

每个人都能成为传奇

榆林市第一中学分校八年级(10)班 惠宇宸

传奇,是一个耀眼的词语,人人都渴望拥有这样的人生注脚,可真正的传奇缔造者却无比稀少。

传奇从不是一蹴而就的馈赠,它需要我们在心中锚定梦想的航向,更要以坚持不懈的跋涉,拼尽全力的搏击,才能在时光的淬炼中雕琢出传奇的模样。

让我印象尤为深刻的,是凭一己之力叩开清华校门的庞众望。他出生于一个身处困顿的家庭,母亲身患重

疾,支撑家庭的千斤重担早早压在了他稚嫩的肩头。可他从未向命运低头,勤劳与懂事是他最鲜明的底色。那张陪伴他日夜苦读的书桌,是粗糙的砖块砌成的;他没有一件像样的物件,经常拾捡废品补贴家用。

就是这样一个人,却以完整的灵魂开启了勤勉刻苦的人生。他为目标不懈努力,在拼搏中跌倒又站起,最终用双手交出了一份让无数人惊叹的答卷——清华大学的录取通知书。这,就是他的传

奇。他用一次次灯光下的勤奋,一次次与命运的抗衡,在平凡的日子里书写了不平凡的传奇篇章。

他是我们的榜样,而他如今仍在创造着更多的传奇。他发明了多项专利,攻克了困扰中国多年的技术难题,获得了无数荣誉,将这些成就都投入到了更需要帮助的人身上,让无数因贫困失学的孩子走出大山,实现他们的梦想。如今,他还在创造传奇,去服务社会,去奉献国家。

千姿百态 当如成长

延安中学创新部初二(11)班 马晨越

长江,奔流向海,波澜壮阔。我曾见过你面对群山时蜿蜒的姿态,那是曲折迂回的人生智慧;我也曾见过你在峡谷中的怒吼,那是在压力下迸发向上的生命力;我始终不忘你在平原上的奔流,那是突破困难后的肆意、热烈与张扬。

可我却学不懂你的智慧,你面对困难时会换一条路,而我却不撞南墙不回头;你面对压力时会化为前进的力量,而我却总是妥协与软弱——因此,我极少体验突破自我后的张扬。

写一手好书法,一直是我追求的目标。一年级的时

了一个班。“既然报了,就要好好上。”妈妈的话犹在耳畔,可是,软笔并非我想象的那么简单。1节课、5节课、10节课,眼看见别的小朋友都会写完整的字,可我还连控笔都没练好,写出来的不是字,是没有弧度的死板的线条。爸爸看到后劝我:“是不是你不适合学书法?要不就算了?”我却不认同,于是,长夜,毛笔,孤灯。揉皱的毛边纸越来越多,眼着万籁俱寂,困意袭来,我却始终不得书法的要领。又气又急的我竟趴在练习纸上,昏昏睡去。

自那以后,毛笔便被我封存。也许,我真的不是这块料吧。巨大的怀疑与否定统统袭来,一直持续到三年级。

那是我第一次见到你——长江。你蜿蜒于群山间的姿态,是那样地富有哲理。对呀,遇到困难,我可以换一条路。正如长江你多姿的变化,我的笔画也应如此。有起有伏,才为书法,亦为成长。

我再一次拾起了毛笔。不再是在错误路上的“不撞南墙不回头”,我学着起伏,去转弯。伴随着越来越多的练习,我笔下的墨渐渐有了生命力。

可是,还不够。颜楷,大气磅礴,浑厚庄重。可我的笔画却总是缺了些什么。是什么呢?初一,我再次见到了你,长江。这



游戏乐园

延安市新区第一小学四年级(4)班 马一霄

我家客厅靠窗的角落,藏着一方独属于我的小天——我的游戏乐园。这里整齐摆放着威风凛凛的玩具兵人、精致逼真的坦克模型,还有小巧灵动的塑料枪炮。温暖的阳光透过窗纱洒落,照亮坦克锃亮的履带,轻轻拨动玩具枪,便响起清脆的“咔嚓”声。我和爸爸给这里取名“玩具战场”。每当完成作业,这里就成了我们最欢乐的天地,一场场热血沸腾的“军事大战”准时上演。

“嗒嗒嗒,嗒嗒嗒……”随着模拟的枪声划破安静,激烈的对战拉开序幕。我果断指挥反坦克导弹出击,爸爸的坦克瞬间“瘫痪”。看着他故作慌张、连连“求救”的模样,我立刻派出步兵战车奋勇冲锋。小兵人们列队前行,气势昂扬,很快突破防线,占领阵地。我率领队伍直捣“敌军指挥部”,干净利落地赢得胜利。

中场休息时,我们坐在柔软的地毯上。爸爸拿起一个没有军帽的小兵人,轻声对我说:“这些玩具士兵,就像当年保卫祖国的革命英雄。”这句话瞬间触动了我。我的家乡延安是革命圣地,课本里的红色故事、革命先辈的英勇事迹,一幕幕浮现在眼前。他们当年缺衣少食、装备简陋,却凭着钢铁般的信念与无畏勇气,战胜了强敌,用热血守护了家园与祖国。

从那以后,我们的游戏有了更有意义的主题——红色对战。我扮演红军,爸爸扮演“敌军”。我的装备简单朴素,只有轻机枪和简易炸药包,而“敌军”炮火猛烈、攻势不断。但我心中牢记先辈精神,毫不畏惧,带领“队伍”顽强冲锋、坚守阵地,最终凭借勇气与智慧赢得了胜利。

游戏结束,我会细心地把玩具收拾整齐,将兵人排成方正的队伍,像守护家的小战士。这些小小的玩具,不仅带给我无尽快乐,更让我深深懂得,今天的幸福生活来之不易。革命先辈不怕牺牲、坚韧不拔的精神,早已刻进我的心里。

这个不起眼的窗边角落,没有华丽的装饰,却装满童年的欢笑,承载着我对革命先辈的崇敬。它是我的游戏乐园,更是我传承红色基因、厚植爱国情怀、汲取成长力量的心灵港湾。

家门口的那片果园

洛川县老庙镇中心小学四年级(2)班 王迪

我的乐园不是热闹非凡的游乐场,也不是堆满玩具的房间,而是我家门口的果园。在这里,我找到了属于我的快乐。

春天,果园里百花争艳,梨花、桃花、杏花竞相开放,整个果园就像一幅美丽的画卷。

夏天,茂密的枝叶把果园裹得严严实实,就像一把把绿色的大伞。我和小伙伴们在果园里捉迷藏,玩累了就躺在地上,不时透过树叶的缝隙看天空,那一片片白云就像棉花糖一样,让人忍不住想咬一口。

秋天,果园里更是与众不同,因为那是丰收的季节。红彤彤的苹果挂满枝头,黄澄澄的梨子你挤我碰,争着让人们去采摘。这时,我会和家人一起拿着篮子来到果园,一边品尝香甜的水果,一边分享着彼此的快乐。

冬天,果园里虽然冷清了一些,但雪后那银装素裹的世界也别有一番风味,我会和小伙伴们在果园堆雪人、打雪仗,尽享冬日的快乐。

家门口的这片果园,见证了我的成长,承载着我的欢笑,它是我心中永远的乐园。(指导老师 闫慧慧)

我的奶奶

延安东辰中学高一(12)班 杨宗萍

我的奶奶很爱漂亮。她头发花白却梳得一丝不苟,整个人干干净净。在我眼里,她就像个臭美但傲娇的小女孩,喜欢穿色彩亮丽的衣服,喜欢柔顺的头发,喜欢漂亮的耳环,喜欢美好的一切。

小时候的我,就是奶奶的跟屁虫。她干什么,我就跟着干什么。

奶奶锄地我挖土,奶奶睡觉我做梦,奶奶吃饭我喝汤,奶奶洗脸我擦脸,奶奶上厕所我也去,奶奶串门我也拜访朋友。我觉得,奶奶干什么都是对的。

在我眼里,奶奶还是个“大富翁”。她的衣柜最上方,有个小盒子,盒子里装着不少钱。5元、10元、20元,还有1角的零钱。嘴馋的我,每次路过小卖部都会央求奶奶变出那个小盒子,给我买上两包5角钱的薯片。走在路上吃,羡慕一众小朋友。当时,我牵着奶奶的手,就好像拥有全世界的爱。

有个小朋友很羡慕我有这么好的奶奶,就请我吃薯片,求我奶奶也去接他。我馋嘴,吃完了,才知道她的用意。我瞬间号啕大哭:“我不要,奶奶是我的!”

奶奶知道了这件事,拉着我给那个小朋友道了歉。后来我才知道,她只有爷爷,没有奶奶。之后,我们成了很要好的朋友,我的奶奶,就分她一半吧。

以后放学的日子,我求着奶奶给我买4包五角钱的薯片,我自己两包,然后给我的那位朋友两包。

夕阳西下,我和我的好朋友一左一右地牵着奶奶的手,小手牵大手,走路不怕滑,两只小手,都有了依靠。影子拉得长长的,幸福变成了对称的模样。

上了初中后,奶奶有了手机,天天看视频。她的感情很丰富,看到视频里的情侣分手,也会忍不住流泪。我告诉奶奶,那都是剧本。奶奶一副看淡世俗的表情:不,你还小,你不懂他们。

有段时间,我一放学回到奶奶家,就感觉她心情不好。当她心情好的时候,做出来的饭都是香的;心情不好时,饭菜的味道都开始变苦。

“奶奶,你最近怎么了?”我问奶奶。

“我老了以后,你们会不会都嫌弃我?”奶奶问。

我默默放下手中的筷子,把碗放在桌子上,张开双臂,紧紧地抱着奶奶。抱完后,我还在她的脸上亲了几下。

“奶奶,我爱你一辈子。”听了我的话,奶奶笑着撇过头,眼角带着泪。

其实奶奶前半生过得很难,但她从来没有向谁倾诉过。她曾是一个敏感而坚强的小女孩。16岁就和爷爷结了婚,在田埂间用自己勤劳的一双手,为孩子们撑起了一片天,让我们拥有了一个幸福的家。

后来奶奶向我讲述了她的前半生。当回忆起那些受苦的岁月,她笑着笑着就哭了。我听着她的遭遇也红了眼眶,抱住了奶奶,想给她一丝安慰。

奶奶看着我,慢慢地笑了:“奶奶现在有你,感觉很幸福。”

当奶奶粗糙的掌纹滑过我的胳膊,帮我把胳膊塞进衣服里,满脸温柔。衣服上散发着洗衣液的香味,还有奶奶的味道,真好。(指导老师 解彭山)

猜猜他是谁

宝塔区第六中学七年级(6)班 李云翔

我有一位很要好的朋友,从初一起就相识,不知不觉相伴快一年的时光了。

他中等个儿,身体微胖,站在人堆里很不起眼,却总能凭着自己的特点让我一眼就注意到。他特别喜欢唱歌,不管是课间的走廊,还是放学的路上,总能听到他哼着各种曲调,有时是榜单上的热门新歌,有时是循环播放的怀旧金曲。哪怕是在食堂排队,他

也会旁若无人地小声哼唱。就算跑调了,也只会挠挠头笑两声,丝毫不在意周围的目光。

他的性格乐观又活泼,像太阳一样,总能驱散我内心的烦恼。记得有一次因为我英语单词默写不过关被老师批评,心情低落

乐观开朗的他,也有自己的缺点,话匣子一旦打开就很难关上。课间10分钟里,他能从昨天的动漫新番聊到今天的食堂饭菜,从隔壁班的趣事讲到自己的奇思妙想,叽叽喳喳地说个不停。爱说话的性子,也成了他最大的小瑕疵:上课、晚自习的时候,他总忍不住偷偷找周围的同学讲小话,常常惹来周围学霸的严厉呵斥声。

还记得那次晚自习,我们俩趁着老师

曾经年轻的你们

西安交大创新港中学初三(1)班 李想

当我渐渐褪去稚气,长成身形挺拔的少年,思想慢慢成熟。与此同时,少年独有的叛逆与几分骄傲的小聪明,也在心底悄悄滋长。当母亲不知疲倦地哼着十几年前的小调时,我默默调大了耳机的音量,心想,还是我们年轻人更懂潮流。当父亲和我谈起他年轻时所爱看的戏曲,我也总是淡淡敷衍。

偶尔我亦为此困惑,觉得那十几年风吹雨淋的歌谣,终究比不过年轻人手中的吉他独奏,台上的戏腔固然悠久,听久了也会乏味。父母为什么不赶一赶新潮和时髦呢?我们之间的话题不就可以多些了吗?现在,每天他们都和我聊一些很有年代感的话

题,真是叫我无所适从。我感觉,自己的快乐真是无处安放。

有一天,爸爸专程从工作的地方来看我,手里提了满满两大袋东西:有我最爱吃的酸菜面,还有他爱看的文化杂志。饭后,他取出一方印章石,在上面用铅笔对着光细细描出篆书字体,用刻刀一点点凿下去,雪白的石灰渐渐滴满他的指缝。我正打算回房间看书,爸爸轻声叫住我,兴致勃勃地邀我欣赏他的篆刻。他还拿出一枚小巧的印章,四周刻满小字,常年被指尖摩擦得温润发亮,精致又好看。

“这是我上师范刻的,那时候手艺真好。如今生疏了,却一直舍不得放下。

你看,我打算刻一方你的姓名章。”爸爸轻轻指点石上的纹路,讲解曲折柔美的篆字。看着他珍藏多年的印章,我忽而明白了什么:刻章,亦是父亲年轻时的爱好。他钟情刻章,一如我热爱音乐,本无新旧高下之分。只要拿起刻刀,他便重回朝气蓬勃的青年时光。

如今,爸爸为我亲手篆刻名章,那藏在方寸石头里深深浅浅的印痕,钤印在白纸上红白相间的精美文字,何尝不是深沉无言的父爱呢?这份温情,唯有读懂他坚守半生的热爱,才能真正明白。那些我眼中的“老土”,从不是落伍,而是他鲜活青春最真切的证明。

我又想起妈妈爱哼的老歌,心心念

我的快乐天地

延安市新区第一小学四年级(1)班 景书南

每个人都有自己的乐园,它或许是旋转木马不停歇的游乐场,或许是飘着奶油甜香的蛋糕店,又或许是堆满漫画书的小书房。而我的乐园,是奶奶家那方飘着烟火气的小院子,就像一本翻开的童话书,每一页都藏着惊喜。

院子里,爬满南瓜藤的小棚子像一顶撑开的绿帐篷,层层叠叠的叶子间藏着星星点点的小黄花,风一吹,它们就

晃着小脑袋,像在跟我捉迷藏。亭子后是一片油亮亮的菜地,小青菜挺着嫩生生的腰杆,红番茄挂在枝上,像一盏盏小灯笼。我最惦记的是菜地旁的木鸡笼,里面住着像小士兵的大公鸡,它总高昂着鸡冠,穿金戴红神气极了;还有一只圆滚滚的胖母鸡,羽毛蓬松得像个小绒球。每次我刚推开院门,它们就嘎嘎咯地叫起来,像是在拍手欢迎我。

我蹲在鸡笼边,把菜叶撕成碎片递进去,胖母鸡立刻扑腾着翅膀围过来,尖嘴啄得菜叶沙沙响;大公鸡则踱着方步站在一旁,昂首挺胸地站岗,那模样骄傲极了。看着它们吃得香,我也忍不住笑出了声。我还会把它们放出来,抓一把小米往地上一撒就撒腿跑。大公鸡和胖母鸡扑扇着翅膀追在我身后,爪子踩在地上哒哒响,咯咯的叫声裹着风飘得老

远。后来胖母鸡孵出了毛茸茸的小鸡,叽叽喳喳挤成一团,我一撒小米,它们就晃着小身子抢食,公鸡母鸡则站在一旁,温柔地护着这群小宝贝。

奶奶的小院藏着数不清的快乐,鸡笼边的笑声飘得满院都是。软乎乎的小鸡,神气的大公鸡,圆滚滚的胖母鸡,都是我的小伙伴。这方小小的院子,藏着我最欢的身影,是我心中最温暖的快乐天地。

那束照亮我青春的光

延安市新区第三中学初一(8)班 魏星

总有一缕阳光,曾穿透成长路上的阴霾,在我心底种下温暖的种子。于我而言,那束光,是班主任张老师递来的一杯热牛奶,是她蹲下来与我平时时温柔的眼神,更是无数个深夜里为我点亮前行的灯。

五年级的那场运动会,我鼓起勇气报名了800米长跑。我本想借着这次机会突破自己,却在赛前意外崴了脚。我不仅没能站上跑道,还因为养伤耽误

了月考,成绩一落千丈。那段日子,我像被乌云紧紧裹住:上课走神发呆,下课后独自在校内走廊漫无目的地徘徊,眼神空洞,就连最喜欢的语文课都提不起半点兴趣,只觉得自己是那个彻头彻尾的失败者。

是张老师最先发现了我的异常。一个深秋的傍晚,她把我叫到办公室。夕阳透过梧桐墨绿的叶子,斑驳地洒在老师小麦色的皮肤上,添了几分温柔的暖

意。她没有批评我成绩的下滑,只是拿来一杯温热的牛奶,轻轻放到我面前,又悄无声息地把手覆在我的手背上。沉默许久,她才用温和的嗓音开口:“我知道你最近心情不好,崴脚、失利,换谁都会失落,但这绝不是否定自己的理由。你看窗外的梧桐树,树叶落了,明年春天还会再长出来。人也一样,跌倒了,拍拍尘土,依然能重新站起来。”

那杯热牛奶的温度,顺着指尖传到

心底,驱散了我心里的寒意。从那以后,我开始试着调整状态,上课认真听讲,课后主动向老师请教问题,慢慢找回了学习的节奏。

如今,我早已不是那个遇到困难就想退缩的男孩。每当我陷入困境,总会想起那个递来热牛奶的傍晚。那束温暖的光,不仅照亮了我的青春,更成为我一生的力量,让我永远相信温暖,永远勇敢前行。