

## 延安古代历史人物

## 金·遥领延州刺史的文学家王若虚

王若虚，字从之，号慵夫，藁城（今河北石家庄市藁城区）人。幼年颖悟，师从舅父周昂和文学家刘中（字正甫）为师，尽力于学。金章宗承安二年（1197）考中丁巳科经义进士，授职鄜州录事，为掌管案牍、文簿诸事的八品文官，桥山神医李杲曾师从其门下修习儒业。后历任门山县（时属丹州，今延长县东南原门山村）、管城县（今为郑州市管城区）县令，为官清廉，勤政爱民，官声颇佳。期满离任时，乡绅耆老一再挽留，百姓争相攀送，盘旋数日才得以启程上路。

卫绍王大安元年（1209）莅任国史院编修官。次年授任奉翰林文字，奉命出使西夏，不辱使命，还朝后授同知泗州（今安徽泗县）军州事，留为

著作佐郎。哀宗正大年间（1224—1232）在国史院主事，编撰《宣宗实录》。书成，袭任平凉府判官。不久又奉诏入朝，出任从五品官左司谏，职为皇帝建言进谏之臣。又以龙图阁直学士衔遥领延州刺史。金正大四年（1227）蒙古大军攻灭西夏，驻延金军慑于蒙古军威撤离延安，可知王若虚并不可能莅任，仅是一个虚衔而已。

金末开兴（天兴）元年（1232），蒙古军铁骑逼近金国都城汴梁。十二月，金哀宗以东征为名，由部分文武大臣扈从仓皇南奔归德府（今河南商丘）。次年正月，留守汴京的金军西面元帅崔立欲效法北宋末伪齐刘豫，自称郑王，以滞留汴京的太后、皇后、诸妃嫔、诸王、宗室子弟和城内军民

为投名状投降蒙古，又强迫王若虚、刘祁、元好问一班文人为其树碑立传，王若虚等虚与委蛇。后来蒙古军入城，功德碑闹剧也宣告流产。开兴（天兴）三年春，崔立被部将杀死，黄梁美梦终归破灭。

王若虚为人圆滑多智，又能雅重自持，谋事详审。虽然颇有政治才能，然而由于多年居闲散文职，没有施展政治抱负的舞台，却在经、史、文学，独步一时，成为金代重要学者。其经学、史学和文学批评方面的成就主要反映在所著《滹南遗老集》中。元初文学家李冶《滹南遗老集》序指出：“今百余年，鸿生硕儒，前后踵相接。考其撰著，芻豢彪炳，今文古文，无代无之，唯于议论之学，殆为阙

如，惟滹南先生学博而要，才大而雅，识明而远。所谓虽无文王犹兴者也。”这一评价充分说明他在金代学术领域地位之高。金国灭亡后，王若虚乔装平民北归镇阳，自保名节。与浑源、刘郁等东游泰山，在黄岬峰萃美亭怅然离世，享寿七十岁，有《滹南遗老集》《慵夫集》传世。

（选自延安地方志丛书、段双印主编的《延安古代历史人物传》）



## 社火里的中式浪漫

新华社记者 史林静

翻手之间，灵动的韵律流转；胶水涂抹，细腻的心思凝聚；轻轻粘贴，传统的脉络延续。只消半天工夫，一个精致的舞龙便做好了，插上电源，轻触开关，刹那间，炫彩灯光交织，舞龙闪耀生辉。

这便是河南许昌霍庄村制作社火道具的场景。

在很多人的印象中，社火是跳跃的高跷竹马、是飞腾的龙争虎斗、是舞动的秧歌旱船，是孩童时期的美好记忆，也是传承千年的中式浪漫。

起源于农耕时代的社火，是我国民间一种古老而充满活力的民俗文化样式，被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。在我国，从南到北，从东到西几乎都有着各种类型的社火民俗，尤其是春节期间，社火表演更是成为街头巷尾最引人注目的风景线，吸引老少咸集。

霍庄村不表演社火，却是社火表演绕不开的地方，其社火道具制作技艺源远流长，可追溯至清代，历经160余载岁月的洗礼与传承，这项传统技艺早已融入霍庄人的集体记忆。

每至腊月，霍庄村便进入了一年中最忙碌的时段，全村近2000名社火人热火朝天地制造着年味。此时，漫步霍庄村，很难觅到村民踪影，但随意进入一户人家，却又是另一番景象。

位于村庄主街上的一处宅院，大门敞着，忙着赶制春节订单的霍云龙正坐在堆满半成品狮头和布料的院子里，为狮头涂抹色彩。“我没专门学习过制作舞狮的手艺，自幼看着爷爷做，后来又看着父亲做，自然而然就会了。”说话间霍云龙顾不上抬头。

2018年，大学毕业后的霍云龙选择回到家乡，从父亲手中接过社火道

具制作技艺的接力棒，如今，已然成为家中制作舞狮道具的主力军。不仅如此，他还开设了一家网店，凭借精湛的技艺，自家产品畅销全国。

休息间隙，霍云龙说，制作狮头并不容易，从选材、扎制，再到彩绘装饰，需要15道工序，一个成功的狮头做下来要一周时间。“今年的订单已经排到了正月十五，得加班加点干。”

“霍庄村社火道具制作能够长盛不衰，这批年轻人很关键。”霍庄村党支部书记霍军政说，目前，村里有280余户从事社火道具生产和销售，像霍云龙这样的年轻人占比超过80%。

年轻人回巢，各出奇招——“90后”陈阳不断推陈出新，将新设计用于传统舞龙制作，解锁老手艺的新商机；28岁的霍浩然另辟蹊径，将现代科技元素融入传统社火道具之中，为传统的舞龙舞凤搭载上无人机技术，让传统社火道具

“上了天”……

从老一辈“跑断腿，磨破嘴”找销路，到坐在家中“卖全国”，霍庄人正在把这项传承千年的技艺转化为发展的硬实力。

村口处，物流车正井然有序地装载着社火道具，这段时间，霍庄村每天运往全国各地的快递近万件。霍军政指着不远处一片正在建设中的厂房说，这就是我们占地98亩的社火产业园，目前霍庄村的社火生意占据长江以北70%以上的市场份额，建成后咱们村的社火产业肯定能再上一层楼。

随着一辆辆物流车驶过，一阵强劲的风迎面扑来，道路两旁印有“霍庄社火”的旗帜，也在风的带动下猎猎作响。

暮色四合，霍庄村家家户户灯火通明，村落上空正在试飞的“飞龙”“舞凤”新产品正盘旋飞舞。年，也正是有了这份传承千年的浪漫，显得格外热闹。

## 中国科学家发现4.1亿年前“袖珍”植物

新华社南京1月15日电（记者王珏玢）记者从中国科学院南京地质古生物研究所获悉，该所研究人员领导的研究团队最近在贵州省都匀市包阳村附近发现约4.1亿年前的“袖珍”植物——包阳工蕨化石。这一发现揭示了早期植物独特的生存策略，为解释4亿多年前“植物登陆”如何发生提供了新线索。

植物化石证据表明，大约4.3亿年前植物开始了从海洋“登上”陆地的征

程。这一过程极大地改变了地球的生态环境。几千万年间，陆地植物的数量、种类、复杂程度迅速上升，当今陆地生态系统的基础由此奠定，这一堪比“寒武纪大爆发”的过程被称为“植物登陆”。

此次新发现的包阳工蕨或为解释“植物登陆”提供新线索。从化石形态上看，包阳工蕨植株高度仅有约45毫米，其孢子囊穗的长度仅为5.8到10.8毫米。这种体形相比当时类似植物常见的100至200毫米体长，显得非常

“袖珍”和“迷你”，极为罕见。

研究团队进一步分析发现，在包阳工蕨生活的约4.1亿年前，植物演化出两种截然不同的生存策略。以包阳工蕨为代表的一类植物个体矮小，需要的营养和繁殖投入较少，推测寿命较短，可以在短时间内完成整个生命周期，适应于动荡环境。而另一些工蕨类植物则个体高大，需要的营养和繁殖投入均较多，可能更适宜稳定的环境。

“我们赖以生存的地球表面有着各种

丰富的地貌。河流、湖泊、峻岭、荒漠……各种不同的环境也需要生物展现出不同的生存技能。陆地植物在发展的早期，可能就是依靠演化出多样的生存策略，才克服了复杂的环境压力，完成‘植物登陆’，最终使得地球披上绿装。”领导此项研究的中国科学院南京地质古生物研究所助理研究员黄璞说。

相关成果1月15日发表在国际期刊《皇家学会生物学分会学报》（Proceedings of the Royal Society B）。

## 第八届中国文联知名老艺术家艺术成就展在京举办

新华社北京1月15日电 第八届中国文联知名老艺术家艺术成就展15日在中国文艺家之家展览馆开幕。全国人大常委会副委员长、中国文联主席铁凝出席开幕式。

展览以“崇德尚艺、潜心耕耘”为主题，共展出455幅珍贵的历史图片和画面、229件代表性实物和4部专题宣传片，旨在充分体现中国文联在党中央和优秀文艺名家

之间的桥梁作用，着力展现王朝柱、叶少兰、傅腾龙等老一辈艺术家矢志不渝求进步、不忘初心跟党走的高尚艺术品质，激励和引导广大文艺工作者坚守初心、弘扬正道，勇攀

艺术高峰。本次展览由中国文联主办，中国文联国内联络部、中国文联机关服务中心承办，中国剧协、中国杂协、中国视协、中国文学艺术基金会协办。



体验非遗迎新春

## 汉代王侯羊城“聚首” 200余件文物解读海昏侯的一生

新华社广州1月15日电（记者 邓瑞璇）“贺·岁——大汉海昏侯刘贺的人生岁月”展1月15日在南越王博物院（王墓展区）展出，这是海昏侯相关展览首次在广州展出，将持续至2025年4月15日。

本次展览由南越王博物院、南昌汉代海昏侯国遗址博物馆主办，分为“少年行”“浮生梦”“逍遥醉”“世人语”四个部分，通过127套210件出土文物，解读海昏侯刘贺的一生。

本次展览展出多件刘贺墓中的麟趾金和裹足金，从中可窥见西汉鼎盛的状态，以及刘贺富足的少年生活。此外，展出的孔子像漆衣镜、竹筒、熏香用具、棋琴器具等，为观众呈现出一位受过系统儒家文化教育、兴趣多元的宗室贵胄形象。

自2015年开始，南越王博物院先后推出“大汉楚王与南越王”“中山王与南越王”“齐鲁汉风”“滇王与南越王”等汉代诸侯王系列展，从汉代王侯相关考古发现入手，展现不同地区汉代文明的优秀成果。此次展览也是其中之一，为呈现汉代列侯的故事补足了一片重要的拼图。

策展成员、南越王博物院研究部工作人员金子灵介绍，海昏侯与南越王相关考古发现，从遗址保存情况到出土的礼器、兵器、生活用具，既各有千秋，又有着诸多共通，反映出南越国既保留岭南地方特色，又积极向中原汉文化靠拢。通过该系列展览，南越王博物院期待在更广阔的视野中，解读西汉南越国的历史遗存和文化特色，探寻岭南文化融入中华文明多元一体格局的历史进程。

## 2025年全国春节文化和旅游消费月将举办约2.7万场次文旅消费活动

新华社长春1月15日电（记者 徐壮 王帆）2025年全国春节文化和旅游消费月主场活动15日在吉林长春举办，开启全国春节文化和旅游消费月。春节消费月期间，各地将结合冬季及春节文化和旅游消费特点，举办超4000项约2.7万场次文旅消费活动。

主场活动上，文化和旅游部会同中国石化共同启动“百城千站”文化和旅游消费行动计划，中国气象局发布冰雪旅游、避寒康养等产品及消费惠民措施，黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古四省（区）文化和旅游厅联合发布东北地区冰雪经济协同发展及文旅消费区域合作行动计划。

据悉，为进一步创新多元化消费场景，促进文化和旅游消费，文化和旅游部产业发展司于1月至2月举办2025年全国春节文化和旅游消费月，围绕“文旅惠民乐民 共享美好生活”主题，组织各地策划实施丰富多彩的文旅消费惠民活动。

春节消费月期间，各地将围绕过年民俗、美食、冰雪、避寒、康养、亲子、研学、演艺、时尚、国潮等重点消费需求，推出消费券、票价优惠、消费满减、折扣套餐等惠民措施，带来实惠便利的文旅体验，营造欢乐祥和的节日氛围，让旅游过年、过文化年成为“新年俗”，为人民群众春节假期美好生活赋能添彩。

## 专家提醒：“三九”时节应警惕“冬病”高发

新华社天津1月15日电（记者 张建新 栗雅婷）“三九”是一年中最寒冷的时节，与气温下降关系密切的“冬病”也进入高发期。专家建议应预防心脑血管疾病、呼吸系统疾病，日常注意保暖、多饮水、保证睡眠充足。

天津市第一中心医院全科医学一科主任医师王小飞表示，人体呼吸系统、心脑血管系统对气温变化最为敏感，每年1月至2月初，特别是寒潮来袭前后，冠心病、脑梗死等心脑血管疾病以及慢阻肺、哮喘等呼吸系统疾病均处于高发态势，相关病例有所增加，中老年患者占比较高。

王小飞建议，冬季应对心脑血管疾病、呼吸系统疾病提高警惕，日常应注意保暖，保证睡眠充足。北方室内外温差较大，加之天气干燥，要保证每日饮水量。

老年人、孕妇、婴幼儿和患有心脑血管系统或呼吸系统疾病等基础疾病的人群，应尽可能减少冷热环境反复交替的刺激，密切关注身体状况，一旦出现不适，应及时就诊。慢性病患者则需坚持服药，积极控制基础病，日常应勤测血压、血糖，出现异常波动要及时就医。

此外，冬季天气寒冷，进行体育锻炼也应格外注意。专家表示，冬季锻炼量力而行、循序渐进，避免过度劳累，注重运动前热身和结束后的放松活动，运动过程中也需注意适度 and 保暖。

**为您服务**

遗失声明马上登  
扫码进入输入信息  
延安日报帮你忙  
证件丢了不要慌

**遗失声明**

父亲高天宝、母亲侯保利不慎将女儿高语彤出生证明丢失，出生证明编号：L610540993，声明作废。

郑树杰不慎将位于延安市延长县交口镇街道幸福家园地块一17号二层平房2间房产证丢失，证号：陕（2020）延长县不动产第0000716号，声明作废。

父亲赵科荣、母亲赵莹不慎将女儿赵天语出生证明丢失，出生证明编号：X610236282，声明作废。

陕西登略建设工程有限公司（统一社会信用代码：91610600MAB38UCD89）不慎将财务专用章丢失，章子防伪码：6106020213189，声明作废。

陕西登略建设工程有限公司（统一社会信用代码：91610600MAB38UCD89）不慎将法人（钱雪刚）个人印鉴丢失，章子防伪码：6106020261686，声明作废。

1月15日，一名小朋友在活动现场写“福”字。

当日，杭州市西湖区第四届新春文化集在北山街道举行。一些小朋友在家长陪伴下前来感受非遗的魅力，迎接新春佳节。

新华社记者 韩传号 摄