

## 延安城市记忆

# 一座山，一座城

记者 延媛

弘扬延安精神 接受革命洗礼  
三隆公司庆祝建党100周年主题党日活动  
党员干部在宝塔山下接受革命精神洗礼 记者 邓志宏 摄知青李增春1973年在宝塔山下留影  
(本人提供)宝塔山下“闹”新春  
记者 刘宇 摄文创产品“把延安带回家”冰箱贴  
记者 贺秋平 摄宝塔山下流光溢彩  
记者 邓志宏 摄

## 从历史深处走来

宝塔山坐落在延安城东南，隋唐时叫作丰林山，北宋时期改名为嘉岭山。因为山顶矗立着一座古塔，大家便习惯叫它宝塔山。这座塔始建于唐代，如今留存的塔身是宋代重建的，之后在明清又经过多次修缮。塔身八角九层，属于楼阁式砖塔，整体高约44米。塔的底层开有南北两道门，北门刻着“俯视红尘”，南门写着“高超碧落”，寥寥八字，透着一股远离尘俗的禅意。

关于宝塔的修建，民间流传着不少说法。有人说唐代锁骨菩萨化作女子普度众人，离世后百姓建塔纪念；也有人说古时恶龙作乱，人们修塔镇邪，守护一方安宁。说法虽不一样，但都藏着百姓期盼安稳日子的心愿。如今，“宝塔山的传说”也被列入陕西省非物质文化遗产遗产名录。

千百年来，宝塔山沉淀下深厚的人文印记。北宋时，韩琦、范仲淹等名将在此驻守边防，范仲淹题写的“嘉岭山”三个字，至今还刻在崖壁上。到了明清，山上庙宇众多，香火旺盛。明代延安知府顾延寿曾题诗“塔影例分深树绿，花枝低映碧流红”，描绘出古塔与山水相融的美景。时至今日，宋代摩崖石刻、范公井、烽火台、摘星楼等古迹依旧完好，静静诉说着过往。1961年，宝塔山作为延安革命遗址的组成部分，被列入首批全国重点文物保护单位；1996年，山上的岭山寺塔（延安宝塔）被国务院单独公布为全国重点文物保护单位。

真正让宝塔山成为精神象征的，是那段红色峥嵘岁月。

抗战时期，无数热血青年怀揣着对理想和革命信仰的执着追求，冲破重重封锁，跋山涉水，奔赴延安。他们当中，有人放弃了城市的优渥生活，有人告别了亲人故土，有人历经枪林弹雨……而当他们远远望见宝塔山的轮廓时，所有的疲惫与艰险都化作了热泪与激动——他们知道，革命圣地到了，希望和归宿就在眼前。

在宝塔山下，毛泽东等中共中央领导人运筹帷幄，指挥着抗日战争的伟大进程，并在此为解放战争的最终胜利奠定了坚实基础。

宝塔山，成为照耀中国革命前程的灯塔，是无数共产党人和革命群众心中不倒的精神支柱。

也是从那时起，宝塔山作为一个精神符号，走进了文艺作品。陈毅元帅在《延安宝塔歌》中写道：“延安有宝塔，巍巍高山上。高耸入云端，塔尖指方向。”

他又将宝塔比作高扬的战旗，写下“犹如竖战旗，敌军胆气丧”的激昂诗句。

歌曲《巍巍宝塔山》同样传唱四方，朴素的旋律与歌词道出了无数人的心声：“巍巍宝塔山，高耸入云端；滚滚延河水，奔腾永向前，奔腾永向前。”

画家石鲁立足延安革命历史，创作出经典红色画作《转战陕北》。画面中虽未直接描绘宝塔，但那雄浑的黄土高原、那顶天立地的领袖形象，无不让人联想到宝塔山下那段波澜壮阔的岁月。

电影《周恩来回延安》中，宝塔山多次作为背景出现。周恩来回延安后眺望宝塔、回忆烽火岁月的情节，令人印象深刻。塔影依旧，延河水长，那一刻，他仿佛又回到了在宝塔山下同心奋斗、砥砺前行的峥嵘岁月。

宝塔山见证了党中央在延安的十三年岁月，承载着伟大的延安精神。这份精神如古塔般历经风雨、巍然屹立，跨越岁月、代代相传，不断激励后人奋勇前行。

## 聚一城人间烟火

千年宝塔，巍然矗立在黄土高原之上，更深深扎根于一代又一代人的心中。它承载着难忘的青春记忆，凝结着浓浓的乡愁，是延安人心里最亲切、最引以为傲的城市地标。

从上世纪五十年代起，宝塔山逐步融入延安城市发展脉络。宝塔区因山得名，数十年间，宝塔宾馆、宝塔山综合批发市场等相继落成。“宝塔”不再只是红色符号，也化作百姓生活里触手可及的印记。

上世纪七十年代，延安群众义务清淤筑堤、拓改街巷，彻底根除延河水患，老城面貌焕然一新。环境整治让宝塔山周边更洁净，山水风光愈发清朗宜人。

1999年，国家退耕还林政策落地延安，宝塔山绿化建设加快推进。山体林木渐丰，周边水土流失明显减少，昔日黄土漫天的景象不复存在，满眼皆是青山环抱。

进入新世纪，为守护宝塔山整体风貌，延安统筹老城提质、新区建设，老城区严控高层建筑，为古塔与青山留出开阔视野。景区免费开放后，山城相融共生，周边街区、民宿餐饮、文创产业也日渐红火。

一山兴一城，一塔润一方。今天，宝塔山依然是这座城市的“心脏”。每天清晨，南门广场热闹鲜活，晨练、散步的市民络绎不绝；夜幕降临，宝塔灯光璀璨，延河两岸流光溢彩。红色研学、市民生活、城市休闲在此交融共生，古塔稳稳守护着延安的日新月异。

贺敬之写道：“几回回梦里回延安，双手搂定宝塔山。”短短一句诗，道尽了无数人对这片土地的深情。这份眷恋，也化作了代代相传的情怀。

1969年元月，北京知青王文明远赴延安插队。为了让远在北京的父母少些牵挂，她和几名知青相约，专程到

宝塔山下拍了一张照片寄回家。那时没有公交，她们翻山越岭，走到桥沟时离城还有5公里，累得边走边哭，却还是咬牙赶到了塔下。拍完照又连夜摸黑返回，双脚磨满了血泡。这张普通的照片，她珍藏了一辈子。王文明在延安生活了近五十年，如今虽已回京，但巍巍宝塔，永远是她青春岁月里最温暖的精神依靠。

知青李增春也在延安扎下了根。1969年夏天，他在延河大桥边拍下了与宝塔山的合影。半个世纪里，他亲眼看着宝塔山披上绿装，延河水变得清澈。他常说，延安就是自己割舍不下的第二故乡，而宝塔山，就是这份故乡情最真切的寄托。

90后市民白若楠，从小在宝塔山下长大。小时候春游来此，只觉得是寻常爬山；长大后日日可见，更不觉得稀奇。直到去外地读大学，只要有人提起延安，她脑子里第一个冒出来的，就是这座古塔。她笑着说：“如今给外地朋友介绍延安，我开口第一句就是，一定要先去看宝塔山。这是我们延安的标志，是我们延安人最足的底气。”

从西安来的00后大学生小李，则是另一种心情。他说，没来之前总觉得宝塔山遥远而庄严，等真正站在山下仰望时，才发现它比想象中亲切，让人心里一下子踏实了。

游人里还有一群小学生。一个扎马尾辫的小姑娘仰脸凝望着宝塔，认真地说：“老师讲过，这里是革命圣地。今天我亲眼见到了，回去一定要写进作文里。”旁边的小伙伴抢着说：“我老听爷爷奶奶讲延安、讲宝塔山，我要多拍几张照片带回去给他们看。”

不同的人，怀着不同的心情，仰望同一座古塔。宝塔山，是他们心中的向往，是延安人挂在嘴边的自豪，更是这座城市的根与魂。

## 以新姿融入时代

走过漫长岁月，如今的宝塔山，早已不只是一座供人仰望的千年古塔。它是延安精神的象征，是深深刻进人心的精神符号。

宝塔山承载的延安精神，很早就走出了延安。1953年版第二套人民币贰圆券上，印着宝塔山的图案；1955年颁发的独立自由勋章，核心图案也是宝塔山。

到了2021年，第十四届全国运动会在陕西举办，会徽中心是宝塔山的剪影；同年发行的长安通红色文创交通卡，其中一款以剪纸样式呈现宝塔山风貌，可在全国三百多个城市通行使用。2025年8月，北京长安街为纪念抗战胜利80周年布置的主题花坛中，宝塔山造型巍然矗立。

从人民币、勋章，到会徽、交通卡，再到首都长安街的花坛——宝塔山早已走出黄土高原，成为延安精神最鲜活的象征。

精神的传承，不光在宏大的场面里，也在日常烟火中。

宝塔山下的非遗剪纸小课堂里，传承人陈莲莲带着孩子们围坐一桌，剪出一个个图案。每逢节假日，陕北民歌、陕北秧歌在山下轮番上演，民间手工艺也摆了出来。这些热热闹闹的场面，让延安精神变得可触可感。

夜幕降临，“几回回梦里回延安，双手搂定宝塔山”的大字在山体亮起，古塔、延河与光影相映成趣，游人无不驻足赞叹。

保护宝塔山，就是守护延安精神的重要载体。2025年5月1日，《延安市宝塔山保护条例》正式施行。这是延安第一次为一座山专门立法。延安旅游(集团)有限公司宝塔山景区负责人王莉娜说，景区坚持在保护中发展、在发展中传承，把范仲淹戍边历史与新时代奋斗故事融入日常讲解，还通过“小小讲解员”培训等活动，让宝塔山的故事一代代传下去。

人们对宝塔山的感情，说到底是对延安精神的追寻。这份追寻，也变成了可触可摸的物件。

延安故事宝塔山直营店里，“把延安带回家”冰箱贴很受欢迎。它里面封着宝塔山的黄土和延河水，让人能把延安的记忆带回家。以宝塔为原型的“宝蛋蛋”玩偶，则别着“闪闪红星工作证”，孩子抱着它，难免会问“红星是什么”“延安在哪里”。还有宝塔山水晶相框剪纸、宝塔山珐琅盘，以及印着宝塔的帆布包、刻着宝塔纹样的金属书签等，这些东西不贵重，但每一样都带着延安的印记。就这样，延安精神的种子被装进行囊，带进了千家万户。

延安精神也跨过了山海。江苏省苏州市太仓市浏河镇闸北村，曾用VR技术把宝塔山“搬进”了党员学习室。画面定格在山巅，当年的人党誓词原声响起，党员们庄严宣誓，仿佛穿越回了那个信念如磐、热血满怀的年代……

岁月流转，信仰长存。宝塔山及其所蕴含的精神力量，生长在黄土之上，流淌在烟火之间，镌刻在每个人心里。

## ·关注·

提起延安，人们最先想到的，一定是宝塔山。

它不算名山大川，却深深镌刻在中国人的民族记忆里。从古时镇山安民的人文地标，到革命年代照亮前路的精神灯塔，再到如今往来不绝的城市坐标。一座山，一座塔，装着黄土高原的乡愁，也藏着烽火岁月的信仰。

读懂一座城，先望一座山。走近宝塔山，方能真正读懂延安。

## 导读

6版 延州阅读

■ 乡土最后的守望

■ 百年岁月静如花

7版 综合

■ 斜风细雨不须归

■ 舌尖上的乡愁

8版 杨家岭

■ 观松听涛蟒头山

■ 卡卡西和小美

策划统筹/忽弋琛

责任编辑/延媛

视觉设计/李延庆

组版/王艳

校对/高红英 白浩天

电话:0911-8216611 8216232