

奋力谱写人与自然和谐共生延安新篇章

我市生物多样性保护工作取得显著成效

本报讯(记者 李欢)在“5·22”国际生物多样性日来临之际,5月19日,陕西省生态环境厅在延安市宝塔区召开新闻发布会。省生态环境厅自然生态保护处处长高雪玲、四级调研员傅晨,市生态环境局副局长汪亚军,市生态环境局宝塔分局局长刘芳芳分别介绍生物多样性保护及生态文明示范创建有关情况,省生态环境厅宣传教育处副处长杨帆主持发布会。

发布会上,汪亚军就延安市生物多样性保护有关情况进行了介绍。近年来,全市生物多样性保护工作取得阶段性显著成效,森林覆盖率已达53.07%,植被覆盖度提升至87.6%,种子植物达1478种,陆生野生动物达272种,华北豹、褐马鸡、原麝、朱鹮等珍稀物种稳定繁衍,黄土高原生态底色持续厚植,人与自然和谐共生的新格局加快构建、稳步成型。

我市持续健全制度体系,优化生态保护空间格局。自2016年起就制定了生物多样性保护规划,制

定并印发《延安市“三线一单”生态环境分区管控方案》等文件,构建市、县、区、镇、村五级协同的保护机制,将自然保护区、饮用水水源保护区、生态脆弱区全部纳入优先保护单元,依法严控规模化开发建设,坚决守住生态安全底线。目前,全市设立各类自然保护区21处,总面积477.5万亩,占全市面积的8.67%。全域逐步构建起以子午岭、黄龙山—劳山、白于山为生态主骨架,以黄河、洛河、延河干流及支流为生态廊道,以各级各类自然保护区为重要支点的黄土高原生物多样性保护总体格局,有力维护了野生动植物栖息地完整连通,为珍稀物种繁衍生息、区域生物多样性持续稳定筑牢刚性空间屏障和生态安全根基。

聚焦精准保护,我市全面加强监测管护。2025年开展了第五次生态状况变化调查评估野外核查工作,核查不同生态系统类型样点数量共计497个,掌握各类生态系统分布与变化特征,为推进生态状

态评估奠定坚实基础。配合省厅完成全市13个省控断面eDNA生物多样性采样监测工作,针对鱼类种群、数量变化情况进行深入监测分析,为水生生物多样性保护提供科学精准依据。建成野生动植物智能监控平台,运用红外相机、无人机等科技手段强化栖息地管护。经过多年不懈努力,子午岭林区华北豹数量增至110余只。黄龙山褐马鸡种群数量达2800余只,宜川原麝栖息地持续扩大。2023年,我市从朱鹮故里汉中洋县引入20只朱鹮,在南泥湾开展朱鹮人工饲养繁育试验,现已成功孵化出14只延安籍朱鹮。在黄陵县建成古树名木智慧监管平台,20棵3000年以上古树实现动态监测、实时预警、全面保护,黄陵县获批全国首批古树名木保护试点县。

我市严格执法监管,筑牢生态安全坚固屏障。持续开展生态保护

红线和自然保护区强化监督工作,切实履行生态保护红线及自然保护区生态环境监督职责。常态化开展野生动植物疫源疫病监测防控,强化自然保护区巡护监管,有效防范生态风险,巩固生态保护成果。组织开展“清风行动”“网盾行动”“专项打击非法猎捕贩卖野生鸟类行动”等系列专项行动,为珍稀物种生存繁衍营造安全稳定的生态环境。

汪亚军表示,下一步,延安市生态环境系统将持续优化自然保护区体系,深化重点物种保护与生态修复工程,健全全域监测监管网络,强化跨部门协同联动,创新生物多样性保护宣传与公众参与机制,持续筑牢黄土高原生态安全屏障,不断提升生物多样性保护水平,奋力谱写人与自然和谐共生的延安新篇章,为建设美丽陕西、筑牢黄河中游生态屏障贡献延安力量。



聚焦新闻发布会

陕西省2026年“5·19中国旅游日”主题日暨“畅游三秦 礼仪先行”文明旅游活动在延安启动

本报讯(记者 方大燕)5月19日,陕西省2026年“5·19中国旅游日”主题日暨“畅游三秦 礼仪先行”文明旅游活动在延安启动。省文化和旅游厅党组书记、厅长陈冬,省文化和旅游厅党组成员、副厅长盛义军,省总工会宣教部部长、陕西工运学院院长党委书记陈鹏出席仪式。市委常委、宣传部长杨宏兰出席并致辞。

杨宏兰从自然生态、历史文化 and 现代发展三个方面,对延安作了系统而生动的介绍。她诚挚希望大家多回延安走一走、看一看,亲身领略秀美风光,触摸厚重文脉,感悟伟大延安精神,尽情享受延安带来的美好旅程。也热忱期盼更多朋友关注延安、投资延安,与这座正青春的红色之城携手同行,共享发展机遇,共创美好未来。

2026年陕西省“5·22”国际生物多样性日主场活动在延安举办

本报讯(记者 秦政旺 毋桐)5月19日,2026年陕西省“5·22”国际生物多样性日主场活动在延安举办,主题为“护一方生灵 泽万物共荣”。活动由省生态环境厅主办,省宣教中心、市生态环境局、宝塔区政府承办。省生态环境厅党组书记、厅长周建新出席并讲话,副市长张世保出席并致辞。

周建新指出,生物多样性是生态安全的坚实基础,是永续发展的根本命脉。他强调,要以“护”为要,筑牢栖息家园;以“严”为纲,守护资源家底;以“众”为力,浸润保护理念;以“绿”为底,统筹推进保护,共同绘就人与自然和谐共生的美丽陕西新画卷。

昔日帝王饮用今朝百姓口福 甘泉甘美矿泉水有限责任公司

订水电话: 延安热线: 0911-7776001 甘泉热线: 0911-4220555 商务合作: 0911-4220000

张世保表示,延安生态环境质量逐年改善,生物多样性保护水平持续提升。下一步将坚持生态保护制度化,全面推深做实河湖长制、林长制;坚持污染防治精准化,打好蓝天碧水净土保卫战;坚持生态建设常态化,全面实施“三北”等重点生态工程,巩固退耕还林成果,筑牢黄土高原生态安全屏障。

仪式后,与会人员参观了生物多样性保护成果展、南泥湾大生产纪念馆,并实地调研了南泥湾国家湿地公园及马坊村。

淬炼师德初心 厚植报国情怀

陕西学前师范学院教育科学学院师生走进延安大学附属小学

本报讯(记者 叶四青)“教师要‘学高为师,身正为范’,希望大家保持终身学习,成为一名高素质的教师,给孩子们传递满满的正能量。”5月19日,在延安大学附属小学会议室里,该校校长孙亚莉对陕西学前师范学院教育科学学院小学教育专业“优师计划”50名师范生深情地说。

学校自创的课间操上,他们被小学生阳光自信、生龙活虎的状态吸引着。

这是一名从业几十年、有着“全国百名优秀校长”等荣誉的教育工作者,对即将踏入教育行业年轻人的殷切嘱托,更寄托着革命老区一所小学校长对社会和高校“希望得到怎样的人才”给予的一个积极反馈。多年来,孙亚莉主张办“有根、有魂、有梦”的教育,强调落实立德树人理念,将“延安精神”融入教育全过程,并推动大中小学思政一体化建设,在学校方方面面结出硕果。

“见学研学开展‘优师计划’师范生延安行,是创新实践育人的重要形式,能淬炼学生师德初心,坚定其扎根基层从教信念,磨炼意志,将红色基因植入人心,厚植教育报国情怀。”陕西学前师范学院教育科学学院院长江玉印说。校园里,大学生身体力行感悟教育家精神的时代内涵,汲取革命先辈的奉献精神,强化职业道德认同与行为规范意识,将提高知行合一的师德修养上升为自觉意识,争做新时代“四有”好老师。

走进延安大学附属小学,大学生们分批走进每个课堂,在跟读的语文、数学课堂上,他们被小学生快乐学习的氛围感染着,被老师循循善诱、敬业育才的精神感染着。在教室外的文化墙上,他们细心观看师生创作的摄影、书法、手工、剪纸等作品,被作品散发的积极昂扬状态激励着。在

“优师计划”大学生李玉玟说:“我们会把在校校长的教育理念和殷切期盼带到之后的学习和工作实践中,引领学生真正成为有根、有魂、有梦的新时代好少年。”

“在教学创新方面,要善于挖掘地域文化富矿,让思政育人从‘被动灌输’转向‘主动体悟’,让课堂既有知识深度,更有信仰温度。”陕西学前师范学院教育科学学院青年教师蔡灵芝表示,将引导师范生把本次所见所悟,转化为教学创新的内生动力,为基层基础教育高质量发展注入青春动能。

“秦声晋韵 戏满延州”戏曲文化周启幕

本报讯(记者 秦政旺 赵合欢)5月18日,为期一周的“秦声晋韵 戏满延州”戏曲艺术周文化活动在延安大剧院东侧广场拉开帷幕。来自甘肃省安万秦腔艺术团和山西省晋剧院青年团的两大剧团同台献艺,当天下午的首场演出即吸引众多市民到场观赏。

吸引,“没想到他比我还投入。”

当日14时30分,甘肃省安万秦腔艺术团带来的经典剧目《金麒麟》准时开唱。高亢的梆子声、慷慨的唱腔回荡广场,台下叫好声此起彼伏。虽然演出下午才开场,但不少戏迷早上8时便赶到现场抢占前排位置。午后日头正烈,可台下几乎没有观众离场,有人撑伞,有人把外套搭在头上,眼睛始终盯着戏台。

据悉,本次戏曲艺术周将持续至5月24日。安万秦腔艺术团于5月18日至21日每日13:00和18:30(首演为14:30/19:30)上演《金沙滩》《杨门女将》《周仁回府》等剧目;山西省晋剧院青年团于5月22日至24日每日13:00和18:30(首演为14:30/19:30)带来《教子》《三关点帅》《空城计》及晋剧名家名段演唱。活动全程免费向市民开放。

“我早早地从家里出发了,就为占个好位置!”老戏迷谢文兴奋地说。带着孩子前来看戏的市民高高兴兴,孩子第一次看见现场戏曲,被演员的扮相和动作深深

吸引,“没想到他比我还投入。”

据悉,本次戏曲艺术周将持续至5月24日。安万秦腔艺术团于5月18日至21日每日13:00和18:30(首演为14:30/19:30)上演《金沙滩》《杨门女将》《周仁回府》等剧目;山西省晋剧院青年团于5月22日至24日每日13:00和18:30(首演为14:30/19:30)带来《教子》《三关点帅》《空城计》及晋剧名家名段演唱。活动全程免费向市民开放。

(上接第一版)深入开展社会主义核心价值观教育,大力宣传先进典型,组织开展“学雷锋 做好事”等活动,开展名家导读、亲子阅读等阅读推广活动,突出抓好青少年主题教育实践。聚焦“十五五”规划强化形势政策宣传教育,围绕实施“九五”普法规划加强法治宣传教育,持续深化全民国防教育,扎实开展网上宣传教育活动。精心组织有益身心的群众性文体活动,多为基层送优

质文化产品和服务,鼓励农民群众结合地方特色自办文化站,广泛开展全民健身活动。

通知要求,要坚持正确方向,紧扣主题、丰富内涵,使群众性主题宣传教育活动真正成为开展理想信念教育、革命传统教育、爱国主义教育、加强工作指导,注重实际效果,立足群众生产生活实际设计活动,真正让群众唱主角。要严格贯彻落实中央八项规定及其实施细则精神,不得增加基层负担。

“把最好的演出献给延安人民”

记者 白雪 党森



艺术家们为延安人民倾情献艺

白雪 摄

“没想到在家门口能看到这么精彩的演出,真过瘾!”5月19日16时,宝塔山下、延安南门广场上,文化和旅游部离退休人员服务中心的老艺术家温情献艺,为延安的群众与游客带来了一场兼具艺术厚度与红色温度的文化盛宴。

唢呐声起,一曲《百鸟朝凤》瞬间点燃全场。中央民族乐团一级演员单文通的演奏清亮婉转,百鸟和鸣、生机盎然,仿佛将黄土高原的晨雾与鸟鸣都带到观众眼前。紧接着,中国交响乐团一级演员詹夕带来《春风万里》,歌声悠扬如春风拂面,唱出新时代的蓬勃气象。

“几回梦里回延安,双手搂定宝塔山……”中国国家话剧院一级演员王卫国的诗朗诵《回延安》字正腔圆、情真意切,将对红色热土的眷恋娓娓道来。

从《东方为什么红》把一切献给党的赤诚告白,到《岳阳楼记》朗诵中的家国情怀;从琵琶《出水莲》的清雅余韵,到《江山无限》的大气磅礴——每一个节目都饱含深情,赢得现场观众阵阵喝彩。

京剧《大闹天宫》的武戏功底引来叫好连连,舞蹈《天边》的轻盈舞姿勾勒出草原的辽阔意境;《乡愁》与《祖国不会忘记》诉说着深沉眷恋,萨克斯《回家》的温柔旋律触动人心;《魂牵梦绕的祖国》《山丹丹开花红艳艳》将陕北风情唱进人们心里……台上台下互动满满,掌声不断。动人的歌声回荡在宝塔山脚下,久久不散。

“今天在家门口听到这首《百鸟朝凤》,感觉特别震撼。唢呐吹出来的鸟叫声,惟妙惟肖。”观众宋文婷难掩激动,“唢呐是陕北人刻在骨子里的声音,现场聆听,既亲切又感动,这场演出太有感染力了。”

2026年“国际博物馆日”陕西主会场活动举行

我市多款文创产品爆火售罄

每一件都从馆藏文物中汲取灵感,将历史元素巧妙融入日常器物。其中,“回转冰箱贴”将延安博物馆馆藏精品文物的纹饰浓缩于方寸之间,并加入了可转动的趣味设计,让文物形象变得灵动鲜活,尤其受到年轻人和小朋友的喜爱。“状元及第擦手巾”挂在厨房里,日常擦手间仿佛也沾了几分文气。

本报(记者 方大燕 通讯员 马晴)5月18日,“国际博物馆日”陕西主会场活动在宝鸡青铜器博物院主场举行。延安博物馆首次携系列文创产品亮相全省活动场合,其“延安文创”展区一经登场,便成为全场人气焦点。

开展不到两小时,延安博物馆带来的文创产品中,文创紫砂壶、山丹丹花手提包、“星星之火”捏捏灯等多款产品便被热情的市民游客抢购一空。延安博物馆工作人员刘梓涵说:“大家想把文物带回家的愿望,比我们想象中的还要热切。”

这些广受欢迎的文创产品,贴

每一件都从馆藏文物中汲取灵感,将历史元素巧妙融入日常器物。其中,“回转冰箱贴”将延安博物馆馆藏精品文物的纹饰浓缩于方寸之间,并加入了可转动的趣味设计,让文物形象变得灵动鲜活,尤其受到年轻人和小朋友的喜爱。“状元及第擦手巾”挂在厨房里,日常擦手间仿佛也沾了几分文气。

最为抢手的“星星之火捏捏灯”采用软胶材质,轻轻一捏,暖黄色的光便从灯罩中透出,宛若枣园窑洞里那簇永不熄灭的火苗。“同主题的“延安油灯发光冰箱贴”通体古色,

是延安推动文物活起来、文化走出去的重要一步。延安博物馆馆长徐林表示,文物不仅是展柜中的静物,更可以化作一盏灯、一枚冰箱贴、一把壶,融入人们的日常生活。

在实用器物方面,红陶紫砂系列将文物真正带入日常生活。竹节杯取形于竹子意象,杯体一节劲瘦风骨,握在手中温润沉实;宝塔壶将宝塔的轮廓神韵凝于壶钮,沸水冲入,壶身光影如黛,仿佛倒出一盅延河的晨雾;大彬壶则以馆藏经典文物“大彬提梁壶”为对话对象,器型优美、朴拙敦厚,让传世紫砂工艺与馆藏文物完成了一次安静的和鸣。

延安博物馆此次携23种特色文创产品走出延安,亮相全省主场,

是延安推动文物活起来、文化走出去的重要一步。延安博物馆馆长徐林表示,文物不仅是展柜中的静物,更可以化作一盏灯、一枚冰箱贴、一把壶,融入人们的日常生活。

“这个初夏,我把一座城的文物记忆,交到每一位观众手里。”徐林说,“那些被买断的爆款,正是大家用行动投出的票——最动人的讲述,不是把文物供起来,而是让历史可亲、可触、可带回家。”

据了解,延安博物馆后续将根据此次首展反馈,加快补货并考虑开通线上购买渠道,让更多无法亲临现场的观众也能把“延安记忆”带回家。

从“点状突破”向“满园春色”跨越

(上接第一版)

深耕提质:服务下沉零距离 精准滴灌润民生

八年深耕,志丹县不断推动文明实践迭代升级,实现从“被动等待服务”到“主动上门解忧”,从“单向供给”到“按需施策”的双重转变,让文明服务直达民心深处。

该县创新构建固定+移动+微点三维服务矩阵,打通便民服务最后一公里。镇村实践所、文化站作为固定阵地,常态化开放、常态化开展活动;文明大篷车、志愿私家车服务队组成移动力量,穿梭田间地头、偏远村组;择优遴选村内热心群众、威望人士设立“服务堡垒户”,以炕头、院落为微服务点,让群众足不出户就能享受贴心服务,实现小事不出院、难事有人帮。

啥”的单向服务模式,常态化入户摸排群众急难愁盼,精准对接需求,靶向匹配服务,创新推行文化文艺+生活服务+生产保障+亲情陪伴四轮驱动服务模式,让文明实践精准贴合民心。

文化文艺聚人气、树新风。依托陕北民歌、乡土小品、地方戏曲等本土文艺形式,将党的政策、文明新风融入文艺演出,让群众在欢声笑语中感悟新思想、接受新风尚。

生活服务解民忧、暖民心。常态化开展高龄老人集体祝寿、留守儿童陪伴关爱、特殊群体上门服务送药等暖心活动,用心用情守护“一老一小”,帮扶特殊群体,让基层治理更有温度。

生产保障助增收、促振兴。紧扣农时需求,组织农技志愿者深入田间地头,开展果树修剪、拉枝疏果、施肥管护等农技指导,春耕送技术、秋收帮抢收、电商助产销,全方位护航农业生产、助力群众增收。

在志愿者的悉心指导下,双河镇果农左怀明熟练掌握百亩果园管护技术,实现自主种植养护,有效降低生产成本。

志丹县还精准把握乡村人气聚集节点,依托传统节日、婚嫁嫁娶、农忙时节、健康义诊、道德评选等场景,常态化开展民俗传承、新风倡导、助农抢收、健康守护、榜样评选

等活动,摒弃陈规陋习、弘扬文明新风,让文明实践融入烟火日常、浸润乡村万家。

八年砥砺深耕,八年春华秋实。如今,志丹县新时代文明实践工作实现质的飞跃、量的提升,彻底摆脱零散化、形式化困境,形成常态化开展、品牌化推进、全域化覆盖的良好格局。全县年开展文明实践超千场次,累计服务群众超百万人次,文明新风浸润城乡大地,滋养民心民福。

“我们将推动文明实践从农村点状突破向全域满园春色跨越。”志丹县新时代文明实践中心办公室主任高昀表示,下一步,该县将深耕乡村一线,扎实推进“破解空心村文明实践组织难”专项课题,持续擦亮“文明大篷车”“情暖空心村”等特色品牌;同时拓展城镇服务场景,聚焦养老、育幼、青年发展,构建全龄友好服务体系,让党的创新理论飞入寻常百姓家。



昔日帝王饮用今朝百姓口福 甘泉甘美矿泉水有限责任公司

订水电话: 延安热线: 0911-7776001 甘泉热线: 0911-4220555 商务合作: 0911-4220000

延安融媒印务有限公司

您身边的视觉设计与印务专家 致力做好城市综合服务商 商务专线: 0911-8080001 8216292

延安融媒传播有限公司

延安融媒传播有限公司 依托延安电视、广播、报纸、我是延安“客户端”等媒介资源,根据企业诉求提供一站式宣传定制服务。 融媒传播·您身边的媒体宣传专家 咨询电话: 0911-2820066 8226222

遗失声明

父亲朱海华,母亲芦娜不慎将儿子朱泽宇出生医学证明丢失,出生证明编号:W610066035,声明作废。

延安市国土资源局宝塔分局地质环境监测站不慎将中国银行延安分行营业部开户许可证丢失,账号:103685996544,核准号:Z8040000190601,声明作废。

陕西省延安市洛川县永乡镇方相村村民委员会不慎将基层群众性自治组织特别法人统一社会信用代码证书丢失,统一社会信用代码号:54610629ME3151091M,声明作废。

总值班 王维彬 值班主任 孙世忠 一版编辑 王强 一版校对 肖怡甜

本报特聘法律顾问 陕西树众律师事务所主任 律师崔树森