长趣味

声音的传播

在我们的生活里,时时刻刻都会有声音的存在,比如动物的叫声、溪流流淌的声音等。但你们知道,声音是怎么来的吗?

来,我们一起做个实验。首先,准备2个纸杯和一条绳子,将纸杯底部和绳子相互链接,这样就可以让2个不同房间的小朋友听到彼此的声音。由此可见,声音是由物体振动产生的声波发出的,是通过空气、液体、固体中传播的,并可以被生物感知的波动。发生振动的物体叫做声源,声源的震动会引起空气分子有节奏的振动,使空气产生疏密变化,形成疏密相间的纵波,这就产生了声波,这种现象会一直延续到振动消失为止。

但是,声音的传播需要物质,科学中把这样的物质叫做介质,介质可以是空气、水或固体。声音的传播速度与介质的种类和温度有关。总之,声音是由物体振动产生的声波,要通过介质传播。比如“纸杯传话桶”是由皮筋的振动传播的。

同样,我在做实验中也遇到了很多难题。比如:我在一个杯子里装满水,用筷子敲打杯壁,我感受到了振动,但没有声音,我很失落。后来,我查阅了资料,原来是声音在水中传播时阻力较大,能量损耗严重,传播距离较短。我又兴奋起来。

通过本次实验,我不仅了解了声音传播的原理,还体会到了科学实验的乐趣。我意识到,科学不只是书本上的知识,更是一种实践和探索的过程。在未来的日子里,我会继续保持对科学的好奇心,用实验去探索更多未知的领域,感受科学的魅力。

(延安实验小学四年级十一班 高博文 指导老师 李彩艳)

感悟健康的意义

那天,阳光明媚。我们学校举行了一场特别的比赛。为了在比赛中取得好成绩,我们提前几天就开始练习了。

为了比赛,老师带领我们利用一切能利用的时间来练习。第一天,我们练习了室内操。老师耐心地一遍又一遍教我们每一个动作,确保我们能够做到整齐划一。徒手操看似简单,但要做到快速、准确、整齐却并不容易,我们的班委还自掏腰包在抖音软件上购买了音乐及慢镜头,方便我们学习。

除了室内操,我们还反复练习了眼保健操。我们一个动作一个动作地练习着,直到每个人都能熟练地完成每一个动作。在练习的过程中,我们还互相纠正,共同进步。

第二天,我们继续练习,终于把全部动作都记住了。然后我们反复练习,直到把全部动作都做到最好。

比赛当天,我们还在教室进行了一次模拟比赛。终于,我们穿着比赛服,精神抖擞地走上了舞台,发挥出了最佳水平。当听到老师宣布我们是第一名的时候,我们全班同学一起欢呼起来,欢呼声响彻整个校园……

这次比赛,让我进一步认识到眼睛的重要性,也让我明白了健康的意义。从今天起,我一定要照顾好自己,养成良好的学习和生活的习惯。

(新区第一小学教育集团东关小学校区六年级三班 李思贤 指导老师 艾静)

难忘的比赛

经过了三天集训,比赛就要开始了,好激动啊!

当天早上八点多,比赛拉开了帷幕,在一首动听的音乐中,四至五年级同学的比赛结束了。终于轮到我们班了,我们可是六年级里第一个上场比赛的,我们一定要好好表现,拿出最好的状态,取得最好的成绩。

随着雄壮有力的音乐响起,伴随着我们拍桌子发出的整齐、响亮的声音……很快,台下掌声响起来,而且一浪高过一浪,我们开心极了。音乐停了,徒手操也做完了,我们又用整

齐有力的步伐走出场地。

回到我们的座位,语文老师直夸我们做得又整齐,又有气势。听到老师的夸奖,我们心里美滋滋的。

这天的比赛我们班收获满满,我们班取得了第一名的好成绩。看了这么多的比赛,我心里感慨万分:一分耕耘,一分收获。每一个班级的展示,背后都有老师和同学们辛苦的排练。学习也是一样的,所以,从今天起,我要更加努力,好好学习,长大后为祖国贡献智慧。

(新区第一小学教育集团东关小学校区六年级三班 李雅婷 指导老师 艾静)

感受历史和传承的力量

谢昉泽等小记者代表还对馆内的《七孔玉刀》《燕王职剑》《宝室寺铜钟》等重点文物,讲述了文物背后的故事。

随后,在讲解员的引导下,小记者们还参观了海底宫殿——珊瑚礁生物特展,200余件珊瑚、贝类、鱼类等标本,让小记者们目不暇接。

延安鲁艺文化中心红领巾宣讲团老师李林峰说:“通过这样的活动让同学们能够近距离的触碰历史,深刻直观地感受文物背后的故事,增长同学们的知识见闻,让每一位同学能够在内心对延安这座厚重的历史名城升腾更多的热爱之情,从小树立远大的理想,将来为延安、为祖国贡献自己的力量。”

(记者 孙艳艳)

● 小记者认真参观



小小少年,唱响民族强音

威胁,闪耀绝处星光。他们用弱小的身躯扛起民族重担,用坚定的步伐扰乱侵略者的梦魇。

上海沦陷,他们为了保住孩子剧团的火种转移武汉。22个孩子,一夜之间,被迫成长,山遥路远,天寒地冻,踏上从未走过的征途,走向从未想过的生活,背负起超越年龄的生命重担,开辟出凶险乱世的坚毅铁路。

他们都是孩子,会累,会受伤,会想家,想爸妈。这一路的艰难,只能一步步踱过,一个个趟过,一天天熬过,树林、草堆、树洞都是他们休息的营地。寒风相伴,星光相随,千山迈过,万水激流,他们只有一个坚定的信念,向前,向前,向前……

在逃往武汉的途中,他们把仅有的一点干粮分给逃难的老人和小孩,给流浪儿童唱《不愿做奴隶的孩子们》,给伤病员表演《帮助咱们的游击队》。他们一路播撒爱国的种子,清风冷月,一路向前,小小铁流,刺破黑夜尽头,向希望挺进。

大姐姐被炸弹夺去年轻的生命,他们送别最亲的人,愤怒的火焰在心中燃

起。残暴的日寇,炸毁他们的家园,炸死他们的亲人,但永远炸不垮中华民族坚定的意志,他们一路向前,向前,向前……

这是一个真实的故事,孩子剧团成立于1937年,他们辗转约两万里,在江苏、安徽、河南、湖北、湖南、广西、贵州、四川8个省(自治区)做过宣传工作,演出500余场。

虽然已经过去80多年,但那段历史会永远镌刻在国人的记忆里,永不褪色。人小志气大的孩子剧团,像播种机一样,用他们稚嫩的歌声和表演,播撒抗日爱国的种子,从城市到乡村,从一个省到又一个省,广阔天地都是他们的舞台。他们最后走向革命圣地延安,完成了他们的历史使命。他们单薄的身躯扛起比山还重的担子,他们年幼的歌喉唱出比海更深的情怀,他们小小的胸膛藏着比天更高的志向,中华民族还有什么苦难是战胜不了的!

绘本自始至终都是灰暗色调,灰暗的画面里,有深沉、有悲伤、有哀歌、有泪水、有永别,更有星光、有希望、有进取、有温暖、有欢乐、有相聚,一种颜色画出了一路艰险,一路相助,一路希望。也时刻提醒着我们,那是暗无天日的年代,那是被绝望笼

罩的历史,那是永远不能忘却的民族伤痛。这冲击视觉的灰暗告诉我们,我们今天的一切幸福美好,都是从这灰暗的色调里浴血拼搏出来的。冲破黑暗的力量,就在所有不愿做奴隶的中华儿女血液里,酝酿着、奔腾着、翻滚着!

绘本的最后,是一页杂乱的灰暗,还有一双小小的脚印,凝视着,就看到了光,看到了胜利和希望,比其他色彩都更深入读者的心,牵动读者的情。凝视着,孩子剧团的团歌就在耳边响起:

我们生在困难里
我们生在炮火下……
凭着我们自己努力学习 努力干
孩子们 站起来
在这抗战的大时代
创造出我们的新世界
新世界……

他们走出难民收容所,走上街头,走进人群,高唱抗日救亡歌曲。

小小年纪,行程二万多里路程,在完全没有大人的陪同下,一路播撒抗日爱国的种子和希望,令人肃然起敬,少年强,则国强。

(李彩凤)

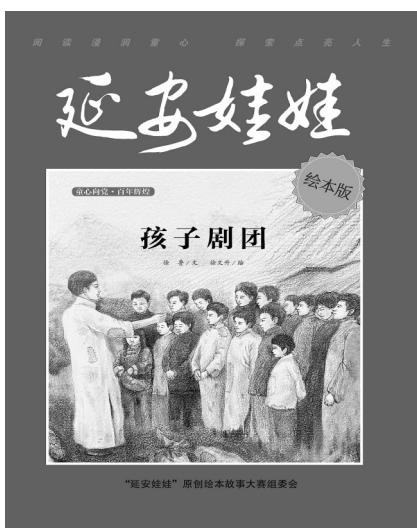


成长训练营

“小朋友们,欢迎大家来到延安博物馆,我们现在所在的是延安历史陈列展区……”近日,由陕西省文化交流协会、延安市融媒体中心1077新闻综合广播、延安市融媒体中心团委、延安鲁艺文化中心红领巾宣讲团、延安博物馆共同举办的《述说古今 传承历史》——延安小记者采风活动走进延安博物馆,让孩子们近距离接触文物,了解历史,感受历史和传承的力量。

活动中,延安鲁艺文化中心红领巾宣讲团的小记者在老师的带领下,纷纷走进展区,一边认真倾听讲解,一边细致观察,询问一件件文物背后的故事,感受延安深厚的历史底蕴和多彩自然风貌。

在历史陈列区内,刘骏远、任皓琛、



那是灰暗的岁月,天幕昏沉,寒星战栗,侵略者的战机耀武扬威,带着来自地狱的罪恶,投下毁灭生灵的炸弹,刹那间城镇失守,人间燃起战火。

在绝望中,有一朵红色的奇花——孩子剧团,团员最小的只有八九岁,最大的19岁,他们冲破战火硝烟,突破生死