

新时代延安精神传承的时代价值与四维路径

梁钰洁

新时代语境之下,延安精神是一种必不可少、不可磨灭的精神标识,具有坚定的理想信念、艰苦奋斗、全心全意为人民服务等重要价值意蕴,但也面临着传承主体代际更替、传播环境数字化转型等新挑战。因此,亟需以价值引领、实践转化、传播创新、制度保障为四维路径,将延安精神融入中国式现代化进程中,为实现中华民族伟大复兴赋能。

一、新时代延安精神传承的时代价值

延安精神的时代价值不仅体现在对历史的铭记,还体现在对未来的引领之中。2022年10月27日,习近平总书记在瞻仰延安革命纪念馆时强调,全党同志要大力弘扬自力更生、艰苦奋斗精神,无论我们将来物质生活多么丰富,自力更生、艰苦奋斗的精神一定不能丢,脚踏实地、苦干实干,集中精力办好自己的事情,把国家和民族发展放在自己力量的基点上。在中国式现代化进程中,需要每个人不忘初心,将延安精神内化于心、外化于行,才能攻坚克难,为国家和民族的发展贡献自己的力量。

传承弘扬延安精神不仅有利于赓续红色血脉,还有利于应对现实挑战。当前,思想文化领域呈现多元交织的复杂格局,意识形态斗争的隐蔽性与尖锐性并存,部分群体出现的信仰迷茫、精神懈怠等问题,本质上是理想信念根基的动摇。通过铭记延安时期的宝贵财富,能够引导广大人民群众坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心,从党的精神谱系中汲取抵御各种风险挑战的思想定力。例如,延安鲁艺的文艺坚守、延安红色文旅创新、延安学习书院的建立等都体现了延安精神的丰富时代价值。

二、延安精神传承的四维路径建构

延安精神的传承可从明确价值路径、实践转化路径、传播破壁路径、制度保障这四维度进行建构。锚定延安时期的重要事件,通过学术研究提炼延安精神与社会主义核心价值观的内在契合点,把自力更生转化为新时代的创新奋斗精神,把艰苦奋斗延伸为勤俭节约、攻坚克难的实践品格,

让延安精神从历史符号转化为可感知、可践行的精神财富。

突破说教传承模式,构建沉浸的实践场景。运用数字技术还原延安时期历史场景,让人们身临其境地感受精神力量。在大中小学设立延安精神实践课程,实现“学校+地方特色”的思想教育模式;在企业开展“艰苦奋斗创业讲堂”;在社区组织志愿服务活动,让传承从被动接受变为主动参与,从而有效提升大家对延安精神的认同感。

运用数字技术传播模式,构建多元立体的传播矩阵。通过新媒体平台开设延安精神专题频道,以短视频、图文解读、互动问答等形式,让延安精神以更鲜活的方式潜移默化地影响广大人民群众。还可以努力打造网络红色文化社区,鼓励人们分享与延安精神相关的学习心得、创作以延安精神为主题的作品,形成自发传播的良性循环,构建起覆盖全网、层次分明的传播体系。

健全完善的制度体系,是传承弘扬延安精神的重要条件。从政策规划角度来说,应将延安精神的传承发展融入精神文

明建设之中,通过明确各级党政部门、相关单位的具体职责与协作分工,构建上下联动、齐抓共管的工作格局。从资源保障方面来看,应设立红色文化发展专项基金,重点支持红色主题相关的作品创作、延安精神教育特色实践基地打造,以及红色文化研究与传承人等的培养培育,为传承弘扬工作提供坚实的物质保障和人才支撑。从评价激励角度来说,应建立科学规范的传承效果评估机制,把延安精神传承落实情况进行多方面考核。例如,以指标性的量化方式纳入高等院校思想政治教育工作考核体系中,从而实现延安精神传承的常态化、有效化与持续化。

在新时代背景下传承和弘扬延安精神,不仅需要人们牢牢守住其精神内核与本质要求,还应以价值引领铸魂、实践转化赋能、传播破壁拓界、制度保障筑基的四维发力模式,推动延安精神的内涵紧密贴合时代需求,充分挖掘延安精神在中国式现代化进程中的时代价值,让这一宝贵精神财富在新征程上焕发蓬勃生机。

(作者单位:西南政法大学马克思主义学院)

红色美术文化融入高校思政教育的路径重构

吴洪珍 吴红春

红色美术文化系党领导人民革命实践的视觉艺术形态,承载革命精神与文化自信,新时代“大思政课”中其具象叙事对破思政“灌输式”困境价值凸显。本文立足马克思主义美学与视觉传播理论,构“图像证史·以美铸魂”双维框架,以四维路径探其与其与高校思政深度耦合机制,为立德树人提供新方案。

一、理论耦合:红色美术文化与思政教育的价值同构

红色美术文化以具象化叙事承载革命精神与文化自信,其本质是意识形态的审美化表达。与高校思政教育“立德树人”根本任务具有三重内在契合性:其一,价值内核同向,均以实现人的全面发展为目标;其二,传播方式互补,美术的审美感染力可破解思政教育“灌输式”困境;其三,实践场域互通,红色美术资源的历史性与在地性为“大思政课”建设提供鲜活素材。这种耦合关系可突破传统思政教育的线性思维,构建“以美育人、以文化人”的新型教育范式。

二、实践进路:四维融合的创新路径建构

(一)数字技术赋能:构建红色美术资源传播新生态

基于媒介融合理论,搭建“云一端一场”三位一体的数字传播体系。通过3D建模、VR/AR技术复原《开国大典》等经典作品的创作场景,开发交互式学习模块;运用短视频解构红色美术符号,结合“我的红色美术记忆”等话题实现年轻化表达。如中央美术学院“红色美术基因库”项目收录2000余件数字档案,访问量超百万次,验证了数字化传播的实效。技术赋能突破时空限制,形成“时时可学、处处可学”场景。

(二)学科交叉融合:创新“思政+美育”协同育人模式

依据布鲁姆教育目标分类学,构建“认知—情感—行为”三维教学目标体系。专业课程嵌入“红色美术专题”,像设计类开设革命主题海报设计;思政课程引入“图像证史”教学法,通过分析《流民图》等作品的社会语境,培养学生批判性思维。如试点

“红色美术工作坊”,可印证跨学科融合的有效性,实现专业知识传授与价值引领的同频共振。

(三)实践场域重构:打造“行走的红色美术课堂”

基于情境学习理论,构建“校内+校外”实践教学网络。与地方革命纪念馆共建研学基地,组织学生临摹革命旧址壁画;开展“红色美术田野调查”,收集老艺术家口述史料并转化为纪录片等衍生作品;举办红色美术双年展,设置革命历史题材创作竞赛单元。如井冈山大学与当地美术馆共建的实践基地,年均开展活动40余场,有效实现了对学生沉浸式思政教育的落地。

(四)制度创新保障:健全红色美术育人长效机制

从制度经济学视角构建“激励—约束”双重机制。将红色美术素养纳入综合素质评价,设置鉴赏与创作考核模块;建立校际资源共享联盟,开发跨校选修课程;完善教师激励机制,对优秀成果给予专项奖励。这种制度设计为红色美术教育常态化开展提供根本保障,实践证明可提升红色美术

类课程开设率。

三、学理反思:红色美术文化育人的未来向度

当前实践仍面临三重张力:技术应用与文化本真的平衡、商业开发与真实性保护的矛盾、代际审美差异带来的传播障碍。未来研究需在三方面深化:其一,构建红色美术文化评价指标体系,量化育人效果;其二,探索人工智能在红色美术资源智能推送中的应用;其三,加强国际比较研究,提炼中国特色的红色美育话语体系。通过理论创新与实践探索的双向互动,推动红色美术文化育人模式的迭代升级。

红色美术文化融入思政教育,本质是马克思主义美学与中华优秀传统文化融合产物。借四维路径(数字赋能、学科交叉、场域重构、制度保障)促红色文化双创转化,创新育人模式,提升思政亲和力与针对性,为育时代新人提供中国方案。后续须追踪技术变革与文化演进趋势,不断完善育人体系。

(作者单位:吴洪珍,六盘水师范学院马克思主义学院;吴红春,山东安丘一中)

中华优秀传统文化融入大学生思政教育路径研究

郭静媛

中华优秀传统文化作为中华民族的精神命脉,承载着五千年文明积淀的哲学智慧与价值理念,在新时代呈现出历久弥新的文化生命力。党的二十大报告中强调,坚持和发展马克思主义,必须同中华优秀传统文化相结合,为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展指明了方向。当代大学生作为“两个大局”及“两个一百年”奋斗目标的实践主体,其价值塑造关乎民族复兴。大学阶段是青年形成稳定价值观的关键期。因此,将中华优秀传统文化融入大学生思政教育实践,不仅能够发挥价值引领、理想激励、道德涵养和审美力培育四重功效,更是落实立德树人根本任务的关键环节。高校需通过“内容深耕”“顶层设计”和“微观叙事”构建层次分明、逻辑贯通的融入路径。

以“内容深耕”提升核心价值观渗透力,充分发挥中华优秀传统文化的价值引领功效。高校思政教育必须以社会主义核心价值观为引领,对中华优秀传统文化资

源进行系统梳理、现代阐释与教学转化,构建逻辑严密、层次清晰、有机贯通的课程内容体系,实现以“内容深耕”提升核心价值观渗透力的转型。一是构建“核心价值观—经典文本—现代价值”三位一体的系统化内容体系,超越以往“典故引用”或“名言摘录”等浅表化融入方式,转向以社会主义核心价值观一如天下为公、民为邦本、为政以德、仁爱互助、诚信守义、和合共生等为统领,系统整合相关经典文本,阐释其历史脉络与现代意义。二是开发分层分类的教学资源体系,为教师提供专业化、可操作的“教学脚手架”,使中华优秀传统文化作为一个有机的价值系统,能够深度融入高校思政教育全过程,切实发挥其价值引领功效,增强社会主义核心价值观的渗透力与感召力,助力大学生形成对中华民族文化基因的系统认知、深度认同与自觉传承。

以“顶层设计”构建理想教育共同体,充分发挥中华优秀传统文化的理想激励功效。大学生思政教育是一个系统工

程,高校须在课程、教材、师资、平台各部分融入中华优秀传统文化时要做好顶层设计,实现协同治理,确保充分发挥其理想激励的效应。在主渠道方面,将中国文化典故、思想理念与历史经验嵌入马克思主义基本原理与思想道德修养课程的知识图谱,注重教材和教学中将基础内容与中华优秀传统文化相结合。在第二课堂中,日常思政教育和校园文化中要侧重中华优秀传统文化的实践体验,通过系列设计与课堂教学内容、育人目标相适应的中华优秀传统文化实践活动,让学生实现理想激励。

以“微观叙事”搭建数字沉浸式场景,充分发挥中华优秀传统文化的道德涵养功效。针对当前信息传播即时化、碎片化的特征,以及大学生更易接受“微观叙事”而非被动接受“宏大主题”的学习特点,应着力创新中华优秀传统文化的“微观叙事”表达,并运用数字技术搭建沉浸式场景。大学生得以在沉浸体验中感受中华优秀传统文化的丰富内涵与道德教化力量,使中华优秀传统文

化以可感知、可对话的形式呈现,有效促进了大学生道德情感的再生产,从而充分发挥中华优秀传统文化的道德涵养作用。

中华优秀传统文化不仅构成中华民族独特的精神标识,也为当代高校思政教育提供深厚的历史性滋养与内容支撑。通过以“内容深耕”构建有机贯通的内容体系,强化价值引领;通过“顶层设计”建立协同机制,凝聚育人合力;通过“微观叙事”创新表达方式,增强情感共鸣。这三个维度相互支撑,共同构成“价值引领—理想激励—道德涵养”三位一体的育人体系,旨在实现中华优秀传统文化与高校思政教育的深度融合,切实提升育人实效,为培养担当民族复兴大任的时代新人注入持久而深厚的文化动力。

(作者单位:西北政法大学。本文系西安市社会科学规划基金一般项目“中华优秀传统文化融入大学生思政教育的理论阐释和实践路径”(项目编号:25JY163))

作风塑党:延安时期作风建设的经验启示

赵飞

推进党的作风建设常态化长效化,是纵深推进全面从严治党的重要一环,也是“十五五”时期进一步增强党的领导力、引领力、组织力和号召力的坚实支撑。延安时期,以毛泽东为代表的中国共产党人以卓越政治智慧、坚强革命意志通过一系列具体措施不断强化党的作风建设,进一步增强了党的凝聚力并维护了党的良好形象。这些措施手段为我们党在新时代新征程上继续保持党的先进性和纯洁性提供了有益借鉴。

以坚持实事求是、理论联系实际为主线。延安时期,毛泽东提倡带着目的研究马克思主义理论,把马克思主义与中国革命的实际相结合。一是党中央坚持理论联系实际,先后创办抗大、陕北公学、马列学院等院校,培养出大量革命骨干,为抗战储备了人才优势。二是开设马克思主义理论课程,编写马克思列宁主义通俗教材,党内主要领导人亲自作报告授课,组织党员系统学习马克思列宁主义,使全党全军的理论水平有了质的提升。三是创办《解放日报》《共产党人》,成立延安新华广播电台等宣传党

的路线方针政策,增进党内外人士对中国共产党的了解。四是主要领导人分赴各地开展调查研究,结合实际制定了一系列政治、经济、文化等方面的方针政策。坚持实事求是,理论联系实际是我们党在革命实践中的深刻经验总结,是中国共产党的马克思主义中国化的生动写照,更是建设学习型马克思主义政党的根本保证。

以“批评与自我批评”构筑思想防线。延安时期,在“惩前毖后、治病救人”这一原则的指导下,全党上下深入开展批评与自我批评,使党内风气得到彻底转变。一是领导干部以身作则、率先垂范。毛泽东在中央党校的报告中针对延安审查干部工作出现的错误写下了自我批评;周恩来在整风运动期间写下5万字的剖析笔记;张闻天在《1943年延安整风笔记》中对自身所犯错误进行深刻反思。二是全体党员认真学习文件、撰写学习心得,结合自身工作实际剖析自身问题。通过民主生活会让广大党员面对面查摆问题、接受同志评议,营造互助团结的党内氛围。三是邀请党外人士、广

大群众提意见、找问题,通过报纸、座谈会等形式收集意见建议,进一步活跃了党群、干群关系。四是通过正反典型案例教育警示广大党员。毛泽东号召全党同志既要向白求恩、张思德等同志为榜样,也要从黄克功、肖玉璧等案例中受警醒。坚持批评与自我批评,能够不断提升党组织的凝聚力,维护党的良好形象,同时也与新时代“纠‘四风’、树新风”的目标要求高度契合。

以密切联系人民群众为根本要求。延安时期,全党秉持深入基层、密切联系群众的作风,在根据地形成了“只见公仆不见官”的非凡景象。面对日寇扫荡和国民党的封锁,党中央发出“自己动手,丰衣足食”的口号。毛泽东与其他领导人也积极参与生产活动,无形拉近了与群众的距离。政治上实行“三三制”政策,有效维护了党同各民主党派、无党派人士的关系。采用民众选举、民主监督等方式,让边区人民真正拥有了民主权利,调动了民众参与组织生活的积极性。此外,文艺工作者们深入基层、深入群众,用通俗易懂的语言向群众

宣传革命理念,确保党在思想和行动上始终代表广大人民群众的需求,获得了人民的衷心拥护。在新时代新征程上,只有继续坚持密切联系群众、贯彻群众路线,才能赢得人民的拥护和支持,推动党的事业不断向前发展。

以弘扬自力更生、艰苦奋斗的精神为重点。延安时期,党坚持自力更生、艰苦奋斗,为革命的胜利奠定了坚实基础,毛泽东等党的领导人长期住窑洞、吃粗粮、穿补丁衣服,为全党全军作出了表率。广大军民积极投身大生产运动,把处处荒山的南泥湾改造成了“好江南”,解决了根据地粮食供给问题。党中央制定并实施了《关于抗日根据地土地政策的决定》《关于如何执行土地政策的指示》等一系列政策文件,调动了农民生产积极性,改善了根据地军民的生活现状,经济上实现自给自足。自力更生、艰苦奋斗是保持党性纯洁和作风优良的关键法宝,更是我们党需要长期坚持和发扬的优良作风。

(作者单位:井冈山大学马克思主义学院)

在新时代,职业教育肩负着培育高素质技术技能人才及大国工匠的重大使命,创新创业教育已成为提高高职学生核心竞争力的关键动力。当下高职英语教学普遍面临教学场景较为单一、教学内容和职业需求相互脱节、人文价值引领有所缺失等实际困境,甚至出现了语言技能训练和思想价值塑造相分离的状况。红色文化作为中华民族珍贵的精神财富,其所蕴含的奋斗精神及开拓意识符合双创教育的内在要求,为高职英语课堂的改革给予了深厚的价值根基。

一、红色基因引领下的双创育人逻辑与英语课堂重塑

(一)红色文化与双创精神的价值共生机制

红色文化资源所蕴含的革命精神及奋斗意志,共同构建起了中国特色创新创业教育的精神内核。双创教育的深层逻辑主要是培养学生在复杂环境里攻坚克难的意志品质,而红色文化中的长征精神和“两弹一星”精神正好映射出创业过程中所需要的坚韧不拔。高职英语课程作为传播中国声音的一种载体,将红色文化融入其中可避免双创教育出现功利化倾向。学生在提升语言应用能力之际,可使红色基因得以内化,形成专业技能、外语能力以及红色素养并重的复合型竞争力,确立以爱国主义为底色的价值坐标。

(二)高职英语课堂生态的供给侧结构性变革

传统的高职英语课堂长时间处于一种相对孤立的状态,其教学内容往往局限于机械性的操练,缺少与职业场景以及时代精神之间的有效连接。调研表明,大多数教师依旧在使用传统的讲授方法,这使得学生在职场中运用语言的能力相对匮乏。课堂革命的关键在于打破学科之间的界限,促使英语教学从单纯的知识灌输朝着能力培养的方向进行转变。这一变革需要从供给的角度对结构加以调整,将红色筑梦引领及双创实践导向融入顶层设计当中。数字化资源的引入使得课堂转变成了有交互性的智慧空间,语言学习的过程也变成了思想碰撞以及技能提升的综合实践活动,为协同育人奠定了生态方面的基础。

二、多维协同视域下双创英语课堂的实践路径

(一)基于红色筑梦的数字化教学资源库建设

优质教学资源对于协同育人机制的运行犹如推动其前行的燃料。高职院校有必要对校内外的各类素材加以整合,以此来构建起标准化的双语教学资源库。教研团队可将地方红色历史及大国工匠的奋斗历程转变为英语模块,编写有特色的教材。在资源建设方面应当重视时代性,将红色经典译本与双创案例进行分析进行有机整合。学生借助数字化平台获取与相匹配内容来展开学习,在阅读红色经典的过程中感悟创业的艰辛,在分析案例的过程中学习商务表达。这样的模式切实解决了教材内容滞后的问题,保证了红色文化与双创教育在英语课程当中可实实在在地呈现。

(二)产教深度融合的协同育人评价体系完善

科学的评价体系是保障机制得以运行的制度支撑所在,英语教学评价应当朝着包含思想素质、语言能力,以及创新思维等综合评价方向转变。学校需要引入企业导师来构建二元评价机制,将讲述中国故事的能力以及项目路演的水准纳入考核范围。各类红色英语实践活动可凭借比赛来促进评价,检验红色精神转化为创新实践所取得的成效。企业反馈对学校调整策略有帮助,促使人才培养与产业需求实现对接。这种全过程多元化的评价体系,有效闭合了从课堂学到社会实践的育人链条。

构建红色筑梦高职英语课堂革命与双创教育协同育人机制,是新时代高职教育面对人才培养挑战时所做出的战略抉择。此机制借助红色文化的价值渗透、教学资源的数字化重新构建,以及教学评价的多元化变革,成功突破了思政教育、双创教育及英语学科教学之间的界限、实践说明,这种协同育人模式有效提高了学生的英语综合应用能力,在潜移默化中塑造了学生的红色底色与创新灵魂,为高职教育高质量发展给予了有力的实践范例。

(作者单位:莱芜职业技术学院)

红色筑梦高职英语课堂革命与双创教育协同育人机制

李晓冉