

# 延川新农人王海瑞：守好品质做直播 扎根乡土助增收

记者 李欢 通讯员 高帅

四月的延川，风中还带着些许凉意，但在延川县永坪镇段家圪塔村的大棚里，却暖意融融。凌晨四点多，天还没亮，王海瑞就走进棚里，在一排排吊蔓西瓜和小瓜之间仔细挑选。她要赶在五点半开播前，把当天要发的货全部采摘、分拣完毕。

“品质是直播带货的命根子，一点都马虎不得。”王海瑞一边说，一边托起一个圆润饱满的红籽小瓜，对着手机屏幕转了转，“家人们看，这就是咱延川的红籽小瓜，皮薄肉厚，切开汁水直冒……”

2023年返乡那年，王海瑞看到亲戚们种的大棚小瓜品质上乘，却因为销路不畅烂在地里，心里很不是滋味。

“那时候我就想，能不能在网上卖？”抱着试一试的心态，她在微信朋友圈里吆喝起来。没想到，一个半月就卖了十几万元，销售额让初次创业的王海瑞自己都吃了一惊。

“为啥能卖火？就是品质把控得好。”王海瑞这样总结。为了保证每一颗瓜的口感，她坚持每天凌晨四五点进棚采摘，趁着露水未干、果温最低的时候下手。

“这个时候摘的瓜最新鲜，果形也漂亮。”王海瑞一边说，一边用手轻敲手里的西瓜，传来清脆的“嘭嘭”声，“听这个声音，熟了。”正是这份近乎执拗的认真，让王海瑞的网络销售从微信朋友圈一步步拓展到抖音直播平台。

“海瑞上特产”的账号如今积累了不少忠实粉丝，订单远至海南、新疆、西藏等地。

“以前种的小瓜卖不出去，急得要命！”同村果农王凤娥回忆从前光景，语气里满是感慨。王凤娥家种了好几年大棚小瓜，往年不是等着商贩上门压价收购，就是自己拉到路边零卖，辛辛苦苦一年，收入并不理想。

“后来瑞在网上给我卖，还真能行！价格卖得很好，比零卖能多卖出两三万元呢。”王凤娥开心地说。

王凤娥的话说出了村里不少果农的心声，大家都亲切地喊王海瑞“瑞瑞”。

王海瑞把小瓜卖火之后，周边几个村子种大棚的都来找她帮忙。王海瑞来者不拒，但有一条

硬杠杠：“每一箱从我这儿发出去的货，必须过我的手。”王海瑞给果农们定下了标准：果形要周正，个头要均匀，甜度不够的不收，成熟度不足的不发。果农把瓜送来，王海瑞一个地挑，一个地地验，不合格的坚决退回。

“有人一开始不理解，觉得我太苛刻。但只有品质好了，人家吃了还想吃，咱们才能卖得长远。”王海瑞说。这股认真劲儿，让王海瑞赢得了更多人的信任。永坪镇中心幼儿园负责厨房安全的刘学学就是其中之一。

“我们幼儿园跟王海瑞合作有一个学期了，水果品质不错，资质也齐全。”每天要上百个孩子供应水果，刘学学在选择供应商时格外谨慎，“我们考察了好几家，最后定了她，就是因为放心。”

如今，王海瑞的直播间里早已不只有西瓜。延川的红枣、苹果，还有独具风味的枣芽茶等本地特色农产品，也陆续通过电商渠道销往全国各地。从最初几个大棚到如今惠及永坪镇、杨家圪塔镇等数十个乡镇、十几个村子，王海瑞每年为当地农民创收超过50万元，她的“品质直播”正在为延川更多的种植户“变现”。

“下一步，我要把村里的宝妈和年轻务农人动员起来，一起做助农直播，把延川更多的农产品，一步步推广到全国各地。”王海瑞满怀信心地说。

展耕种，一幅机械化、标准化、科技化的春耕画卷，在甘泉广袤田野上徐徐展开。

走进道镇东沟村高标准农田示范点，机械轰鸣声此起彼伏，奏响春日农耕序曲。拖拉机牵引着覆膜播种一体机匀速穿梭，一次性完成旋耕、施肥、起垄、覆膜、播种等全套工序，作业高效又规范。白色地膜顺着田垄铺展延伸，在暖阳下勾勒出整齐优美的线条，宛如为沃野披上一层靓丽的“银纱”。

“去年隔壁黄蒿坪村推广种植地膜玉米，产量十分可观，一亩地能产1000公斤左右，相较传统种植方式增产三成，村民们认可度特别高。”道镇东沟村党支部书记胡春玉介绍，今年村里从3月中旬就着手土地整理、深耕旋耕作业，目前地膜覆盖作业已完成种植面积约1000亩，很快就能完成全部覆膜播种任务。

道镇人民政府八级职员罗桐表示，全镇将持续加大农业技术推广、田间精细化管理与政策宣传力度，以示范田辐射带动全镇玉米种植产量稳步提升，为全力建设“吨粮镇”，实现粮食增产、农民增收筑牢坚实基础。

“三毛流浪记”《小兵张嘎》等经典儿童作品塑造了动人的小英雄形象，但以教育为核心进行深入刻画的并不多见。我们希望通过小铁虎与一本教科书的命运交织，回答一个根本命题——在民族最艰难的时刻，是什么力量让文明薪火相传？乔美导演表示。

莫斯科国际儿童电影节评审组在黑夜中独自扛着染血书籍蹒跚归来的有担当少年。当新中国成立的第一缕阳光洒下，那本用生命换来的教科书，在新时代的教室里继续传递着知识的力量。

“《三毛流浪记》《小兵张嘎》等经典儿童作品塑造了动人的小英雄形象，但以教育为核心进行深入刻画的并不多见。我们希望通过小铁虎与一本教科书的命运交织，回答一个根本命题——在民族最艰难的时刻，是什么力量让文明薪火相传？”乔美导演表示。

莫斯科国际儿童电影节评审组在黑夜中独自扛着染血书籍蹒跚归来的有担当少年。当新中国成立的第一缕阳光洒下，那本用生命换来的教科书，在新时代的教室里继续传递着知识的力量。

“我们推行‘200米停车圈’，引导市民规范停车，既释放道路资源，又保障通行安全。”张曙光说。

针对校园、商圈等重点区域，实施“一校一策”“一路一警”。在宝塔区实验小学路段，“护学岗”民警与志愿者们协同疏导，家长车辆即停即走，道路秩序井然。“交警每天坚守，孩子上学更安全，我们也更放心。”学生家长说。

张曙光说，下一步，全市将着力打造文明出行“五个一”工程：一套常态化文明交通管理体系、一批示范性智能交管应用场景、一支专业化志愿劝导队伍、一条红色文旅交通安全示范路、一个全民参与的文明交通大环境。“我们将持续优化信号灯配时，深挖微循环潜力，规范停车秩序，让延安交通更顺畅，城市更文明，让群众在出行中感受到更多安全感、幸福感。”他说。

长紫砂壶非遗展品惊艳亮相，成为本次展会一大亮点。一把把匠心独运的紫砂壶造型雅致、工艺精湛，将陕北红色印记、黄土风情与传统紫砂技艺深度融合，壶身尽显匠心古韵，引得观展群众纷纷驻足品鉴、拍照打卡，近距离感受传统手工艺的独特魅力与非遗文化的深厚底蕴。

市民张先生感慨道：“在牡丹园赏花的时，还能看到这么精彩的摄影展，真让人开心。从这些作品中，既能领略延长的文化底蕴，又能感受到该县近年来的发展变化。”

以摄影作品为桥梁，以非遗文创为纽带，让更多人看见延长、了解延长、爱上延长。摄影展进一步增进了县域文化交流，凝聚起携手奋进、逐梦前行的精神力量。

展览现场，除影像作品外，延

跃等系列动作，仿人机器人则进行舞蹈、武术展示，精准流畅的表现引得现场观众连连称赞，不少市民举起手机记录下精彩瞬间。

为了让市民更直观地感受科技魅力，活动还开放了实操体验环节。在技术人员指导下，部分市民亲手持控机器人及机器人，近距离体验人工智能技术的应用场景，现场气氛热烈。“太有意思了，孩子第一次体验机器人，兴奋得不行！”市民董雪芳说，“这样的科普活动，让孩子从小就能接触到前沿科技，对成长很有意义。”

市科学技术协会党组成员、副主席贾斯表示：“今后，我们将继续常态化开展科普进社区、进校园、进基层系列活动，打通科普服务的‘最后一公里’，让科学走进生活、惠及民生，营造人人爱科学、学科学、用科学的良好社会氛围。”

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

展览现场，除影像作品外，延

本报讯（记者 李忠毅 通讯员 李忠毅）人间四月牡丹盛放，光影定格延长华章。近日，“光影逐梦·视界延长”主题摄影展在延安新区延州牡丹园开展。满园国色天香映衬着匠心影像，现场人头攒动、观者如潮，一派热闹非凡的景象。

摄影展由延长县文联精心打造，展览内容分为县城全景、强县兴业、生态利民、扬文铸魂四大篇章。百余幅摄影作品以镜头为笔、光影为墨，全方位、多角度定格延长县城市建设、产业升级、农业提质等方面的崭新面貌，展现当地红色文化、石油工业文化、民俗非遗与人文美食底蕴，生动讲述新时代延长高质量发展故事。

</