



弘扬教育家精神 扎根乡村育新人

——关于黄陵县店头镇第二小学教育集团“向下生根，向上拔节”的办学实践与思考

黑亚军

乡村教育是教育强国建设的基石，乡镇小学是乡村教育的主阵地。学校始终以教育家精神为灯塔，牢记“为党育人、为国育才”的初心使命，扎根乡村教育沃土，遵循教育规律，探索适宜路径，努力让每一位乡村孩子都能享有公平而有质量的教育，助力他们成长、走向更广阔的舞台。

一、秉持“蜗行”哲学：锚定教育本真，静待生命花开

2018年以来，学校立足新建校实际，确立了“不急、不弃、不停”的蜗行哲学——这是一种扎根乡土、尊重成长规律的育人节奏观，更是对教育本真的坚守。教育不求轰轰烈烈的形式，贵在日复一日的坚守与深耕。“不急”，是尊重孩子成长的自然规律，拒绝拔苗助长；“不弃”，是坚守教育公平，关爱每一个孩子，不让一个孩子掉队；“不停”，是永葆教育热忱，持续探索创新，永不止步。这一理念，与教育家精神中“勤学笃行、求是创新”“乐教爱生、甘于奉献”的内涵高度契合，成为学校办学治校的精神内核。

基于此，学校构建了系统完备的办学理念体系：以“听孩童之声，与万物共生”为办学理念，课程设计与教育教学始终立足孩子需求；以“万物有源，成长无边”为核心理念，尊重每个孩子的独特禀赋，赋能多元成长；以“深耕于小镇，闪耀在世界”为办学定位，扎根乡村、面向未来；以“小镇少年，大家风采”为育人目

标，培育自信自强，全面发展新时代少年；以“向下生根，向上拔节”为校训，引导师生厚植根基、向阳生长。这些理念绝非墙上的标语，而是融入学校日常管理、教育家学、师生成长的行动准则，为学校高质量发展筑牢根基。

二、构建“三维课程”：扎根乡土沃土，培育未来素养

学校立足乡村地域优势，紧扣时代发展需求，以“三个课堂”为框架，以“五色之路”为特色，将抽象的教育理念转化为具象实践，让课程扎根乡土、赋能成长、指向未来。

第一课堂守牢育人底线，聚焦国家课程标准，抓实课堂教学改革，优化教学方法，提升教学质量，确保每一个孩子都能夯实文化知识根基，掌握必备学习技能；第二课堂拓宽成长赛道，立足学生兴趣特长，开设科创、艺术、体育、人文等多元社团课程，搭建个性化发展平台，让不同禀赋、不同兴趣的孩子都能找到属于自己的成长方向，实现扬长补短；第三课堂连接广阔世界，打破校园墙边界，组织开展研学实践、社区服务、劳动教育等活动，让孩子走进自然、走进社会，在真实情境中检验知识、锤炼品格、提升综合素养。三个课堂协同发力、相辅相成，构建起“基础扎实、拓展多元、实践赋能”的育人体系。

为丰富课程内涵、凸显乡土特色，学校打造“五色之路”特色课程矩阵：黄色寻根课程，深挖黄陵黄帝文化资源，开展文化探究、传统体验等活动，厚植学生文化自信；

红色传承课程，依托延安革命老区资源，常态化开展“探寻红色足迹”“传承革命精神”等主题教育，让红色基因融入血脉、代代相传；绿色生态课程，聚焦生态文明教育，开展环保实践自然观察、垃圾分类等活动，培育学生生态环保意识；蓝色创新课程，紧跟科技发展浪潮，开设机器人、编程、航模、科创发明等课程，激发学生创新思维与实践能力；黑色能源课程，结合矿区地域特点，开展煤炭知识科普、能源安全宣讲、绿色低碳探究等活动，引导学生了解家乡、热爱家乡。每一条课程路径都源于乡土、贴近生活，既传承地域文化，又对接未来需求，而蜗行哲学则为课程体系的稳步落地、持续优化提供了节奏保障，确保教育教学行稳致远。

三、深耕素质教育：打破资源壁垒，赋能乡村学子成长

长期以来，乡镇学校开展素质教育常面临师资不足、设备有限、平台匮乏等现实挑战。但实践证明，素质教育的关键不在于资源多寡，而在于是否坚守育人初心、找准适宜路径、坚持久久为功。2026年，教育部等五部门联合印发《“人工智能+教育”行动计划》，明确提出“支持农村、边远地区学校利用国家平台开好人工智能课程”，为乡村学校发展科创教育、推进素质教育提供了有力政策支撑。

学校牢牢把握政策机遇，坚持以立德树人根本，系统推进科创、艺术、体育等素质教育工作，努力为乡村孩子搭建走出乡村、展示自我的广阔舞台。截至2025年

底，学创客类作品在国家级赛事中累计获奖106项，斩获世界机器人大赛一等奖、亚军、全能奖等重磅荣誉；陶艺与版画类作品在国家级赛事中获奖546项，其中，“希望颂”全国青少年书画艺术大展就有288件作品脱颖而出；跳绳类项目在国家级赛事中获奖90项。尤为可喜的是，2025年，学生龙静宜的版画作品《窑洞》入选中国美术家协会主办的第九届少儿版画展览；学生马子涵的版画作品《矿工》被中国版画博物馆正式收藏。

四、推进集团化办学：促进优质均衡，惠及更多乡村学子

为深入推进城乡义务教育一体化发展，促进教育优质均衡，2023年，学校启动集团化办学模式，整合腰坪校区、仓村校区等办学资源，以强校带弱校、总校领分校的方式，推动集团内各校区同步发展、共同进步，让更多乡村孩子在家门口就能享受到优质教育资源。

集团化办学过程中，学校聚焦“优质均衡、合同发展”核心目标，重点推进三项工作：一是统一课程体系，集团各校区共享特色课程资源；二是统一师资建设，建立总校骨干教师定期送教、蹲点指导机制，同时组织分校教师到总校跟岗学习、结对成长，促进集团内教师专业能力持续提升；三是统一发展平台，打通集团内赛事参与、活动开展、成果展示通道，分校学生直接纳入总校参赛体系，实现报名、训练、指导、参赛全流程一体化，为分校学生提供同等的成长机会与展示舞台。

2024年，腰坪校区学生在世界机器人大赛昆明锦标赛中荣获全国三等奖；2025年，第九届全国青少年无人机大赛陕西省赛中，腰坪校区斩获两个三等奖，仓村校区荣获三个三等奖。集团化办学打破了校际壁垒，缩小了校际差距，让教育公平从理念转化为看得见、摸得着的现实。

五、践行教育家精神：坚守育人使命，深耕乡村教育

全体教职工立足乡村教育实际，制定长期发展规划，将“蜗行”哲学与国家教育战略、乡村振兴战略深度融合，明确“向下生根，向上拔节”的发展路径；深耕校园文化建设，将红色基因、黄帝文化、乡土情怀融入校园环境、文化活动、师生日常，构建“以文化人、润物无声”的育人生态；深化课程改革，持续完善“三个课堂+五色之路”课程体系，推动国家课程校本化、校本课程特色化、特色课程品牌化；搭建教师专业成长平台，完善教研激励、评价考核制度，引导全体教师践行教育家精神，争做“四有”好老师，潜心教书育人、静心立德树人。

面向“十五五”，乡村教育迎来新的发展机遇，也肩负新的时代使命，我们将全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，团结带领全体教职工，继续秉承蜗行哲学，深耕乡村教育沃土，厚植育人根基，激发成长活力，为教育强国建设、乡村振兴发展贡献乡村教育的坚实力量。

（作者为黄陵县店头镇第二小学教育集团校长）

教育故事

我的带班育人方略自白

甘泉县高级中学 王斌

我是一位常年坚守在阵地上的班主任。讲台就是我的阵地，是我教书育人的阵地。有我在，阵地就安全。我培养祖国的未来，用的是我这个人——也就是说，我是用“做人”来培养“做人”。

老子说：“治大国，若烹小鲜。”班主任的工作是攻心育人，要调动学生、保障学生、引领学生。很快就能看到成效，但后面往往会有反复。莱曼说过：“外行谈战略，内行谈后勤。”班主任的工作需要天长日久的打磨与坚持。

每一次站在三年轮回的起点，我都会对自己说：攻心三年，全力以赴。

我学过一句话，并把这句话当作我的“压舱石”：说软话，办实事。话不要说得太多，但活一定要干得漂亮。

我的班委会借鉴了明朝的内阁制度，由四名同学组成。所有班级事务，全部由会议讨论决定。通过内部自我管理，学生的个人能力得到了体现。

我挑选六科学习最强者，组成“歌莉娅”，指导全班学习。换句话说，从六科的学科特点出发，包括学习指导、任务布置、检查测验，全部由“歌莉娅”负责。

内阁主管理，“歌莉娅”主学习，班级整体齐头并进。

我引入“甲壳虫”概念，在班级建立一对一学习小组。小组不扩大，取“合作无间”之义。“甲壳虫”先求同步——这个同步，指的是学习习惯、思维、能力、合作等全方位的同步。同步之后，再层层加码，班级的学习氛围就自然形成了。

高一开局最难，要从零开始塑造。

我给学生做了题为《成功是一个闭环》的演讲，告诉孩子们要睁眼看世界。城里的孩子在读书，农村的孩子在刷题。我们的学生不但起点低，而且容易受外界影响。我设置了“左右护法”，叫做“莫看身边人”和“就现在”。

为尽快塑造学生，我制定了打磨方针：积累磨、时间磨、考试磨、思想磨、王斌磨。我就

是学生的磨刀石。高二承上启下，至为关键。我给学生做了题为《成功不是靠奇迹，而是靠轨迹》的演讲，安排了关键词：一心。

为团结学生，我设计了“班级凝聚金字塔”：心齐加信心等于心态，信心加心静等于扎实，心态加扎实等于方法，方法加时间就可以踏上冲天之路。

有一次打扫卫生，我让所有女生回宿舍睡觉，只留下十个男生，从室内到室外，按最高标准搞定了这一切。从那一刻起，班级真正团结了。

高二学习是重中之重。我为学生创造了文科学习的“六字真言”：语文——浸，数学——啃，英语——穷，政治——论，历史——博，地理——实。

每一次考完试，我都要抚平每一位学生的心，让他重燃火焰。同样需要抚慰的，还有家长。家长没有经历过三年，要保证他们始终在正确的轨道上。

在高考复习之前，我做了一场题为《奋斗二零二一》的演讲，告诉学生：唯有奋斗。

高三，我们将亲眼见证脱胎换骨、原地飞升。所以，我安排了关键词：变化。

现在我的学生就在高三。在十二月份，他们已经产生了脱胎换骨的变化。将来，就看成绩了。高三很辛苦，我这样鼓励学生：前方黑暗，可我们步步生莲，我们是唯一的光。

我们试着用平常的心态去考试，用考试的严谨来训练平时。这叫“对表理论”。

我学过一句话：“成功是相互支持，彼此成就。”我认为，这是带班的终极秘诀之一。一个班级最重要的就是氛围——学风、班风。学生之间相互支持、彼此成就，如此一来，这个班级将无往而不利。这是我的奋斗目标之一。

管理班级只是外在形式，真正教学生做人的，要靠我自己。好好做人，做一个好人。我怎么样，学生就怎么样。我用家国情怀来教育学生，以至于学生给别的班级批改作文时，上面写满的都是我的话。我没有梦想，如何带学生去追梦？班主任的梦、学生奋发的梦、中国梦，三位一体，都由“做人”开始。



教学札记

小学语文板书设计优化策略

宝塔区南关小学 马恬

在核心素养理念的引领下，小学语文教学不仅需要深入落实新课标要求，更应通过课堂改革持续提升育人实效。板书作为课堂教学的重要辅助工具，即使在多媒体技术广泛应用的今天，依然具有不可替代的价值。一份精心设计的板书，既能帮助学生厘清知识脉络，也有助于培养其思维能力与审美情趣。然而，当前在板书设计上存在形式较为单一、缺乏师生互动等问题。基于此，本文立足教学实践，探讨优化小学语文板书设计、提升其教学有效性的具体策略。

一、锚定教材内核，让板书“有根”

板书不是教师随手的零散记录，而是教材精华的提炼。小学语文教材从低年段识字到高年段阅读写作，知识层层递进，板书设计必须紧扣教材，理清知识之间的内在联系。教师只有深入研读教材，才能设计出逻辑清晰、重点突出的板书。例如，在

教学《桂林山水》一课时，教师可以先让学生自读课文，感受山和水的特点，再通过板书引导归纳，并画出简单的思维导图，帮助学生建立整体认知。

二、创新板书形式，让板书“有型”

真正落实板书教学效果的关键在于创新形式和增强互动。传统的“教师写、学生抄”模式难以调动学生主动探究的热情。教师可以结合不同课型灵活选用提纲式、线索式、图案式等板书形式。例如，在教学《两个铁球同时着地》时，用提纲式板书梳理事件起因、经过、结果，用线条式板书展示伽利略的思维变化过程。同时，教师可以预留部分板书空间，让学生上台补充或修改，实现师生共同完成板书。

三、完善板书设计，让板书“有魂”

板书设计不能只考虑教师“怎么教”，

更要考虑学生“怎么学”。教师应把板书、讲解、提问三者有机融合，板书书写时机要恰当，避免在学生思考时突然打断。设计板书时要留有空白，鼓励学生提出自己的见解。例如，在教学《董存瑞舍身炸暗堡》一课时，教师按“起因—经过—结果”的顺序设计板书，但具体内容不全部写满，而是通过课堂互动让学生归纳填写。这样既能检验学生的理解程度，也能增强他们的参与感。同时，教师可以让学生尝试为某篇课文设计板书。这种角色互换的方式能激发学习兴趣，锻炼学生的概括能力和逻辑思维。

小学语文板书设计是一项需要长期钻研的教学基本功。教师要及时更新观念，以服务学生理解为目标，立足教材、创新形式、强化互动。只有把板书真正融入教学全过程，才能发挥其桥梁作用，帮助学生构建知识体系，提升语文综合素养。

小学英语课堂教学中渗透传统文化育人理念的实践研究

延安市宝塔区创新实验小学 王焕

随着2022年版义务教育课程标准的全面实施，英语学科的育人定位愈发清晰，从单纯的语言知识传授转向核心素养综合培养，文化意识成为四大核心素养之一。中华优秀传统文化是民族精神的根基，将其融入小学英语课堂，既是落实立德树人根本任务的必然要求，也是培养学生跨文化交际能力、增强民族文化自信的重要途径。小学阶段是价值观念塑造、文化认知启蒙的关键期，英语课堂作为文化传播的重要载体，亟需打破“重语言、轻文化”“重西方、轻本土”的教学误区，探索科学可行的渗透路径，让学生在学习英语的同时，读懂中国文化、讲好中国故事，筑牢文化根基。

一、基于小学英语课堂教学中渗透传统文化育人理念的实践研究的意义

小学英语课堂渗透传统文化育人理念，是落实立德树人目标、契合新课标要求的核心举措，能够打破英语教学与文化传播的壁垒，让语言学习成为文化传播的桥梁。英语作为国际通用语言，为学生搭建了对外传播本土文化的平台，在课堂中融入传统文化，既能帮助学生理解中外文化差异，树立包容开放的文化心态，又能避免学生在语言学习中忽视本土文化，筑牢民族文化认同感与自豪感，实现语言能力与文化素养的同步提升。同时，传统文化蕴

含的家国情怀、尊老爱幼、和谐友善等价值理念，与小学德育目标高度契合，渗透式教学能让价值引导更具润物无声的效果。

二、基于小学英语课堂教学中渗透传统文化育人理念的实践研究的问题

当前部分小学英语教师在渗透传统文化时，未能深度挖掘教材与传统文化的契合点，往往采用“附加式”渗透模式，将文化内容生硬堆砌在语言教学环节之外，导致文化渗透与语言学习割裂开来，既打乱了正常的教学节奏，也难以让学生理解文化内涵与语言运用的关联。部分教师缺乏单元整体教学设计思维，传统文化渗透呈现碎片化、随意化特点，没有结合单元主题、学情特点搭建循序渐进的渗透体系，要么脱离教材盲目拓展文化内容，要么仅在课堂末尾简单提及，无法形成连贯的文化育人链条，学生难以形成完整的文化认知，育人效果大打折扣，未能将文化渗透与价值观念塑造、品格培养相结合。

三、基于小学英语课堂教学中渗透传统文化育人理念的实践研究的对策

教师需转变碎片化渗透思维，立足教材单元主题，深度挖掘语言知识与传统文化的内在契合点，构建“主题引领、层层递进”的单元整体文化渗透体系，让文化渗透自然融入语言教学各环节，实现语言学习与文化传承的有机统一。针对义务教育教科书英语

（PEP）三年级上册Unit 2 Different families单元，本单元核心主题为家庭与亲情，契合中华优秀传统文化中“家国同构、尊老爱幼、家庭和睦”的核心理念，教师可围绕单元目标，将传统文化、孝道文化、团圆文化融入词汇教学、对话操练、阅读拓展全流程。

在词汇教学环节，结合家庭成员词汇，拓展“grandpa、grandma”对应的尊老敬老传统美德，讲解中式家庭中长辈关爱晚辈、晚辈孝敬长辈的文化习俗；在对话操练环节，创设中秋团圆、春节拜年等传统家庭场景，让学生运用“This is my……”句型介绍家庭成员，感受中式家庭的团圆氛围；在阅读板块，结合教材中秋家庭场景插图，延伸讲解中秋团圆的文化内涵，对比中外家庭文化差异，引导学生感悟亲情可贵，传承孝亲敬老的传统美德，让文化渗透贴合教材、贴合学情，真正实现润物无声。

小学英语课堂渗透传统文化育人理念，是新时代英语教学改革的重要趋势，更是落实立德树人根本任务的重要抓手。语言是文化的载体，文化是语言的灵魂，只有将二者深度融合，才能让英语教学兼具工具性与人文性。教学实践中，教师需立足新课标要求，摒弃误区、精准发力，深挖教材资源、创新教学模式，让传统文化真正融入英语课堂的每一个环节。唯有如此，才能让学生在掌握英语语言技能的同时，增强民族文化自信，让中华优秀传统文化在英语教学中焕发新的生机与活力。